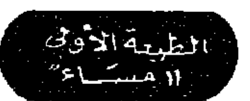
بسم الله الرحمن الرحيم
العدد ٤٢٠٧ السنة الخامسة عشرة
الاحد ١١ جمادى الاولى ١٣٩٩هـ
٨ ابريل ١٩٧٩ م

١٦ صفحة





AL - RIYADH
No. 4207 15th Year
Sunday 8-4-1979



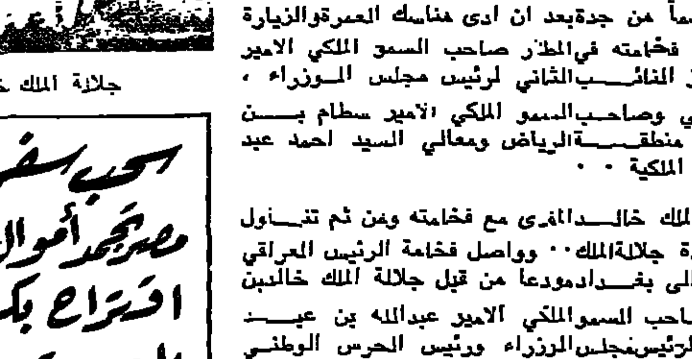
جلالة الملك يجتمع بالرئيس العراقي

البكر يمر بالرياض في زيارة خاطفة .. بعد أن أدى العمرة

اجتمع جلالة الملك خالد وفخامة الرئيس العراقي احمد حسن البكر الذي مر بالرياض امس في طريق عودته الي بلاده قادما من المنطقة الغربية حيث ادى مناسك العمرة .. كما تناول فخامة الرئيس العراقي الغداء على مائدة جلالة الملك وغادر الرياض بعد ذلك في طريقه الي بغداد .

وكان الرئيس العراقي احمد حسن البكر قد وصل الى مطار الرياض ظهر امس قادما من جدة بعد ان ادى مناسك العمرة والزيارة حيث كان في استقبال فخامته في المطار صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ، ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز وكيل امير منطقة الرياض ومعالي السيد احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية . .

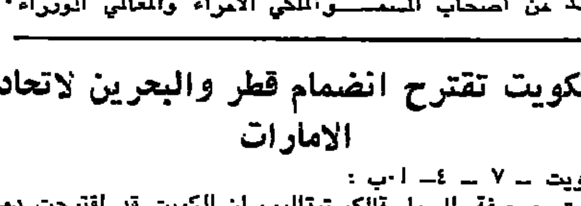
وقد اجتمع جلالة الملك خالد المفدى مع فخامته ومن ثم تناول طعام الغداء على مائدة جلالة الملك .. وواصل فخامة الرئيس العراقي بعد ذلك سفره عائدا الى بغداد مودعا من قبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء .



جلالة الملك خالد

احمد حسن البكر

لقطة من مغادرة الرئيس العراقي لمطار جدة . .



ليبيا تسحب قواتها من أوغندا

كمبالا هادئة واخبار عن قيادة جديدة لعيدي امين

نيروبي ـ الرباط ـ ٧ أبريل ـ الوكالات :

سحبت ليبيا قواتها من اوغندا وسط انباء حول وجود خلاف داخل مجلس الثورة الليبي .. وشهدت كمبالا يوما هادئا اخر .

فقد ذكر الدبلوماسيون في كمبالا اليوم ان القوات الليبية التي تمنقلها للمساعدة في الدفاع عن نظام الرئيس اليوغندي عيدى امين قد غادرت البلاد ، وان الرئيس امين قد نصب خطوطه الدفاعية شرقي العاصمة .

وقالت المصادر ان القوات الليبية التي تقدر باكثر من ٢٫٥٠٠ جندى قد تم نقلها جوا من قاعدة انكانجولا الجوية على بعد ٧٠ ميلا شمالي كمبالا الى ليبيا بينما اكد السكان في كمبالا ان العاصمة اليوغندية قد خلت اليوم من الجنود الليبيين .

ومن جهة ثانية اذاعت وكالة الانباء المغربية الرسمية في نبأ لها من طرابلس اليوم ان تدخل القوات الليبية في يوغندا قد اثار ازمة خطيرة داخل القيادة الليبية .

ونسبت الوكالة الى مصادر مطلعة في العاصمة الليبية قولها ان العقيد معمر القذافي قد اتخذ وحده قرار ارسال نحو الفي جندى ليبي الي يوغندا للمساعدة في الدفاع عن نظام الرئيس عيدى امين .

وانه امر باقامة جسر جوي لنقل القوات الليبيه دون استشارة رئيس وزرائه عبد السلام جلود او رئيس هيئة الاركان اللواء ابو بكر يونس ، او حتي اخطارهما بقراره .

وقالت المصادر ان اللواء يونس قد استنكر بشدة قرار القذافي .

وفي غضون ذلك ساد الهدوء كمبالا واستمر راديو يوغندا في بث برامجه العادية ولم يظهر ما يشير الي ان قوات الغزو التانزاني وقوات الثوار تعتزم شن هجومها النهائي على المدينة .

واكد الدبلوماسيون في اتصال تليفوني مع وكالة الاسوشيتدبرس ان الرئيس عيدى امين كان موجودا في كمبالا ليلة امس حيث اذاع بنفسه من الراديو انه لن يغادر العاصمة .

واضاف هؤلاء ان الرئيس اليوغندى قد شكل قيادة سرية جديدة في احدى النقاط بين كمبالا وجنجا ثاني اكبر المدن اليوغندية .

ومما يذكر ان انباء رددتها الجبهة الوطنية لتحرير اوغندا قد اعلنت امس الاول ان قواتها تحيط بالعاصمة كمبالا وتتقدم بسرعة تجاهها .

نائب وزير الدفاع الأمريكي يزور الاردن

عمان ـ ٧ ابريل ـ واس :ـ

اجتمع الشريف الركن زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية اليوم مع السيد ديفيد مورجنت مساعد نائب وزير الدفاع الامريكي الذى يزور الاردن حاليا .

وذكر راديو عمان ان المسئول الامريكي قد استمع خلال الاجتماع الي ايجاز عن تطوير القوات المسلحة الاردنية . وقال الراديو ان الشريف زيد بن شاكر قد اصطحب السيد مورجنت في زيارة اليوم الي احدى تشكيلات الفرقة المدرعة الخامسة الملكية حيث اطلع على نماذج من الاسلحة والمعدات المستخدمة فيها .

وكان المسئول الامريكي قد وصل الي عمان امس على رأس وفد عسكرى في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام .

الرأى الاردنية : نميرى سيتخلى عن موقفه من المعاهدة

عمان في ٧ ـ ٤ ـ افب :

اعربت صحيفة « الرأي » الاردنية اليوم عن اعتقادها بان الرئيس السوداني جعفر نميري سيتخلى

ـ البقية صفحة ١٣ ـ

الكويت تقترح انضمام قطر والبحرين لاتحاد الامارات

الكويت ـ ٧ ـ ٤ ـ اب :

ذكرت صحيفة السياسة الكويتية اليوم ان الكويت قد اقترحت دمج قطر والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة في وحدة سياسية ونسبت الصحيفة الى مصدر مطلعة قولها ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح هو الذي تقدم بالاقتراح في رسالة حملها وزير الخارجية الكويتية الشيخ صباح الاحمد الجابر الى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة .

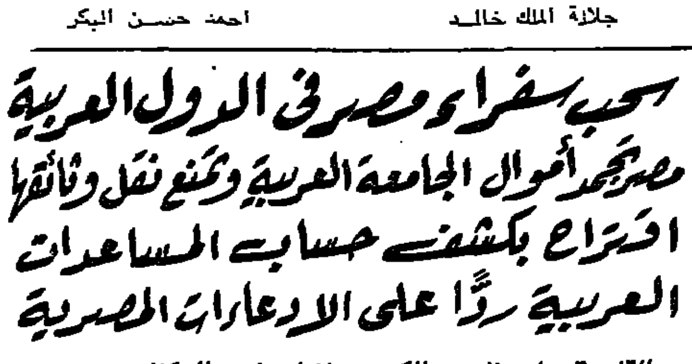
وكانت تقارير مبكرة قد ذكرت ان الرسالة تعتبر في اطار الجهود المخلصة التي يبذلها الشيخ جابر لتسوية الخلافات بين الشيخ زايد والشيخ راشد بن سعيد ال مكتوم حاكم امارة دبي . والخلافات الاخرى بين حكام الامارات التي

(البقية صفحة ١٣)

وزير الخارجية اليمنى يجتمع بالسفير السعودى

صنعاء ـ ٧ ابريل ـ واس ـ

اجتمع السيد حسين العمري وزير الخارجية في الجمهورية العربيه اليمنيه صباح اليوم مع الشيخ طراد الحارثي سفير المملكة في صنعاء . وتناول البحث خلال الاجتماع العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تدعيمها .



سحب سفراء مصر في الدول العربية

مصر تجمد أموال الجامعة العربية وتمنع نقل وثائقها

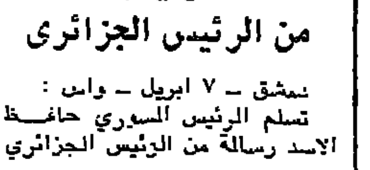
اقتراح بكشف حساب المساعدات العربية ردًا على الادعاءات المصرية

القاهرة ، ابو ظبي ، الكويت ، ٧ ابريل ـ الوكالات :ـ

ردود الفعل المصرية على مقررات مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب بدأت امس بسحب مصر سفراءها من سبع دول عربية وجاء الرد الثاني بتجميد اموال الجامعة العربية والمنظمات التابعة لها في البنوك المصرية ومنع نقل وثائقها الرسمية .. وعلى صعيد اخر اقترحت صحيفة ظبيانية ان تكشف دول النفط عن حجم المساعدات التي قدمتها لحكومة مصر ردا على خطاب السادات واتهاماته لهذه الدول (بالتقاعس) كما تردد ان مقر منظمة اليونسكو العربية سيتم نقله الي الكويت وان عضوية مصر في مؤتمر (الاوابك) ـ الدول العربية المصدرة للنفط ـ يجب ان يتخذ قرار بتجميده اثناء مؤتمر المنظمة المقرر عقده قريبا .

وامس ذكر مصدر مسئول بوزارة الخارجية المصرية ان مصر قررت استدعاء سفرائها المعتمدين لدى

(البقية صفحة ١٣)



رسالة للرئيس السورى من الرئيس الجزائرى

دمشق ـ ٧ ابريل ـ واس :

تسلم الرئيس السوري حافظ الاسد رسالة من الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلق بالوضع الراهن في المنطقة العربيه بعد توقيع معاهده الصلح بين مصر والعدو الصهيوني .

وذكر راديو دمشق ان الدكتور احمد طالب الابراهيمي مستشار الرئيس الجزائري قد قام بتسليم الرسالة خلال استقبال الرئيس الاسد له اليوم .

وقد تناول البحث خلال المقابلة التطورات التي تشهدها المنطقة في اعقاب توقيع المعاهدة المذكورة ، وتطبيق قرارات مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد في بغداد مؤخرا .

كما تناول البحث وسائل تعزيز العلاقات بين البلدين ومعروف ان الدكتور الابراهيمي يقوم حاليا بجولة لبعض الدول العربية لتسليم رسائل الى زعمائها من الرئيس الجزائري .

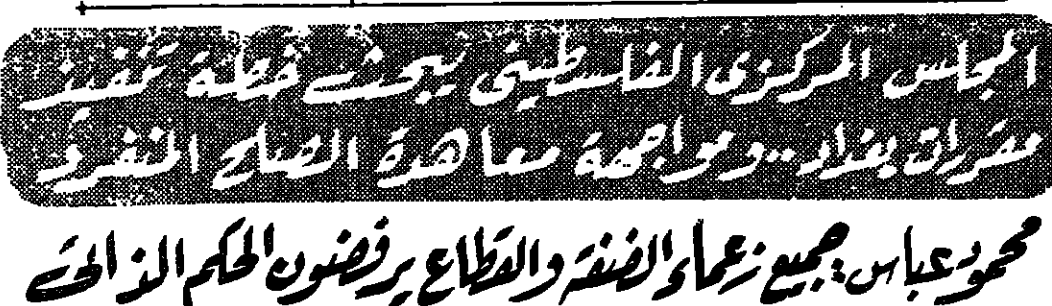
قمة افريقية فى دار السلام

دار السلام ـ ٧ ابريل ـ ا.ب

اعلنت الحكومة التانزانية اليوم ان رؤساء دول المواجهة الافريقية الخمسه سيجتمعون غدا في العاصمه التانزانية دار السلام لبحث الموقف في روديسيا .

وذكر البيان ان زعيمي الجبهة الوطنية للثوار في روديسيا روبرت موجابي وجوشوا نكومو سيحضران الاجتماع الذي يشترك فيه كل من رؤساء انجولا وزامبيا وبوتسوانا وموزامبيق وتانزانيا ..

ويذكر ان الرؤساء جوليوس نيريري (تانزانيا) وسامورا ميشيل (موزامبيق) وكينيث كاوندا (زامبيا) قد اجتمعوا يوم الثلاثاء الماضي في اتامبولا في شمالي موزامبيق .



المجلس المركزي الفلسطيني يبحث خطة تنفيذ مقررات بغداد .. ومواجهة معاهدة الصلح المنفرد

محمود عباس : جميع زعماء الضفة والقطاع يرفضون الحكم الذاتي

دمشق ـ سمير سعد الدين :

تركزت مناقشات المجلس المركزي الفلسطيني الذي اجتمع مساء امس في العاصمة السورية حول الوضع العربي بصفة عامة في ضوء معاهدة الصلح المنفرد بين مصر والعدو الاسرائيلي وخطة تنفيذ مقررات بغداد .. كما علم ان اللجنة العليا الاردنية الفلسطينية ستجتمع خلال اليومين القادمين لبحث هذا الموضوع ايضا والتنسيق لدعم صمود المناطق المحتلة .

وصرح « للرياض » السيد محمود عباس عضو اللجنة المركزيه لحركة فتح حول اجتماع المجلس المركزي الفلسطيني في دمشق فقال بان المجلس بحث اتفاقية المصالحة بين مصر واسرائيل والنتائج المترتبة عليها فلسطينيا وعربيا ودوليا . كما تم بحث قرارات مؤتمر وزراء خارجية واقتصاد الدول العربية والخطوات المقبلة لتنفيذ هذه القرارات ودرس الاجراءات المترتبة على ذلك من قبل الدول العربية والمقاومة الفلسطينية والمناطق المحتلة . كما استعرض المجلس قرارات اللجنة المركزية لحركة فتح حول مواجهة الاتفاقيه المصرية الاسرائيلية وخاصة بالنسبة للمناطق المحتلة .

وحول اعلان السلطات المصريه (البقية صفحة ١٣)

رئيس الهيئة العربية للتصنيع يصل الرياض

وصل الشيخ فيصل القاسمي رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع الحربي الى الرياض صباح اليوم في زيارة للمملكة .

وكانت قد بدأت مؤخرا اتصالات بين اقطار الامارات والسعودية ، وقطر الاعضاء في الهيئة العربية للتصنيع بهدف اتخاذ موقف موحد بشأن تعليق عضوية مصر في الهيئة على ضوء مقررات وزراء الخارجية والمال العرب .

مباحثات فلسطينية تنزانية

بيروت ـ ٧ ابريل ـ واس :

اجتمع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنه التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس بالسيد عبدالله ذ تيب وزير الدولة التنزاني ومبعوث الرئيس جوليوس نايريري الذي يزور بيروت حاليا .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية انه تم خلال الاجتماع الذي دام ساعتين وحضره رئيسا مكتبي المنظمة في كمبالا ودار السلام بحث التطورات العربية والعلاقات الفلسطينية التنزانية .

واشارت الوكالة الى ان هذا الاجتماع قد عقد في اعقاب مما تردد عن اشتراك الفلسطينيين الى جانب القوات الاوغندية في القتال الدائر بينها وبين القوات التنزانية

الجامعة تبلغ الدول العربية رفض مصر مقررات بغداد

العراق تغلق جميع دوائرها الرسمية وتسحب موظفيها من القاهرة

القاهرة ـ ٧ ابريل ـ واس ابلغت الامانة العامة لجامعة الدول العربية حكومات الدول الاعضاء بالمذكرة التى تلقتها من الحكومة المصرية والتي تتضمن عدم اعتراف مصر بقرارات مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد مؤخرا في بغداد .

وقد وصفت مذكرة الحكومة المصرية قرارات مؤتمر بغداد بانها غير شرعية .. كما رفضت في مذكرتها نقل مقر الجامعة العربية والمنظمات المتخصصة التابعة لها من القاهرة .. ويذكر ان مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب قد قرر من ضمن توصياته نقل مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية والمنظمات التابعة لها من القاهرة .

ومن جهة اخرى قرر العراق اغلاق الدائرة التجارية ودائرة المستشار الاقتصادى والمركزى التجارى العراقي في القاهرة فورا وسحب كافة الموظفين العاملين بتلك

(البقية صفحة ١٣)

السفير الكويتي فى مصر مندوبا في الجامعة

الكويت ـ ٧ ابريل ـ واس :

يغادر الكويت يوم الثلاثاء المقبل السيد سليمان ماجد الشاهين مندوب الكويت الدائم لدى الجامعة العربية متوجها الى تونس لحضور اجتماعات اللجنه السداسية المكلفه بالاشراف على نقل مقر الجامعة العربية من القاهرة الى تونس خلال ثلاثة اشهر .

وتضم اللجنة التي شكلها مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذي عقد مؤخرا في بغداد كلا من العراق وسوريا والمملكة العربيه السعوديه والكويت والجزائر وتونس وممثل عن الامانة العامة للجامعه .

ومما يذكر ان السيد الشاهين كان يشغل منصب سفير الكويت لدى القاهرة قبل استدعائه الاسبوع الماضي .

تأجيل اجتماع الدول العربية المصدرة للنفط

الكويت ـ ٧ ابريل ـ واس :ـ

تأجل الاجتماع الطارىء لمنظمة الدول المصدرة للبترول بالكويت الي يوم ١٦ ابريل الحالي بعد ان كان مقررا عقد المؤتمر غدا (الاثنين) لبحث طلب العراق بتجميد عضوية مصر في المنظمة .

ومما يذكر ان الحكومة العراقية كانت قد تقدمت بهذا الطلب الى المنظمة بعد توقيع معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية .

نشاط حملة الاعدامات والاعتقالات السياسية في ايران

إعدام ٦ ضباط واعتقال ٣٥ شخصية .. بينهم شقيقة الشاه

طهران ـ ٧ ابريل ـ افب : نشطت من جديد الاعدامات والمحاكمات السياسية وحملة الاعتقالات في ايران .. واعدم اليوم ستة من كبار الضباط في عهد حكم الشاه .. كما اعتقل نحو ٣٥ شخصا بينهم الشقيقة الصغرى للشاه وعدد من الوزراء والسياسيين والصحفيين .

وقد اعدم الضباط الستة بعد ساعات من صدور حكم محكمة الثورة الاسلامية التي استأنفت اعمالها امس بعد توقف استمر نحو ثلاثة اسابيع واشارت اذاعة طهران الى ان العسكريين الستة الذين نفذ فيهم حكم الاعدام فجر اليوم هم الجنرال محمد جواد مولاي تلجاني ـ قائد بوليس طهران السابق والجنرال ايراج اميني عشار قائد السلاح الجوي للحرس الامبراطوري والكولونيل هادي جولستاني والكولونيل مشاءالله افتخار ماتيشان المسئولين عن مذابح « يوم الجمعة الاسود » في الثامن من سبتمبر ١٩٧٨ في طهران والكابتن بهانور محموري ومصطفى ساتري جندي من الحرس الامبراطوري .

ومما يذكر انها اول مرة تنفذ فيها احكام بالاعدام في طهران بعد فترة توقف استمرت ثلاثة اسابيع . وترجع عملية الاعدام الاخيرة الى الثالث عشر من مارس الماضي حيث تم اعدام محمود جفريان مدير وكالة الانباء الايرانية السابق .

واكدت الاذاعة ان المحكمة الثورية الاسلامية في طهران اصدرت هذه الاحكام بعد خمس عشرة ساعة من المداولات امس « الجمعة » .

ومن جهة اخرى ذكرت صحف المساء التي تصدر في طهران اليوم ان خمسة وثلاثين شخصا من (البقية صفحة ١٣)

اعدام امير عباس هويدا

طهران في ٧ ابريل ، افب :

اذاع راديو طهران ان حكم الاعدام نفذ في امير عباس هويدا رئيس وزراء ايران السابق .





امير عباس هويدا

مفهوم السيادة ومقومات الدولة

بقلم : د. فؤاد عبدالسلام الفارسي

من الامور التي لاتخفى على العديد منا والتي تعتبر كالف باء في القانون الدولي العام ان لكل دولة مقومات معينة ، هي ما اجملها فقهاء القانون الدولي العام في العناصر التالية :ـ

الاقليم الجغرافي . والشعب . والحكومة . واخيرا وليس اخرا خصائص السيادة .

فاذا ماتوافرت تلك العناصر فاننا نكون بصدد كيان كامل السيادة له من الحقوق وعليه من الواجبات مالسائر وحدات المجتمع الدولي . ولقد مر تاريخنا المعاصر بكيانات ناقصة بعض او احد تلك العناصر السالفة الذكر . والتي عولجت عن طريق نظامي الانتداب والوصاية في ظل كل من عصبة الامم والامم المتحدة . فقد وضعت بعض الاقاليم تحت الانتداب في ظل العصبة . ولما قامت الامم المتحدة بعد ذلك انشأت تحت اشرافها نظاما دوليا للوصاية لادارة الاقاليم التي قد تخضع لهذا النظام بمقتضى اتفاقات فردية لاحقة للاشراف عليها ، على ان يطبق هذا النظام على الاقاليم الداخلية في الفئات التالية مما قد يوضع تحت حكمها بمقتضى اتفاقات وصاية :

أ ـ الاقاليم المشمولة بالانتداب (وقت قيام الامم المتحدة) .

ب ـ الاقاليم التي قد تقتطع من دول (الاعداء) نتيجة للحرب العالمية الثانية حصرا .

ج ـ الاقاليم التي تضعها في الوصاية بمحض اختيارها دول مسئولة عن ادارتها ، على الا يطبق هذا النظام على الاقاليم التي اصبحت اعضاء في هيئة الامم المتحدة اذ العلاقات بين اعضاء هذه الهيئة يجب ان تقوم على احترام مبدأ (المساواة في السيادة) .

وعلى ضوء ماسبق نريد اليوم ان نتطرق الى وضع الضفة الغربية المحتلة في ظل مشروع الحكم الذاتي الذي نادى به رئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجن ويصر عليه مكررا بانه لابديل له فضلا عن ان هذا الحكم الذاتي هو للشعب فقط دون الاقليم الجغرافي .

ولا تسعفني الذاكرة بان اتذكر مثالا واحدا لمثل هذا الوضع في تاريخ القانون الدولي العام حيث اننا . كما أسلفنا اما ان نكون بصدد دول كاملة السيادة تحتوى على العناصر السالفة الذكر . او دول تحت نظامي الانتداب او الوصاية والتي من المقرر ان تحصل على استقلالها مستقبلا كنتيجة حتمية لتلك الانظمة . واما ان نكون بصدد دول خاضعة للسيطرة الاستعمارية كما كان الحال بالنسبة للاستعمار البريطاني والاستعمار الفرنسي القديمين .

اذا نظرنا الى الضفة الغربية في ظل مشروع الحكم الذاتي المشار اليه . فاننا نكون في الواقع بصدد وضع شاذ للعصر الحالي من القرن العشرين . والذي يرقى في تصوري الي كونه استعمارا بكل معنى الكلمة للاراضي العربية المحتلة . حيث كما نعلم . كانت للدول التي عايشت وطأة الاستعمار الحق في تصريف شئونها الداخلية وبحرية الى حد ما ، وفيما عدا ذلك كانت الدولة المستعمرة تتولى التصريف . ولذلك اخلص في هذا الصدد باننا بالفعل تجاه اعادة احياء للنظام الاستعماري الذي اعتقدنا واعتقدت الامم المتحدة انها في سبيل القضاء عليه .

واود اليوم في حديثي عن مقومات الدولة ان اتطرق الي عنصر من اهم عناصر الدولة . الا وهو عنصر «السيادة» وسيكون تطرقي اليه بالايماء تجاه تاريخ وواقع جامعة الدول العربية . ونجد من ناحية ان انشاء جامعة الدول العربية قد صادف حصول بعض الدول العربية على استقلالها وكان العديد من الدول العربية الاخرى في قبضة الاستعمار او نظام الانتداب . ولذا كان التشديد في الميثاق على عنصرى «السيادة» و «الاستقلال» واضحا وجليا . الامر الذي اتضح في عدم الزامية القرارات التي تتخذها جامعة الدول العربية .

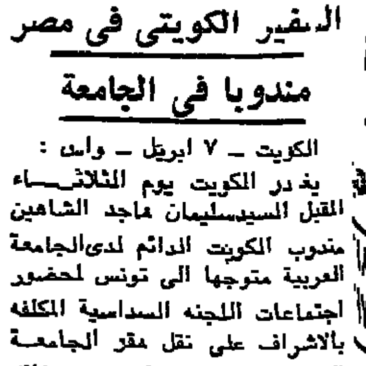
فمن المبادىء التي قامت عليها الجامعة عدم التزام الدولة العضو بقرار مجلس الجامعة الا اذا كانت قد وافقت عليه . وعلى ان يتم التنفيذ وفقا للنظم الاساسية في كل دولة من الاعضاء . والقرار لا يلزم الا الدول التي وافقت عليه . ولا يكون ملزما لجميع الدول الاعضاء الا اذا صدر بالاجماع ..

واذا كان الاجماع هو القاعدة العامة . فان الميثاق ينص على الاكتفاء باغلبية الاراء . وتكون القرارات نافذة في بعض مسائل ادارية بطبيعتها كتلك المتعلقة بشئون الموظفين واقرار الميزانية السنوية لجامعة الدول العربية .. الخ . اما بالنسبة للقرارات الهامة . وخاصة ذات الطابع السياسي منها . فان الدولة التي لا توافق على قرار ما . تعتبر نفسها غير ملتزمة بتنفيذه . استنادا منها على عنصر «السيادة» .

ونحن اذا امعنا النظر في ميثاق جامعة الدول العربية . وفيما يتعلق بقاعدة التصويت . وعدم الزامية القرارات الا للدول التي وافقت على تلك القرارات . وبشكل موضوعي نرى ان هذا في حد ذاته يمثل قصورا وعدم فعالية لجامعة الدول العربية كمنظمة اقليمية .

ولكن من ناحية اخرى . نجد اذا استعرضنا تاريخ المنظمات الدولية والاقليمية . ان هذا هو الوضع السائد وبالطبع لكل قاعدة استثناءاتها .. فان الدول تحرص دائما وابدا . على حق في تصوري . على المحافظة على عنصر «السيادة» بمعنى ان يكون لها حق التصرف وحق العمل وفق ماتمليه عليها مصالحها [illegible] وسياساتها المختلفة .

واعتقد انه بعدم وجود نص الزامي لتنفيذ قرارات جامعة الدول العربية في تاريخنا المعاصر كله . فلا غرو ان يكون لكل دولة الحق في التمرس السياسي الذي يتلاءم ومكانتها ومصالحها العليا .. وصدق الله العظيم حيث يقول « وما كنا معذبين حتي نبعث رسولا » . وما توفيقي الا بالله .....



هكذا منذ الأزل

المؤتمر الرابع لوزراء التربية والمعارف لدول الخليج العربية يقرر:

إنشاء جامعة خليجية .. مقرها دولة البحرين ..
منع المدارس الاجنبية من قبول الطلاب العرب والمسلمين

كتب عبد العزيز السبهان :

اصدر المؤتمر الرابع لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية توصياته وقراراته وتشمل انشاء جامعة خليجية نواتها ثلاث كليات كبداية لها وهي كلية الطب والعلوم والتربية وان تكون دولة البحرين مقرا للجامعة كما تم قبول استقالة سمو الامير خالد بن فهد من منصبه كمدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج وتعيين الدكتور محمد الرشيد بدلا منه .

وشارك في المؤتمر كل من :

ـ دولة الامارات العربية المتحدة
ـ دولة البحرين ـ دولة الكويت
ـ المملكه العربيه السعوديــة ـ الجمهورية العراقية ـ سلطنة عمان
ـ دولة قطر ..
ـ دولة قطر . بمدينة المنامة في دولة البحرين خلال الفترة من ٦ ـ ٧ جماد الاولى .

وقد تم خلال هذا الاجتماع دراسة بنود جدول الاعمال المعروض للمناقشة وكذلك دراسة الوثائق والدراسات والبحوث المقدمة من المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج بالرياض وقد تم اتخاذ العديد من القرارات والتي كان من اهمها :

ـ تعديل اسم « المجلس الاعلى للتعليم العالي » الى « مجلس التعليم العالي » .

ـ اعتماد مشروع مهام « مجلس التعليم العالي » المقترح من المجلس التنفيذي في دورته السادسة بعد اجراء التعديلات :

ـ انشاء جامعة خليجية .

ـ يقوم المكتب بتكليف مجلس التعليم العالي ولجان فنية متخصصة باعداد دراسة تفصيلية تتناول الاجراءات التنفيذيه اللازمة في هذا المضمار مع اقتراح مشروع للنظام الاساسي للجامعة .

ـ تقدم هذه الدراسة مع مشروع النظام الاساسي للجامعة الى المؤتمر العام الخامس

وقد تم عرض هذه المشاريع على المؤتمر وهي :

ـ « مشروع الخطة متوسطة المدى لعمل المكتب » .

ـ « مشروع برامج التربية والعلوم » .

ـ « مشروع برامج الثقافة والوثائق والاعلام » .

وبعد الاطلاع تم الاتي :

ـ يوافق المؤتمر على المشاريع والبرامج الخاصة بالسنة الاولى لاعمال المكتب مع تفويض المجلس التنفيذي في اجراء التعديلات اللازمة حسبما تقتضيه مجريات التنفيذ لها .

ـ يقوم المكتب باعداد خطة موحدة متوسطة المدى تشمل جميع مشروعاته وبرامجه وفقا لمنهجية واحدة ، مع وضع تقدير محدد كلفة لكل برنامج ومشروع وعلى ان تكون البرامج والمشروعات المقررة للسنة الاولى جزءا من هذه الخطة .

ـ يراعى عند وضع الخطة وموازنتها زيادة نسبة مخصصات البرامج والمشروعات ضمن نطاق الموازنة العامة للمكتب .

ـ اعتماد الموازنة السنوية للمكتب لعام ١٤٠٠هـ بما في ذلك موازنة المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج كما اقترحها المجلس التنفيذي في دورته السادسة » .

تحدد نسب توزيع موازنة المكتب على الدول الاعضاء وفقا لما يلي :

دولة الامارات العربيه المتحدة	١٥٪
دولة البحرية	٥ر٢ بالمائة
دولة الكويت	٢٥ بالمائة
المملكة العربية السعودية	٢٥ ٪
الجمهورية العراقيه	٢١ بالمائه
سلطنة عمان	٥ر٢ ٪
دولة قطر	٩ بالمائة

وحرصا من المؤتمر على حماية القيم والمبادىء الدينية والقومية والاجتماعية والثقافية للمنطقه .

ودرءا لاي خطر يهدد هذه المبادىء والقيم عبر التعليم غير الحكومي وبخاصه الاجنبي منه .

وهي ان تعمل الدول الاعضاء على اصدار تشريعات او قرارات خاصة بالتعليم غير الحكومي الاهلي منه والاجنبي ومراجعة التشريعات القائمة بما ينسجم وطموح هذه الدول في ايجاد التعليم الملائم لعقيدة واهداف هذه المنطقة مع الاخذ بما يلي :

● فيما يتعلق بالتعليم الاجنبي

ـ اشراف وزارات التربية والتعليم والمعارف اشرافا مباشرا على جميع المدارس الاجنبية بما فيها استخدام المهيئات التعليمية .

ـ التزام هذه المدارس بتدريس قدر محدد من اللغة العربية والحضارة الاسلامية .

ـ عدم قيام هذه المدارس بما من شانه ان يتعارض مع المبادىء الدينية والسياسية والاجتماعية لكل دولة من الدول الاعضاء .

ـ منع هذه المدارس من قبول الطلاب العرب والمسلمين (مواطني الدول العربية) في مدارسها .

ـ الحد من التوسع في المدارس الاجنبية

● فيما يتعلق بالتعليم الاهلي:

ـ الزام المدارس الاهلية بتدريس جميع مناهج الدولة .

ـ العمل على تعيين مديرين منتدبين من وزارات التربية والتعليم والمعارف لادارة هذه المدارس .

هذا وبعد اطلاع المؤتمرين على موضوع استقالة المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج تقرر : قبول استقالة سمو الامير خالد بن فهد بن خالد . المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج .

ـ تعيين الدكتور محمد الاحمد الرشيد مديرا عاما لمكتب التربية العربي لدول الخليج » .

كما تمت الموافقة على :

ـ ان تكون دولة البحرين مقرا لجامعة الخليج .

ـ ان تكون هذه الجامعة موحدة وليست متفرقة الكليات .

ـ العمل على انشاء ثلاث كليات جامعية كبداية لهذه الجامعة هي : كلية الطب ، كليه العلوم ، وكليه التربية .

وفي نهاية الاجتماع تقرر ان تكون دولة الكويت مقرا للاجتماع العادى الخامس لمؤتمر الوزراء القادم المقرر عقده في النصف الثاني من شهر مارس ١٩٨٠ م القادم .


د. عبد العزيز الخويطر

في يوم الصحة العالمي:
مستقبل العالم في صحة ٤٠٪ من سكانه

يحتفل بيوم الصحة العالمية في السابع من ابريل ، وهو يوم سريان دستور منظمة الصحة العالمية عام ١٩٤٨ اى منذ ٣١ عاما مضت .. ويتم اختيار موضوع في كل عام لتركيز الاهتمام على جانب معين من جوانب الصحة العامة .. وموضوع هذا العام ١٩٧٩ ، وهو العام الدولي للطفل ، يتناول رعاية الطفل ورفاهيته .. وشعاره هو : مستقبل العالم في صحة الطفل . وهو مناسبة لاستحثاث الضمير الاجتماعي للنظر في الحالة التي يعاني منها ملايين الاطفال الذين يشكلون حوالي ٤٠٪ من مجموع السكان .

ومن الثابت ان الاخطار التي تهدد الطفولة تبدأ في الظهور حتي قبل الميلاد عن طريق ظروف الام ، فاذا كانت الام سيئة التغذية ، او كانت سنها بالغة الصغر او الكبر ، او كانت ولادة طفلها الاخير قد تمت منذ اقل من سنتين من الولادة الحاضرة ، او كانت محرومة من الرعاية الاساسية للحوامل ، يزداد تعرضها بشكل كبير لخطر الاجهاض او ولادة الجنين ميتا او وفاة الرضيع مبكرا .. اما الوفاة حتي الاسبوع الاول من الولادة فاهم اسبابها عمليات الولادة غير المأمونة .. وهناك انخفاض وزن بعض الاطفال عند الميلاد وهو يحدث ليس فقط في الولادة المتيسرة بل لاسباب اخرى ايضا ، كالاطفال الذين يولدون في الاوان الطبيعي من امهات صغيرات السن يعانين من سوء التغذية المزمن ، وكذلك من امهات مدخنات خلال فترة الحمل .. وهؤلاء الاطفال يبدأون حياتهم بحالة معوقة بشكل خطير وتقل فرصة الحياة لهم ، وكثير منهم يموتون خلال الاسبوع الاول او الاشهر الاولي من حياتهم ، اما من يظل منهم على قيد الحياة فيتخلف في نموه البدني والعقلي وبعد الاسبوع الاول من ميلاد الطفل تلعب العوامل البيئية دورا غاية في الاهمية بالنسبة لحياة الرضيع او الاطفال مثل : اصابة المولود حديثا بالتيتانوس ، والاسهال ، والالتهاب الرئوى ، وسوء التغذية خاصة عند او بعد الفطام ، والسعال الديكي ، والحصبة .. وبعد سن الخامسة فان الحوادث بجميع انواعها ، بما في ذلك حوادث المنازل والمرور تصبح هي الاخرى هامة .. هذا خلاف الامراض الاخرى مثل :ـ التشوهات الخلقية والاورام الخبيثة وامراض القلب وغيرها

ومن الواضح ان كل هذه العوائق الخطيرة تجعل الفرصة امام معظم هؤلاء الاطفال ضئيلة للافادة من امكاناتهم الاقتصادية والاجتماعية الكاملة ، وهم بدورهم يتسببون في ايجاد جيل مريض اخر ، وهكذا .

بعد هذا العرض السريع للاخطار التي يتعرض لها الطفل ، ناتي للعناصر الاساسية التي تحقق النهوض بالرعاية الصحية للامهات والاطفال والتي تتضمن تركيز الانتباه على ما يلي :ـ

١) التثقيف الغذائي بما في ذلك تشجيع الرضاعة الطبيعية ، والتوعية بالطريقة الصحية للفطام .

٢) توفير الاسكان الملائم ، مع وقاية المنازل من الحشرات والقوارض والحيوانات الاليفة المريضة .

٣) تقديم المياه الكافية التي تتيح النظافة والشرب المأمون والتصريف الملائم للفضلات .

٤) الخدمات اللازمة لتقديم الرعاية قبل واثناء وبعد الولادة بما في ذلك :ـ

★ التحصين ضد الامراض المعدية والخطيرة (الجدرى ـ الدرن ـ الدفتريا ـ السعال الديكي ـ التيتانوس ـ شلل الاطفال الحصبة)

★ تشجيع الاسراع في تعويض سوائل الجسم عن طريق الفم للحد من الوفيات بسبب امراض الاسهال .

★ الوقاية من الامراض المتوطنة ، خاصة الملاريا ... والله ولي التوفيق . .

الثقافة الصحية ـ وزارة الصحة

توقيع عقد المرحلة الأولى لاستبدال شبكتي مجاري الدمام والخبر

الدمام ـ يحي ابو رداس :ـ

تم توقيع ترسية المرحلة الاولى من مشروع صيانة واستبدال الخطوط الرئيسية القديمة للشبكة العامة لمجارى مدينتي الخبر والدمام على احدى المؤسسات الوطنية بالمنطقة الشرقية بقيمة اجمالية قدرها ٧٥ مليون ريال .

وقع العقد مدير عام مصلحة المياه والمجارى الشيخ على الهديب والجدير بالذكر ان مجلس ادارة المصلحة قد سبق وان اقر ترسية المشروع في جلسته الحادية والعشرين

وتهدف المصلحة الى استبدال خطوط المجارى الرئيسية لمدينتي الدمام والخبر بخطوط اخرى ذات اقطار كبيرة لتستوعب مياه صرف المجارى المتزايدة نتيجة للزيادة في الكثافة السكانية . والتطور العمراني الذى طرأ على المنطقة في السنوات الاخيرة .. والذى فاق كل الاحتمالات .

وهناك مشاريع اخرى لاحقة للمرحلة الاولى ومدة التنفيذ ٣٠ شهرا . يشرف على المشروع مهندسون سعوديون .

انشاء ٢٩ مدرسة للبنين لكافة المراحل بالشرقية
إقامة معهد زراعي وروضة أطفال وبيت للطلبة واستاد رياضي قريبا

يبدأ العمل قريبا في تنفيذ خطة المشاريع التعليمية الجديدة في المنطقة الشرقية وتتضمن انشاء ٢٩ مدرسة منها ١٩ مدرسة ابتدائية و٦ مدارس متوسطة و٤ مدارس ثانوية

صرح بذلك الدكتور سعيد عطية ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية وقال ان الخطة تقضي ايضا بانشاء ١٢ مدرسة جديدة في منطقة الشمال منها ٥ مدارس متوسطة و٦ مدارس ابتدائية ومدرسة ثانوية بالاضافة الى انشاء مبنى جديد للاشراف ووحدات صحية في عرعر وطريف .

واضاف الدكتور عطية قائلا في تصريحه لوكالة الانباء السعودية انه سيتم بمقتضى هذه الخطة كذلك انشاء ١٢ مدرسة جديدة ومعهد زراعي وروضة للاطفال في منطقة الاحساء واقامة الخدمات التعليمية اللازمة لها بما في ذلك استاد رياضي وبيت للطلبة مع انشاء مبنى اخر لمعهد النور وقسم داخلي له ..

وذكر الدكتور العطية ان من بين المشاريع التي يجرى تنفيذها حاليا في المنطقة انشاء ١٢ مدرسة جديدة ابتدائية ومتوسطة بمدينتي الدمام والقصيم ومبنى لادارة التعليم ومكتبة عامة ووحدة صحية بالدمام الى جانب مكتبة متوسطة بالخبر .. كما يجرى انشاء ١٤ مدرسة ابتدائية ومتوسطة بمنطقة الاحساء .

واشار الى ان هناك عددا من المشاريع التعليمية سيتم ترسيتها قريبا للبدء في تنفيذها ومنها انشاء ١٥ مدرسة لمختلف مراحل التعليم في الدمام ورحيمة والخفجي وطريف والاحساء .

اسكان ٤ آلاف طالب جامعي العام القادم

يتم اعتبارا من بداية العام الدراسي القادم اسكان اكثر من ٤ الاف طالب بجامعة الرياض ، بالمدينة الجامعية التابعة للجامعه على طريق الدرعية .

صرح بذلك الدكتور اسعد عبده امين عام جامعة الرياض وقال ان الجامعة ستتسلم خلال اشهر قليلة المرحلة الاولى من مساكن الطلاب وتشمل ٤ الاف غرفة صممت ونفذت على اعلى المستويات .

واضاف الدكتور اسعد عبده انه تم حتى الان اسكان ٢٥٠ وحدة من وحدات مشروع اسكان هيئة التدريس وموظفي الجامعة بالمدينة الجامعيه وانه سيتم قريبا اسكان باقي هذه الوحدة وعددها ٦٧٢ وحدة ..

وذكر امين عام جامعة الرياض ان الجامعه ستتسلم ايضا مبنى كلية الطب ومستشفى الملك خالد الجامعي وستبدا الدراسة بالكلية الجديدة اعتبارا من العام القدم . كما ستبدا العمل بالمستشفى في الوقت نفسه على مراحل .

وزير التعليم العالي يفتتح ندوة دراسات تاريخ الجزيرة العربية
الندوة تناقش الوضع السياسي والديانات السائدة في العصر الجاهلي

كتب ـ فواز العجمي :ـ

يفتتح معالي الشيخ حسن آل الشيخ وزير التعليم العالي والرئيس الاعلي للجامعات مساء يوم الجمعة ١٦ر٥ر١٣٩٩هـ الندوة الثانية لدراسات تاريخ الجزيرة العربية قبل الاسلام وسوف يتحدث في جلسة الافتتاح كل من معالي الدكتور عبدالعزيز الفدا مدير جامعة الرياض وعميد كلية الاداب الدكتور عزت الخطاب ورئيس الندوة الدكتور عبدالرحمن الانصارى .

وسيناقش في هذه الندوة عدة مواضيع وبحوث اهمها :ـ

يوم السبت ١٧ر٥ر١٣٩٩ هـ :ـ

١) التسلسل الزمني للتاريخ العربي القديم وهذا البحث يوضح اسباب ومشاكل التسلسل الزمني للحضارة العربية الجنوبية القديمة ونقوش شمال الجزيرة العربية قبل الاسلام .

٢ ـ الموسم الرابع لحفريات قرية الفاو ـ قرية بين الجنوب والشمال كذلك الفخار النبطي ـ اطار تصنيفي وزمني .

وفي اليوم نفسه سيناقش اعضاء الندوة مساء المواضيع التالية :ـ

١) الاثار : الوضع الراهن للبحث الاثرى في الجزيرة العربية ـ انجازات الماضي وصعوبات المستقبل

٢) الحاجة الى مسح اثرى شامل في مناطق شمال الجزيرة ـ واين يبحث عن ميناء لويكي كومي القديم

٣) حفريات البعثة الاردنية في البحرين .

٤) تحديد موقع ارض معين التاريخي .

اما اليوم الثالث للندوة فستناقش المواضيع التالية في جلسة الصباح

١) مادة النقوش : الابجديات والخطوط واللغات في مادة النقوش في الجزيرة العربية قبل الاسلام .

٢) في تركيب النقوش الصفوية

٣) نظم الشعر العربي في القرن الرابع الميلادى ـ الدليل من النقوش اليونانية

٤) نقش براقش الجديد المكتوب بلغتين

٥) جذور الجزيرة العربيل قبل الاسلام في العصر البرونزي

وفي الجلسة المسائية سيناقش موضوع عصور ما قبل التاريخ والعصور التاريخية (ما قبل الميلاد حتي نهاية القرن الاول قبل الميلاد) واهم المواضيع والبحوث حول هذين الموضوعين :ـ

١) اهمية المملكة العربية السعودية لدراسات التغيرات البيئية قبل التاريخ والتطور الحضارى في المناطق الجافة .

٢) ما قبل التاريخ في شرق وشمال المملكة ـ قواعد للتقويم

٣) مجموعة جمدة نصر الحضارية في الخليج العربي حوالي ٣٠٠٠ ق.م

٤) موقع الرجاجيل المراجع لعصر النحاس .

٥ ـ الوضع السياسي في شبه الجزيرة العربية حتي القرن الاول الميلادى .

٦ ـ المدينة والنظام الاجتماعي في معين .

وفي اليوم الثالث للندوة سيناقش موضوع : العصور التاريخية بعد الميلاد حتي ظهور الاسلام وتتفرع لهذا الموضوع الابحاث التالية :ـ

١) استعراض التاريخ شبه الجزيرة العربية من القرن الاول الميلادى الى ظهور الاسلام .

٢) الاقباط والرومان في وادى السرحان .

٣) حملة اليليوس غالوس وجوانب اخرى للتوغل الروماني في الجزيرة العربية ـ بعض الاقتراحات للدراسات في المستقبل

٤) علاقة تميم بقبائل شرق الجزيرة واثرها على الاوضاع السياسية

٥) اليمامة او العروض وجرها في فترة ما قبل الاسلام

اما في الجلسة المسائية فسيناقش موضوع المعتقدات الدينية واهم ابحاثه ما يلي :ـ

١) اديان العرب قبل الاسلام

٢) الديانات القديمة في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام

٣) عبادة الارواح في المجتمع الجاهلي

٤) فكرة التوحيد عند الحميريين

٥) الكعبة : اسماء ، وعمارات ، ومعبدا لا معبودا ، وتاريخا قبل الاسلام

٦) اللات العربية عبادتها ـ وانشادها

وفي اليوم الرابع للندوة سيناقش موضوع (الحضارة) واهم الابحاث المتفرعة عن هذا الموضوع :ـ

١) المجتمع او الحضارة

٢) اعياد الربيع في الجزيرة العربية قبل الاسلام في اطار تاريخ الحضارة العام

٣) قبيلتا طسم وجديس

٤) ايام العرب

اما في جلسة المساء فسيناقش موضوع الحضارة (التجارة والنظام المالي) واهم الابحاث هي :ـ

١) التجارة في عصر ما قبل الاسلام

٢) مسالك القوافل التجارية في شمال وجنوب الجزيرة العربية

٣) تجارة العرب في البخور والمواد العطرية في العصرين اليوناني والروماني .

٤) الدور الاعلامي في مسكوكات الجزيرة العربية قبل الاسلام

٥) دليل البحر الاحمر الارثرى وتجارة الجزيرة العربية البحرية

٦) دور شرق الجزيرة العربية في التجارة العربية خلال الالف الثالثة والثانية قبل الميلاد

٧) المواد التجارية العربية في اسواق روما من خلال النصوص القديمة

٨) طرق التجارة الكلاسيكية في الجزيرة حسب ما جاء في كتب بطليموس واسترابون وبلينوس

اما في اليوم الخامس فستناقش الندوة موضوع الحضارة (الرعي والرى والصناعة) واهم ابحاث هذا الموضوع هي :ـ

١) نحو بناء هيكل للتطور الحضارى في الجزيرة العربية

الزراعة التقليدية في جنوب الجزيرة العربية وشرقي افريقيا والهند

٣) ملاحظات عن احتمال وجود علاقات ما بين الجزيرة العربية القديمة والحضارات المجاورة مما هو موجود في بعض الاسماء القديمة للنجوم

٤) الاعشاب الطبية والبينية في الجزيرة العربية قبل الاسلام

٥) مقارنة بين بعض احواض الرى في جنوب الجزيرة العربية وتلك المصورة على موائد القربان المصرية والسودانية القديمة

وفي الجلسة المسائية ستناقش الندوة موضوع الحضارة (التعبير عن النفس) واهم ابحاث هذا الموضوع ما يلي :ـ

١) الحضارة العربية والتعبير عن النفس

٢) التعبير عن النفس في الامثال العربية

٣) الاماكن في الشعر الجاهلي

٤) اصل الزخرفة بالنجوم في الابنية الجنائزية في الجزيرة العربية

٥) ملاحظة في الابنية المنحوتة من الصخور في البتراء والحجر (مدائن صالح)

٦) دراسة مقارنة لاختام الخليج العربي الصلات الحضارية مع وادى السند والرافدين .

اما في اليوم السادس والاخير للندوة فستناقش الموضوع التالي : (الجزيرة العربية والبلاد المجاورة) واهم ابحاثه هي :ـ

١) الاطار الخارجي لجاهلية العرب

٢) علاقة حضارة موها نجدارو وحضارات السند بحضارة شرق الجزيرة العربية

٣) العلاقة بين الجزيرة العربية والامبراطوريتين الاشورية والبابلية الجديدتين .

٤) تيماء وعلاقتها بوادي الرافدين

٥) الاثار الشرقية في الحضارة الجاهلية

٦) الحضرية في عصر ما قبل التاريخ

٦) الاصول المصرية القديمة لبعض مظاهر الحضارة في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام

٧) بطالمة مصر والصراع على البحر الاحمر

وزيرة المواصلات السويدية تصل المملكة في زيارة رسمية
بحث إمكانية الاستعانة بالخبراء السويديين

وصلت الى الرياض صباح امس وزيرة المواصلات بالسويد في زيارة رسمية للمملكة بدعوة من معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال تستغرق بضعة ايام .

هذا وقد عقد ظهر امس اجتماع بين معاليه والوزيرة السويدية بحضور عدد من كبار المسئولين بالوزارتين حيث تم مناقشة اوجه التعاون المشترك بين البلدين في مجال المواصلات السلكية واللاسلكية وامكانية مساهمة الخبرة السويدية في مشاريع المواصلات بالمملكة ..

وينتظر ان تسفر الزيارة عن اتفاق بين البلدين لايفاد عدد من الخبراء السويديين للمملكة للاستعانة بخبراتهم في الوزارة .

وستقوم الوزيرة السويدية بعقد عدة اجتماعات مع عدد من الوزراء المسئولين لبحث التعاون المشترك بين البلدين في مختلف المجالات الصناعية والمواصلات وغيرها حيث ستعقد سلسلة من الاجتماعات المتتالية معهم لهذا الغرض .

هذا وقد اقام معالي وزير البرق والبريد والهاتف مساء امس حفل عشاء تكريما للوزيرة السويدية .

اقامة سد مياه ببلقرن

وقع معالي الدكتور عبد الرحمن آل الشيخ وزير الزراعة والمياه امس عقدا قيمته ١٧ مليونا و ١٢٣ الفا و ٥٧٨ ريالا مع احدى المؤسسات الوطنية لانشاء سد ثبالة ببلقرن ويتم تنفيذ المشروع في غضون ١٢ شهرا من تاريخ توقيع العقد .

أوراق محرر

الرجل .. موقف

لا ادرى من اين ابدا .. اخاف ان تخونني الذاكرة ولا استطيع ان اضع ما في راسي من افكار او احرف حول الموضوع الذى رغبت الكتابة فيه .. اليوم كلنا يعرف ما يعانيه المسئولون في الدولة من مشاغل عديدة خلال العمل الرسمي تتخللها اجتماعات طارئة - والمسئول السعودي يحاول قدر الامكان ان يساعد بكل ما في وسعه واستطاعته لخدمة المواطنين ورجال الصحافة او الباحثين عن المتاعب كما يقولون عنه او يصفونه تجده متجولا بين الوزارات وبين مكاتب المسئولين منهم من يتفهم مهمته ودوره فيعمل على تسهيل مهمته الصحفية ومنهم من يكون حجر عثرة في طريقه ليثبت انعدام الوعي الكامل لديه وغياب تحمل المسئولية عنه .

ويختلف المسئول عن الاخر ليس بمسئولياته الجسام الملقاه على عاتقه فقط بل بعلى شخصيته وحسن تعامله .

فكثيرا ما تجد مسئولا كبيرا ذا مسئولية كبيرة وهو يمثل حقيقة التواضع والفهم بينما هناك مسئول اخر اقل منه مكانا مغرورا جاهلا ينظر اليك نظرة استصغار وكأنه الحاكم بامره - في نظره - نتيجة جهله .

حادثة وقعت لي مع رجل مسئوليات جسيمة يحملها على عاتقه اوردها هنا ليس رغبة في مدحه فهو اكبر من ان امدحه ذلك الرجل هو سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران صاحب الابتسامة الدائمة المبشرة بالخير والمحبة .

الرجل كان لديه اجتماع عمل مطول مع عدد من كبار المسئولين بالوزارة وبعد انتظار طويل استمر زهاء الثلاث ساعات خرج ابن عبد العزيز من الاجتماع وقد ظهر جليا على وجهه الارهاق .

في بداية الامر كنت مترددا في ان اقدم اسئلتي الصحفية اليه الا ان ابتسامته الطيبة المعروفة عنه التي تجعلك اسيرا لها وتعيش معها الفرح خففت من حدة التردد والاحراج الذى شعرت به . واجاب على اسئلتي واشبع نهمي وفضولي الصحفي والابتسامة لا تفارقه .

هذا موقف بسيط من سلطان بن عبد العزيز ومواقف اخرى عديدة مع نايف بن عبد العزيز وسلمان بن عبد العزيز وسعود الفيصل .

كلها اثبتت ان ابناء عبد العزيز واحفاده رجال مواقف مع رجال الصحافة .. تقديرا منهم لمسئوليات من يبحثون عن المتاعب ولدورهم البناء .

ما رغبت سرده في هذه الزاوية هو اننا نعيش في نعمة كبيرة - ولله الحمد - فالبساطة والتواضع والامن هذه هي مصادر راحتنا النفسية في هذا الوطن الغالي ..

تعالوا بنا نتجول في الدول الغربية والتي تدعي التقدم والديمقراطية .. محرر صحفي يحتاج الى وقت وتطويل جدا حتى يستطيع ان يتحدث الى وزير الداخلية او الخارجية فهناك بروتوكول معين يطلب منك الالتزام به وهناك مواعيد بدقيقة .. الخ من الامور ذات الصبغة التعقيدية .. هنا العكس تماما مما يحدث هناك .. الحكم لدينا حكم حب وعدل وحكمة .. وابناء عبدالعزيز رجال حكم وحكمة .

طلعت وفا

ماهي القوى التي تحدد أسعار النفط؟

لماذا لجأت الشركات البترولية الكبرى إلى زيادة الأسعار؟

لقد اختلطت وامتزجت العوامل السياسية العوامل الاقتصادية في تحديد اسعار البترول الى ن يدا لكثير من الناس انه من المتعذر فهم ماحدث ما سيحدث لاسعار النفط ان لم نكن على علم بجميع الاحداث السياسية والعوامل الاقتصادية التي تؤثر على الدول المصدرة والمستهلكة معا •

ويعتقد الاقتصاديون بكل جدية ان النفط ما هو الا سلعة كبقية السلع التي تباع وتشترى ولذلك تحدد اسعاره كما تتحدد اسعار اى سلعة اخرى وفقا لقوانين العرض والطلب •

ان الاقتصاديين لايعيشون في معزل عن العالم وانهم لاينكرون ماهو واضح لجميع من ان الاحداث السياسية تؤثر على اسعار البترول تاثيرا كبيرا قد يتجاوز العوامل الاقتصادية البحتة احيانا ولكن الذى يريدون تاكيده هو ان السياسة لن تؤثر على اسعار البترول ان لم تؤثر على كمية المعروض منه ومقدار الطلب عليه •

ففى مطلع عام ١٩٧٩ م اتفق اعضاء منظمة الاوبك على رفع اسعار البترول ١٠ بالمائة على ان يتم هذا الارتفاع تدريجيا ، ولكن احداث ايران السياسية غيرت مفعول هذا الاتفاق لانها ادت الى توقف كلى فى انتاج البترول الايراني مما سبب انخفاضا في مجموع المعروض من البترول في الاسواق العالمية مما نتج عنه زيادة في الطلب على العرض وهذا بدوره ادى الى ارتفاع الاسعار بنسبة اكثر مما كان متفقا عليه من مصدرى البترول

ويتضح من مجمل ماتقدم ان السياسة قد اثرت على اسعار البترول لانها اثرت على كمية المعروض منه وتاثيرها دائما وابدا يكون بقدر ماتسببه من تغيير فى قوى العرض والطلب •

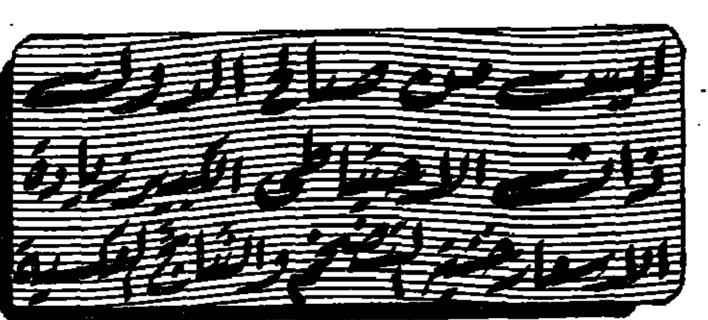
وبعد حرب رمضان ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣ م ارتفعت اسعار البترول بنسب عالية لان ظروف الحرب ادت الى خفض كمية انتاجه فى الدول العربية •

ولكن الذى يميز البترول عن بقية السلع هو اعتماد اقتصاد بعض الدول المصدرة عليه اعتمادا كليا فضلا عن تاثيره بطريقة لانظير لها على اقتصاد الدول المستهلكة فحينما ارتفعت اسعار البترول فى مطلع عام ١٩٧٤ م زاد دخل الدول المصدرة واصبح بعض منها كالمملكة العربية السعودية على قدر كبير من الاهمية بالنسبة للاقتصاد الدولى ككل •

وفي الاسابيع الماضية حينما ارتفعت اسعار النفط في الاسواق العالمية نتيجة لتوقف انتاج البترول الايراني كان اكثر المستفيدين من تلك الشركات الغربية التى تتاجر فيه •

كيف

شركات البترول تقوم بخزن كميات ضخمة بطريقة روتينية لسببين •



اولهما ، التاكد من وجود مايكفى هذه الشركات من بترول ييسر لها الدخول في عقود طويلة الاجل مع كبار مستهلكى الزيت فضلا عن اضطراد تزويد مصافى البترول الضخمة التى تملكها هذه الشركات بالبترول الخام •

وثانيهما تحقيق زيادة فى ارباح هذه الشركات اذا ارتفعت اسعار البترول بصورة مفاجئة فعندما وقعت احداث ايران تسببت فى رفع اسعار البترول لانها كما ذكرنا ادت الى خفض العرض دون تقليل الطلب بل ان العكس حدث اذ زاد الطلب بسبب خوف مستهلكى البترول من زيادة الاسعار في المستقبل فوجدت الشركات التى تتاجر فى البترول ان المطلوب منه يفوق بكثير ماهو فى حيازتها بالفعل فرفعت اسعارها وهذا ليس من صالحها فحسب ولكنه الطريقة الوحيدة التى تضمن تساوى العرض والطلب لان الاسعار اذا ارتفعت انخفضت كميات الاستهلاك :

والغريب ان المستفيدين من ارتفاع الاسعار هم شركات البترول الغربية التى تتجه دولها باللوم الى الدول المصدرة وخاصة العربية منها على ارتفاع الاسعار بالرغم من ان بعض الدول المصدرة مثل المملكة امتنعت عن رفع اسعار بترولها خشية مايلحق باقتصاد الدول المستهلكة من اضرار ••

ولعل اهم الاسئلة التى تدور فى ذهن القارىء العربي بالنسبة لموضوع البترول هما السؤالين الاتيين :•

اولا : كيف يمكن لنا رفع اسعار البترول ؟

ثانيا : الى اى مدى يجب رفعها ؟

ان اسعار البترول - كاسعار اى سلعة اخرى - لاترتفع اذا حدث احد امرين اولهما زيادة الطلب وثانيهما نقص العرض او اذا حدث الامران معا •

والطلب على البترول يخضع للظروف الاقتصادية فى الدول المستهلكة وليس بوسعنا زيادته ، اما بالنسبة للعرض فيمكننا بسهولة متناهية تخفيضه الى اى مستوى نريد بمجرد اصدار قرار بتقليل كمية الانتاج الى الحد المرغوب فيه •

اذا بامكاننا رفع اسعار البترول اذا اردنا ذلك ، ولكن نعود مرة اخرى فنطرح السؤال الاتى : •

الى اى حد يجب رفع الاسعار ؟ ان مصالح الدول المصدرة للبترول تختلف بالنسبة لمستويات اسعار البترول على حسب اختلافها فى كميات ماتملك من احتياطى بترولى •

بقلم : الدكتور / على بن طلال الجهني
جامعة البترول والمعادن

فالدول التى لاتملك الا احتياطيا قليلا مثل الجزائر وفنزويلا قد يكون من صالحها رفع الاسعار الى اعلى حد ممكن ، ولكن الدول التى تملك كميات ضخمة من الاحتياطى مثل المملكة والامارات العربية المتحدة والعراق قد يضرها ارتفاع الاسعار كيف ؟

من الواضح ان ارتفاع اسعار البترول يؤدى الى ارتفاع دخل الدول المصدرة فى المدى القصير ولذلك فهذا من صالح الدول ذات الاحتياطى القليل ، اما على المدى البعيد فارتفاع الاسعار قد يسبب انخفاضا كبيرا فى كمية الطلب على البترول وبالتالى على قدرة الدول المصدرة له على بيع كميات كبيرة منه لسببين رئيسيين •

اولا : ارتفاع اسعار البترول يمكن ان يصحبه هبوط فى دخل شعوب الدول المستهلكة وهذا يؤدى الى وهن فى قوة هذه الدول الاقتصادية مما يقود الى خفض الطلب على البترول وربما تجاوز ذلك الى احداث متاعب اقتصادية اخرى تتبعها ازمات سياسية فى الدول المستهلكة وقد تجلب هذه الازمات التى حدثت بالفعل فى بعض البلاد المستوردة للبترول الخراب والدمار للدول المصدرة •

ثانيا : ارتفاع اسعار البترول يشجع على البحث عن بدائل للبترول كمصدر للطاقة •

ومن الطبيعى ان الدول المستهلكة للبترول لن تنتظر الى ان ترتفع اسعاره الى حد معين لتبحث عن بديل له ولكن المهم هنا ليس هو الرغبة وانما القدرة الاقتصادية على تحقيق ذلك • اى ان البديل للبترول موجود ولكن انتاجه بكميات كبيرة واستخدامه كبديل للبترول يتوقف على استعداد المستهلكين اقتصاديا لدفع اسعاره الباهظة • فالبترول على الرغم مما طرأ على اسعاره من ارتفاع لازال ارخص مصدر من مصادر الطاقة •

وقد يخيل الى بعض منا ان البترول يمكن بيعه حتى لو وجد ما يحل محله فى استخداماته كوقود ، لان البترول يستخدم كمادة خام فى الصناعات البتروكيمائية • ولكن نظرا لان مجموع مايستخدم من البترول لهذه الاغراض لايتعدى خمسة فى المئة من مجموع ماينتجه العالم من نفط فان الاستغناء عن البترول كوقود سينهى اهميته الاقتصادية تماما •

وحاصل القول انه باستطاعتنا رفع اسعار البترول ويتم ذلك بسهولة ويسر عن طريق خفض كميات الانتاج ولكن الذين يؤيدون ذلك تاييدا لا احتياط فيه قد يغفلون عن النتائج الاقتصادية والسياسية الاخرى التى قد تترتب على ارتفاع الاسعار والتى قد تكون اضرارها اكثر واعظم من المكاسب المالية المؤقتة التى نحصل عليها مباشرة بعد ارتفاع الاسعار •

وفى الختام اود ان الفت انتباه القارىء الى ان هناك عوامل اخرى على درجة كبيرة من الاهمية لم نتعرض لها لان ذكرها يتطلب مزيدا من التحليل والتعمق الذى لاتتسع له صفحات الصحف السيارة

لقاء

تركي عبد الله السديري

ستيف والزعامة والانابيب

لعلنا لازلنا نذكر حكاية طفل الانابيب ••

ربما يكون الامر معجزة طبية علمية تاتي انقاذا لمن يعيشون عذاب الاطفال •• افتقادا ••

وربما يتحول الامر الي نكتة علمية ستكون بداية مشوار علمي جاد في المستقبل ••

الخطا هنا ان نتصور بان الاطفال وحدهم مضغا هلامية ينامون داخل الانابيب ثم يتم اعدادهم علميا للحياة ••

لماذا لانتجاوز ذلك فنتصور ان الانسان الحي المتكامل التكوين في شكله الخارجي هو اقرب لحياة الاختبارات العلمية داخل انابيب التكنولوجيا المعاصرة ••

وهنا علينا ان نتوقع وجود انسان متفوق في كل شيء فقد اضفنا الى مؤهلاته الطبيعية صفات اخرى مكتسبة علميا من شانها ان تجعله اكثر ذكاء واسرع فهما واقوى انطلاقا في اراداته ورغباته وتصوره وطموحاته ••

لكن في اوروبا وامريكا سوف يكون مستحيلا امر وجود مثل هذا الكائن المتفوق••

ان ستيف ودكتور هو وجيمس بوند مخلوقات وهمية تلعب خدع التصوير دورا مهما في تفوقها وقد اوجدوها لتسلية الصغار وانعاش خيال الكبار •

الغرب المتطور يصنع الكذبة العلمية ويتسلى بها لكنه يصدرها الينا كحقيقة ••

اذا وفي مثل الدول النامية علينا ان نتوقع وجود انسان الانابيب •

وما دام ان هذا الوجود محصور بالدول النامية فان - الزعيم - وحده هو المؤهل كي يحتكر كل مظاهر الذكاء والتفوق والطموح••

انه هو الذى لايحمل اى شهادة علمية عالية يتحدث الى اساتذة الجامعة فيقول : ابنائي ••

وينظر الى الصفوة من المثقفين عندما ينشقون على ارادته فيتبرم منهم قائلا : (رزالة بعض المثقفين)

ويدعى العلم بكل شيء بمافي ذلك الارصاد الجوية عندما يجد انها السبب في تاخير سنة الحسم حين يفكر بالحرب ••

ويتحول الى عالم ميثولوجيا وانتربولوجيا عندما يقرر ميعاد سنة (البصم) باسباب حضارية تاريخية لايفهمها ابناءه من العلماء والمثقفين وكبار القادة ••

وعلى ذكر القادة فان هذا الانسان المتفوق وهو يفكر باسلوب حضارى ويستعد لاحتواء كل الناس تهيؤا لموعد (البصم) يحول المغنى الى جنرال •• لماذا لا •• الناس لن يحاربوا فماذا يمنع ان يتحول الملحن الى عميد والمغنى الى لواء والراقصة الى اركان حرب ••

ان الثلاثة يمثلون ادوات تعبير حضارية وعند حدوث الانقلاب الحضارى الذى لايفهمه الجميع ويفهمه ذلك الانسان المتفوق فمن حقهم ان يكونوا فى موقع الصدارة القيادية في التشكيل الجديد ••

بعد كل هذا الا تجدون ان التكنولوجيا الغربية قد جنت على الدول النامية بشكل مفزع ••

وجعلت (ستيف) المذهل لعقول الاطفال مرعبا لاذهان الكبار بعد ان تسلط عليها ومسح مفاهيمها واصر بان عليها ان تراقب تصرفاته واجراءاته وبعد ان يفعل كل ذلك عليها ان (تناقش) ذلك كمظهر ديموقراطى سليم ••

الامير ماجد يلتقي بعدد من المسؤولين الفرنسيين والدبلوماسيين العرب بفرنسا

باريس : مكتب الرياض

اثناء الزيارة الخاصة التى قام بها صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبد العزيز وزير البلديات والشئون القروية الى العاصمة الفرنسية باريس التقى سموه بعدد من المسؤولين في الادارة الفرنسية حيث بحث معهم اوجها مختلفة من مجالات التعاون بين الوزارة وتلك الجهات الفرنسية المعنية •

كان على راس الذين قابلهم سموه فخامة الرئيس الان بوهير رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي وذلك فى حفل عشاء اقامه معالى سفير جلالته بباريس الشيخ جميل الحجيلان فى منزله بالعاصمة الفرنسية •

وقد حضر الحفل عدد من السفراء العرب بفرنسا كان على راسهم الدكتور يوسف بن عباس سفير المملكة المغربية والسيد يوسف شكور سفير سوريا والسيد حامد الكوارى سفير دولة قطر والدكتور عدنان طرسيسى سفير اليمن والسيد نورى اسماعيل سفير العراق

وفي هذا اللقاء جدد الجانبان السعودى والفرنسى رغبتهما فى الاسراع بتوقيع العقد المبرم بين المملكة وفرنسا فى مجال امداد نا بالخبرة فى الشئون البلدية اداريا وفنيا •• حيث انه اثناء الزيارة الرسمية التى قام بها سمو الامير ماجد بن عبد العزيز لفرنسا فى العام الماضى طرح الجانبان امكانية ايفاد حوالى خمسة عشر خبيرا فرنسيا فى الشئون البلدية للعمل داخل جهاز الوزارة وفى المناطق الرئيسية من المملكة كالرياض وجدة ومكة المكرمة •• وبهذا الصدد قال «للرياض» السيد كورتفوا السكرتير العام لمنظمة « اى بى سى اى » لقد توصلنا الى ايجاد الصيغ المناسبة لهذه الاتفاقية وهي الان بين يدى سمو وزير البلديات والشئون القروية •• وسيتوجه قريبا الى الرياض وفد فرنسى لتوقيع هذه الاتفاقية هناك حيث ان سمو الوزير يجيء الان فى زيارة خاصة •



● من اليمين الى اليسار : السيد لوى بيران ، سمو الامير ماجد بن عبد العزيز ، سعادة سفير سوريا ، سعادة سفير العراق ، الحميدى مدير مكتب سمو وزير الشئون البلدية والقروية •

سموه : تعاملنا مع الاسرة الدولية لاتكيفه استراتيجيتنا المادية فقط ولكن ايضا موقعنا من حضارة الانسان .. ومصير البشرية

وهذا اللقاء بالرئيس الان بوهير رئيس مجلس الشيوخ الفرنسي كان قد اتخذ صبغة سياسية خاصة اذ ارتجل سمو الامير ماجد بن عبد العزيز فى حفل العشاء كلمة رحب فيها بالرئيس الفرنسى مشيرا الى مواقف فرنسا الايجابية من قضايا العرب المصيرية ومؤكدا على رغبة الجانب العربى على التعاون الحر المستقل مع كل الاصدقاء المخلصين الذين يمدون لنا ايديهم بحب ومودة •• كما اوضح سموه مواقف المملكة من مستقبل السلام العالمى وسعادة الانسان ورخائه على الكرة الارضية مذكرا بان المملكة فى تعاملها مع الاسرة الدولية لاتضع فى اعتبارها استراتيجياتها المادية فقط ولكن ايضا موقعها من حضارة الانسان ومن مصير البشرية •

هذا وقد اجابه فخامة رئيس مجلس الشيوخ الفرنسى بكلمة مماثلة اكد فيها تقدير فرنسا لمواقف المملكة الايجابية مما يشغل عالم اليوم مشيدا بطيب العلاقة بين فرنسا والمملكة خاصة وبينها وبين الدول العربية عامة مبينا ان المواقف التى تتخذها بلاده من اية قضية دولية انما تجيء عن قناعة تامة مستوحاة من الدور الذى اخذت فرنسا على نفسها ان تلعبه والذى يتلخص فى الدعوة الى السلام وردع الظلم واحترام حرية الانسان:

كما كان هذا اللقاء فرصة للسفراء العرب الذين حضروا الحفل لتبادل وجهات النظر مع سمو الامير ماجد بن عبد العزيز حيث ناقشوا مع سموه كل ماتقبل عليه المنطقة فى هذه المرحلة الحرجة من تحديات قومية وامنية حيث عاد سموه يؤكد للدبلوماسيين العرب بان المملكة حرصت وتحرص على الاتزان فى مواقفها وقراراتها وهى ستظل مع الاجماع العربي في اية خطوة تتخذ لصالح الامة •• ومانمر به الان ما هو الا امتحان لقوة ضبط النفس وسيطرة الحكمة فى المخيلة العربية والذى نامله هو ان نكون دائما على مستوى مواجهة هذا الامتحان وعلى مستوى اجتيازه بنجاح •

● من اليمين الى اليسار معالى الشيخ جميل الحجيلان ، سفير المملكة فى باريس فخامة الرئيس الان بوهير رئيس مجلس الشيوخ الفرنسى - سعادة الدكتور يوسف بن عباس سفير المغرب •



● الزميل فهد العرابي الحارثي مع الرئيس الان بوهير رئيس مجلس الشيوخ وسمو الامير ماجد بن عبد العزيز

الأزمة الباكستانية

قضية إعدام بوتو تتفاعل والتظاهر والتخريب يعم البلاد
أمريكا توقف المعونات الاقتصادية عن إسلام أباد تدريجيا لشرائها معدات نووية من دول أوربية غربية

اسلام اباد ، واشنطن ، ٧ابريل ، الموكالات :
قضية اعدام رئيس وزراءايران السابق ، نو الفقار عليبوتو تحولت من قضية داخلية الي قضية دولية انعكست اليومبقطع المساعدات الامريكية عنباكستان واثارت مشكلة المفاعل الذري الباكستاني من جديدوتهديد واشنطن باتخاذاجراءات لم يعلن عنها بعد •

على صعيد الامن اسفرت المظاهرات وحوادث العنف التي عمت معظم المدن والاقاليم الباكستانية بسبب اعدام ذوالفقار علي بوتو ، رئيس الوزراء السابق عن حرق وتدمير عشرات الباصات والسيارات وقطع الطرق وتم اعتقال ما يقرب من ٥٥٠ شخصا من مؤيدي بوتو •

ففي لاهور عاصمة اقليم بانجاب التي تعتبر اكثر المدن تعرضا للاضرابات ومظاهر العنف دمرت اكثر من عشرين سيارة واشتعلت النيران في محطات البنزين وهاجم المتظاهرون البنوك والدوائر الحكومية •

وفي جاكونولا فتح البوليسالنار على المتظاهرين مما ادى الىمقتل شخص واحد وجرح اثنين اخرين وسبعة من البوليس •

وتعرضت باقي المدن الى حوادث مشابهة وتم اعتقال عشرات المواطنين من بينهم سعيد حسن السكرتير السابق لحزب الشعب الباكستاني •

وفي غضون ذلك اعلن متحدث باسم التحالف الوطني الباكستاني الذي يشارك الرئيس ضياء الحق في السلطة ان المتظاهرينيحاولون اثارة عواطف طبقة خاصة من الشعب للحصول على اهداف معينة

ويعتبر المراقبون البيان بمثابة تحذير الى انصار بوتو •

وفي واشنطن ساءت العلاقات بين الولايات المتحدة والباكستان بسبب شراء الاخيرة سرا من اوروبا معدات نووية تساعدها على صنع القنبلة الذرية مثل جارتها القوية .. الهند •

فقد قررت الولايات المتحدة الامريكية ان تقطع تدريجيا مساعداتها العسكرية والاقتصادية عن باكستان • ولم يكن امام الولايات المتحدة الامريكية حلا اخرا • فمنذ ١٩٧٧ يحظرالتشريع الامريكي تقديم اية مساعدة للتنميه الى الامم التي لا تهتم باتخاذ الاحتياطات النووية التي حددتها الوكالة الدولية للطاقة الذريه •

وبعد ان فشلت باكستان في الحصول على مصنع لمعالجة الطاقة النووية من فرنسا .. لم تتخل عن طموحها في ان تصبح العضو رقم ٧ في النادي الذري فبدات باكستان سرا تشتريمن عدة دول اوروبية بعض الاجهزة والمركبات المتوفرة في الاسواق والتيتساعدها على صنعاليورانيوم وفقا لاحدى الطرق التي تعرفها دول كثيرة » •

ولم تتخل اسلام اباد عن هذا المشروع بالرغم مما ابدته الولايات المتحدة الامريكية من استياء •

وقد شرحت الحكومة الامريكية يوم الجمعة الماضي الاجراءاتالتي سوف تتخذها ضد باكستان الاانها لمتوضح ما اذا كان هناك احتمال في استئناف المساعدة اذا ما عدلت باكستان عن رايها ..

وتجدر الاشارة الى انه ازاء ، حرص الهند على عدم الانحياز ظهرت باكستان منذ سقوط افغانستان ثم ايران • وكانما هي الدولة الوحيدة في المنطقة التي يمكن ان تساند الولايات الامريكية سياستها مستقبلا • ويعتبر هذا الامر خيبة امل جديدة بالنسبة لواشنطن • التي قررت بالتالي استئناف ارسال اليورانيوم اللازم لتشغيل محطة توليد الطاقة النووية الهندية في قارابور بالقرب من بومباي •

وفي واشنطن ايضا امتنعت المصادر المطلعه عن تحديد اسماء الدول التي تمت فيها عمليات شراء اليورانيوم المخصب ولكن المعروف عالميا ان دولا مثلسويسرا وبريطانيا وفرنسا والمانيا الاتحادية فيها شركات عديدة متخصصة في هذا المجال •

ويكفي للتوصل الى تخصيب اليورانيوم بنسبة ٩٠ بالمائة خلال بضعة ايام الحصول مثلا على الة طاردة مركزية من تلك التي تستخدم بصفة خاصه فيالدراسات البيولوجيه او في معامل التحاليل الطبية • ويكفي ان تدار هذه الالات الصغيرة بسرعة كافيةخلال مدة طويلة نوعا ما للتوصل مع اتخاذ الحيطه وبقليل من التصور الى النتائج المطلوبة :

لا ردود فعل •

في اسلام اباد .. بعد

ولم يصدر في اسلام اباد حتى صباح اليوم اي رد فعل ازاء نبا خفض المساعدة الامريكية تدريجيا • واشار متحدث باسم وزارة الخارجية انه لم ترد بعد اية معلومات من واشنطن وانه لن يصدر اي تعليق قبل ان تبلغ الحكومة الباكستانية بهذا القرار وكانت اسلام اباد قد ذكرت مرات عديدة ان برنامجها النووي سيكون سلميا ولنيكون بهدف الانتشار النووي • وقد اكدت باكستان دائما انه ليس لديها الامكانيات او الرغبة فيصناعة القنبلةالذرية

ولكن حكومتي بوتو وضياءالحق كانتا قد انتهجتا برنامجاطموحا للابحاث والتنميه فيهذا المجال •

قصة المفاعل

وحتى عام ١٩٧٨ كانتالولايات المتحدة تخشى من ان تستخدم باكستان مصنع المعالجة النووية التي كان من المقرر ان تبنيه في شازما على ضفاف نهر الهند بمساعدة من فرنسا لانتاج البوتونيوم اللازم لصناعة القنبلة وفي يوليو ١٩٧٨ اعلن الرئيس الفرنسي انه لا يرغب فيتسليم المصنع •

ورغم ذلك حصل الباكستانيون، على تاكيد بان المفاوضات سوف تستمر حول اجراءات انشاء جهاز مراقبة قوي يتيح لفرنسا التاكيد من ان هذا المصنع لن يستغل لاغراض • الانتشار النووي • وبالتالي الموافقة على بناء المصنع وفي شازما ما زالت اعمال البناء مستمرة حتى اليوم بمساعدة من الشركات الغربية وان كان قد بات واضحا ان بدء تشغيل المصنع المقرر له اساسا عام١٩٨٢ سيتاخر كثيرا عن موعده •فضلا عن انه سيخضع لمراقبة دولية حتى لا يستخدم انتاجه من البوتونيوم في اغراض عسكريه وقد ادى تاجيل تشغيل مصنع شازما اليطانه الولايات المتحدة التي اعلنت في نهاية عام ١٩٧٨• انها ستستمر في تقديم المساعدة لباكستان والتي كانت قد اوقفتها في منتصف عام ١٩٧٦ •

وترى الدوائر الدبلوماسية في العاصمة ان انشاءات مختلفة يجري بناؤها في كاهوتا على بعد خمسين كيلومترا شرقي روالبندي مزودة بقوى نووية .. غير ان السلطات الباكستانية تلتزمالصمت حيال استخدام هذه الانشاءات في المستقبل • بل ان امتلاك الهند التي دخلت مع باكستان ثلاث حروب في ثلاثين عاما •للقنبلة الذرية يعد مصدر اهتمام متزايد من جانب الزعماء الباكستانيين •

تردد هندي

وفي الهند تتردد حكومة مورارجي ديساي ـ التي تخشى هي الاخرى كثيرا احتمال تصنيع قنبلة باكستانية • بين التخلي عن السلاح الذري او الاستمرار بحد اقصى في برنامج نووي عسكري

بيد ان توقف المعونة الامريكية يعد نبا سيئا لباكستان بل ان توقيت عملية اعدام بوتو « الذي كان له اصدقاء كثيرون في حكومات العالم اجمع » والكشف عنشكوك امريكية خاصة بتصنيع قنبلة ذرية .. له تاثير كبير

الاسقف موزوروا المرشح القوى للفوز بانتخابات روديسيا يصافح سيدة من الاقلية البيض خلال جولته في المدن الروديسية • (ي ب ـ راديو)

لبنان يبحث انعكاسات معاهدة الصلح المنفرد
الحص يستأنف اليوم جولته الخليجية

بيروت ـ ٧ ابريل : واس تبحث الحكومة اللبنانية حاليا تطورات الوضع العربي وانعكاسات معاهدة الصلح المنفرد بين مصر والعدو الاسرائيلي على الوضع اللبناني •

ويستانف رئيس الوزراء اللبناني غدا جولته الخليجية التي بدأها في الاسبوع الماضي للتباحث ازاء تنسيق المواقف العربية فيما يتعلق بالازمة اللبنانية •

وعقدت لجان الدفاع والخارجية والمال والاقتصاد اللبنانية اجتماعا اليوم برئاسة السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب اللبناني •

وتم خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني والسيد فؤاد بطرس وزير الخارجية مناقشة معاهدة الصلح بينمصر والعدو الاسرائيلي والانعكاسات السلبية التي ستنتج عن هذه الاتفاقية المنفردة على الاوضاع في لبنان •كماناقش الاجتماع مقررات مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب في بغداد مؤخرا ••

من جهة اخرى يبدأ الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني غدا(الاحد) جولة في عدد من دول الخليج العربي تستغرق اربعة ايام •

ويبحث الدكتور الحص خلال هذه الجولة التي يستهلها بزيارة دولة الكويت الاوضاع الراهنة في لبنان وتطورات الوضع في المنطقة العربية•

وكان رئيس وزراء لبنان قد قام خلال الاسبوع الماضي بجولة قصيرة شملت كلا من المملكة والعراق •

كما يصل الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان الى المنامة يوم الاثنين في زيارة للبحرين تستغرق يوما واحدا في نطاق جولته الخليجية •

وذكرت وكالة انباء الخليج .. ان الدكتور الحص سيجرى خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين في دولة البحرين تتناول التطورات العربية الراهنة بصورة عامة والوضع في لبنان بصورة خاصة ..

وقالت ان المباحثات ستتركز على العلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل دعمها في مختلف الميادين •

قرض كويتي لسوريا

الكويت ـ ٧ ابريل ـ افب :ـ
قدم الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية اليوم ـ السبت ـ لسوريا قرضا تبلغ قيمته ٦ مليون و ٤٥٠ الف دولار لتمهيد الطريق الذى من المقرر ان يربط بين مدينة حمص وميناء طرطوس .. ومن المقرر ان يتم سداد هذا القرض على مدى عشرين عاما ابتداء من اول ابريل ١٩٨٣ عن طريق اقساط نصف سنوية تبلغ قيمة الفائدة عن هذا القرض ٤٪ •

مؤتمر قادة الشرطة في الدوحة يبحث التنسيق لتحقيق التكامل الأمني العربي

الدوحة ـ ٧ ابريل،الوكالات
استقبل سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر اليوم رؤساء وفود المؤتمر السابع لقادة الشرطة والامن العرب الذي بدأ اجتماعاته في الدوحة اليوم حيث يبحث على مدى اربعة ايام تعزيز التنسيق والتعاون بين اجهزة الشرطة العربية في مجالات مكافحة الجريمة وتبادل الخبرات والمعلومات تحقيقا للتكامل الامني العربي •

ويبحث المؤتمر كذلك بين مواضيعه الاساسية توحيد انظمة ادارة الشرطة وشرطة الموانيء والمطارات والحدود • وجرائم العنف وطرق مكافحتها في الوطن العربي .. لتحقيق صيغة موحدة للاجهزة الامنية •

والقى وزير الداخلية القطري الشيخ خالد بن حمد ال ثاني كلمة في الجلسة الافتتاحية اكد فيها ان امن الوطن العربي ـ كل لايتجزأ ـ وان تدعيمه يتطلب توثيق سبل التعاون بين الدول العربية لتامين جبهات داخلية متماسكة توفر الاستقرار اللازم لمواكبة تطور الحياة السياسية والاقتصادية .. والاجتماعية لكل دولة •

واعرب عن امله في ان يحقق المؤتمر نتائج طيبة تخدم اهداف الامة العربية بالرخاء والاستقرار والتطور والازدهار

رسالة لولي عهد الكويت من رئيس وزراء مالطا

الكويت ـ ٧ ابريل ـ افب :ـ
تلقى الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي عهد ورئيس وزراء الكويت رسالة خطية من دوم منتوف رئيس وزراء مالطا • ولم تصدر ايضاحات رسمية لمضمون هذه الرسالة التي يسود الاعتقاد مع ذاك انها تتعلق بجلاء القوات البريطانية عن مالطا وطلب مساعدة مالية من الكويت •

٣ إهتمامات رئيسية للاقتصاد الإيراني في ظل النظام الجديد

السياسة الاقتصادية الجديدة : استقلال إيران . الحفاظ على الموارد الطبيعية . إرضاء الاحتياجات المشروعة والحد من النفقات الباهظة

طهران ـ ٧ ابريل ، افب: كيف ينظر المشرع الاقتصادي لنظام الحكم الجديد في ظل الاتجاه الاسلامي .. وماهي الاسس التي ستقوم عليها اقتصاديات الجمهورية الاسلامية؟ مستشار الخميني للشئون الاقتصادية يحدد ثلاث اهتمامات اساسية للاقتصاد الايراني في نظامه الجديد .. تتمثل في تحقيق استقلالية ايران والحفاظ على موارده الطبيعية •وبالتالي ارضاء الاحتياجات المشروعة للشعب .. مع الحد من النفقات الباهظة •

وقد صرح اليوم ابو الحسن بني صدر واضع ايديولوجية الجمهورية الاسلامية ومستشار اية الله الخميني للمسائل الاقتصادية قائلا (لارأسمالية ولا ماركسية فان الاقتصاد الاسلامي يعتزم التحرر عن لعنة (المجتمع الاستهلاكي) •

واضاف بني صدر الذي تتردد شائعات عن احتمال توليه احدى المناصب الهامة في الحكومة في حديثه لوكالة فرانس برس ان الاقتصاد الاسلامي يتطلع الى الغاء المركزية وتصحيح مسار جهاز الانتاج الايراني •

ويرى بني صدر انه من الضروري اعطاء اولوية للحد من تصيب منطقة طهران التي تبتلع ما بين ٤٥ بالمائة الى ٥٠ بالمائة من اجمالي الناتج القومي بالمائة من اجمالي الناتج القومي فضلا عن ان ٣٦ الف موظف في وزارة الزراعة ومجموعة كبيرة من رجال الجيش يقيمون في طهران • وبالتالي فانه من الضروري ان تخفف الدولة عن العاصمة وذلك بانتهاج سياسة استشارية في القرى ودعم المنتجات الزراعية لحث سكان الاكواخ على العودة الى الارض •

واتسم رد بني صدر على سؤال عن احتمالات التاميم بالحذر الشديد فقال ان المشكلة لا تتعلق بتغيير الشكل القانوني لراس المال • فقد كان جانب كبير من اقتصاد البلاد في عهد الشاه تابعا للدولة • ان الشيء الاساسي هو ان يكون اتخاذ القرار نابعا من الارادة الوطنية وان تجعل من راس المال اداة وليس سيدا ••

وقد ضرب بني صدر مثالا لذلك بالبترول فاوضح انه سيتم في غضون هذا الاسبوع عقد مائدة مستديرة لتحديد الحجم الامثل لانتاج البترول •

وقال سوف نتشاور مع الدول المستهلكة حول الاستثمارات اللازمة وتسويق النفط •

كما صرح بني صدر بان ايران الاسلامية سوف تستمر في الاستعانة بالخبراء الاجانب بغض النظر عن جنسياتهم بشرط ان يكون هؤلاء الخبراء احرارا واوضح بني صدر انه يرأس لجنة تتولى تحديد السياسة النقدية وسياسة البنوك في اطار نظام الحكم الايراني الجديد واكد ان تطبيق نظام حديث فيما يتعلق بالبنوك يعد امرا لايتعارض مع القران الكريم وقال : وهذا الامر ممكن اذا تم القضاء على التضخم •

وفيما يتعلق بالتغيرات التي طرات على الاقتصاد الايراني وسياسة الاستثمار في ظل نظام الحكم الجديد صرح بني صدر بان الاهتمامات الرئيسية الثلاثة في هذا المجال يجب ان تكون استقلال ايران والحفاظ على الموارد الطبيعية وارضاء الاحتياجات المشروعة للشعب مع وضع حد للنفقات الباهظة•

وقال بني صدر : من الممكن ان يختلف شكل الاستهلاك ومن الممكن ان ناكل بطريقة مختلفة ففي الجمهورية الاسلامية لا حاجة لاحد لسيارة او لمنزل فاخر حتي يعترف به اجتماعيا •

البنك الإسلامي للتنمية يبحث تشجيع التبادل التجاري بين الدول الإسلامية
المجلس التنفيذي للبنك يجتمع غداً في جدة

جدة : واس
يبحث المجلس الجديد للمديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية في اول اجتماعاته التي تعقد يوم الاثنين القادم برئاسة الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك • تشجيع التبادل التجاري بين الدول الاسلامية الى جانب عدد من المواضيع الادارية والمالية •

وصرح الدكتور احمد علي بان المجلس سيناقش بعض المشروعات في الدول الاسلامية الى جانب بعض المذكرات المتعلقة بسياسة البنك المختلفة ومنها اسلوب احتساب التكاليف الادارية التي يتقاضاها البنك على القروض التي يمنحها للدول الاعضاء

واضاف بان المجلس سيناقش تقريرا عن اجتماع العمل الذي عقد بجدة في شهر ربيع الاول الماضي وحضره عدد ..خبراء في الدول الاعضاء والتي .. انشئة تحويل عمليات التجارة بهدف تطوير هذه العمليات .. الى الهدف الاساسي .. لتبادل التجاري بين الدول .. .. ساء في البنك •

المجلس الجديد قد تم .. اجتماع محافظ البنك .. ي للتنمية الذي عقد مؤخرا في .. ٤ •

من عواصم الخليج

● الكويت :ـ

تلقى سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة جوابيه من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة تتعلق بالعلاقات الثنائية والمصالح المشتركة بين البلدين •

وذكر راديو الكويت ان الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي قام بتسليم الرسالة خلال اجتماعه مع سمو امير دولة الكويت أمس •

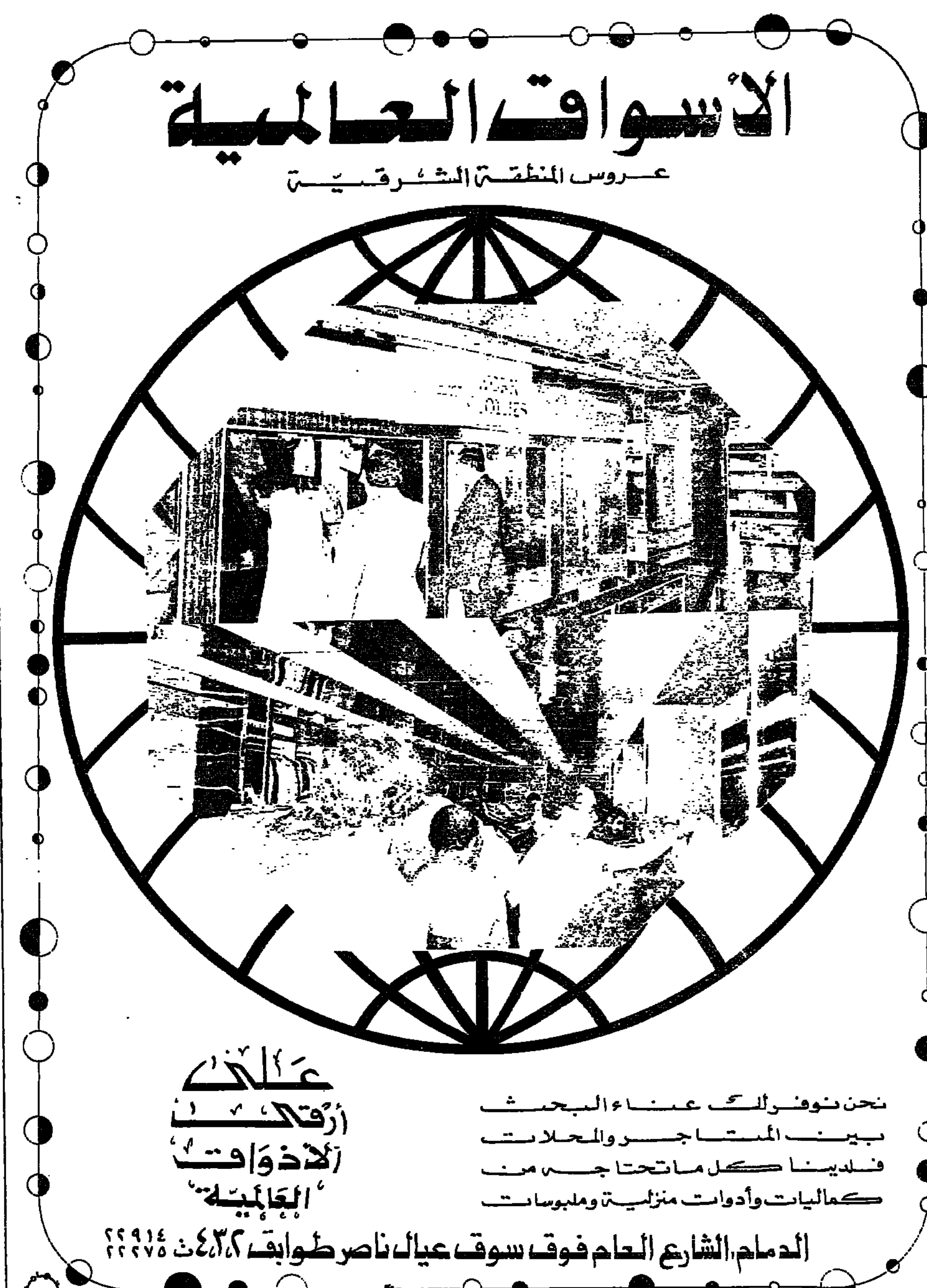
● بغداد :ـ

يصل الى بغداد غدا «الاثنين» ادم مالك نائب رئيس الجمهورية الاندونيسية على راس وفد في زيارة رسمية للعراق تستغرق اربعة ايام •

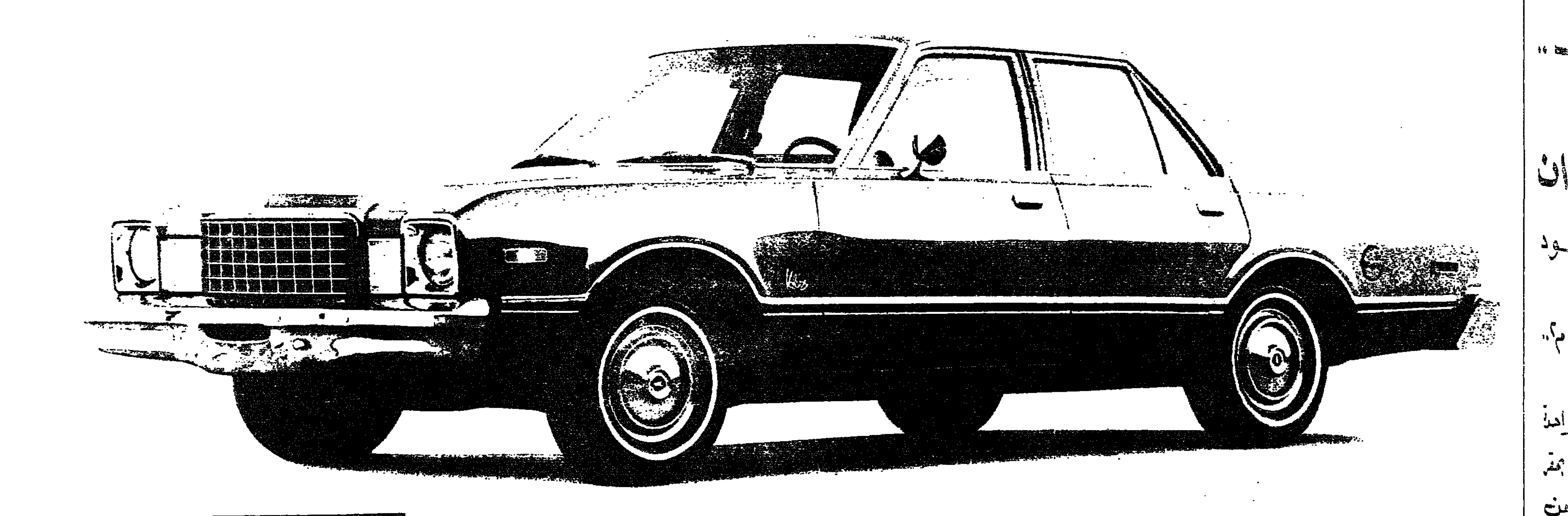
وذكرت وكالة الانباء العراقية ان السيد ادم سيجرى خلال هذه الزيارة مباحثات مع المسئولين العراقيين تتناول العلاقات الثنائية وسبل تطويرها والقضايا ذات الاهتمام المشترك والوضع في المنطقة العربية •

ابو ظبي :ـ

يصل الى ابو ظبي يوم الاربعاء المقبل السيل رفائيل ازكويودو مستشار الرئيس المكسيكي على رأس وفد في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .. وسيجرى الوفد المكسيكي خلال زيارته محادثات مع المسئولين في دولة الامارات تتناول امكانية انشاء مؤسسة سياسية للطاقة بالتعاون مع الامم المتحدة تقوم بنشاطات خاصة بالطاقة في مجالات الطلب والامداد والنقل والتسويق •







Plymouth

فولاري ١٩٧٩ - راحة تامّة وإداء متواصل .

خبرة وتقنية كرايزلر أنتجت بليموث فولاري ١٩٧٩ ، معجزة العصر الحديث لما فيها من قوة ووساعة ، وأناقة ، فهي تشكل لك ضمانة مالية كبيرة ، ومع ذلك تحصل عليها بسعر معقول . كما أن فولاري الجديدة تجدها بخصائص أخرى متعددة تلائم متطلباتك الشخصية .

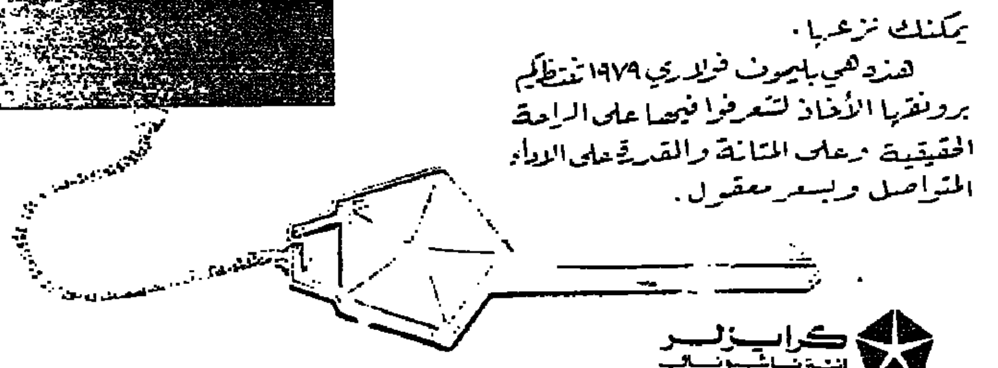
فولاري ١٩٧٩ سيارة العائلة العملية والشائعة بين الجميع تجدها الآن بموديلاتها المتنوعة . فهناك الفولاري سيدان بأربعة أبواب والستيشن واجن المريحة . والكوبيه الرياضية .

وكلها تمتاز بأناقتها الخارجية التي تظهر في سقفها المصنوع من الفينيل المتناسق الألوان ليناسب مواصفات السيارة . هذا بالإضافة إلى جمال التصميم في أضوائها الأمامية وأضواء الوقوف ، وفي مقاعدها الوثيرة التي تختار في إختيار ألوانها الرائعة ، وإلى غير ذلك الكثير .



أما فولاري الكوبيه ذات البابين فيمكنك أن تختارها بسقف " T-BAR " الذي يتألف من لوحة زجاجية ملونة يمكنك نزعها .

هذه هي بليموث فولاري ١٩٧٩ تنتظركم برونقها الأخاذ لتتعرفوا فيها على الراحة الحقيقية وعلى المتانة والقدرة على الأداء المتواصل وبسعر معقول .



هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن.

كرايزلر انترناشيونال

مؤسسة العيساي للتجارة جدة - كيلو ٣ طريق مكة - تليفون ... الرياض - امام المعهد الملكي الفني - تليفون ...

شركة المقاولات العامة قسم كرايزلر الخبر - تقاطع بند و ١٦ هاتف ٤٩٧٢٢

أدب وأدباء

تقدم محمد رضا نصر الله

قصائد ـ نقاد ـ القصيبي

التجربة الفنية الجديدة التي يعيشها الان الشاعر الدكتور غازي القصيبي تتمثل في اختيار عدد معين من قصائد مجموعته الشعرية والتي طبعت في دواوين عديدة هي :

اشعار من جزائر اللؤلؤ
قطرات من ظمأ
في ذكرى نبيل
معركة بلا راية
ابيات غـزل
انت الرياض

٠٠ وعملية اختيار الشاعر لبعض من قصائده ظـاهرة معروفة في الشعر الحديث ، وهي هامة بالنسبة للنـاقد ، حيث يتسنى له معرفة انسجام الشاعر مع شعره في مستويات معينة والقارئ لمختارات نزار قباني ـ مثلا ـ يرى مـدى القوة الفنية التى امتازت بها مجموعته المعنونة بعـنوان (قصـائد) ٠

ومن ناحية اخرى فان هناك بعض المختارات الشعرية فـي الادب الشعرى الحديث لكنهـا كانت من قبل نقاد او شـعراء متاثرين او مهتمين بشعر الذى يختارون له ، حدث ذلك مـع ادونيس في اختياره بعـض قصائد السياب ، وكذلك احمد عبد المعطى حجازى الذى اختار اجمل قصائد ابراهيم ناجي ، وكذلك زميله في الريـادة الشعرية صلاح عبد الصـبور الذى انتقي مجموعة من قصائد علي محمود طه ٠

٠٠ وهنا يجب ان نتسـاءل ونحن نرى الشاعر القصـيبي يخوض غمار هذه التجـربة الجميلة كم هم النقاد الذيـن سيهتمون بهذه المجموعة ٠٠٠ بالطبع اقصد النقاد المحليين ؟!



● غازي القصيبي

الخروج وليست الهجرة

بقلم : محمد ابو حسن

شيء جميل ان يسـتلهم الادباء تراثنا الثرى في تجديد الحياة ٠ واعطاء الملامـح الاصيلة لهذه الامة عن طـريق السبر الواعـي لمعطيات هـذا التراث ٠ والاستلهام المتجـدد لكي يتلون بلون العصر ويفوح بالروائح المنعشة للسير الرشيد لاتركه اصدافا وهياكل تعـبد، وانما نسبر غوره لنجدد الذات التي تسكن فينا ٠٠ فتتحـرك بالعطاء والابداع ٠

نعم شيء جميل ان يكون هذا من عمل ادبائنا ـ كما اشـار الى هذا الدكتور «عزت خطاب» في مقالة « الهجرة الى الداخل» والذى نشر في العدد «٤١٧١» من جريدة الرياض بتـاريخ ٢٨ر٣ر١٣٩٩ هـ ٠

وحبذا لو عمد ـ كما اشار كاتبنا ـ كثير من شعرائنـا وكتابنا الى هذا الاستكشـاف وتركوا الوقوف امام مظاهرهـا الخارجية ، او تكرار احـداثها في رتابة مملة ٠

ولكن كاتبنا الفاضـل اراد ان يعطي مثالا عن دعوته هذه فاختـار مثالا من شعر « صلاح عبدالصبور» في قصيدته المسماة «الخروج» وهنا اتوقف معه لنتامل هذه الملاحظات ٠

١ـ ان استلهام التراث عـمل بناء ولاشك ، ولكن تمثله هذا لابد ان يكون له شروط من اهمهـا ان يعيش الاديب حياة ترنو الى ذلـك التراث وان يؤمن بالقيم التى تنفعه من الاعماق لسبر غوره وتمثلـه بشكل صحيح حتى يصبح شيئا مـن كيانه ، والا كان كالعضو الذى يزرع في جسد غريب فياباه وتصـبح عملية العلاج مرضا مميتا ٠

ولهذا فان معايشة هذا التـراث تقتضي نوعا من الايمان المتمثـل في الفكر والسلوك يجعل صاحبـه يحس بالقربى والحب والايجابيـة نحوه والا كان عمله امرا فيه ريبه٠

٢ـ ان مثال الهجرة مثال عظيم كثير العطاء ، واسع فسيح غـزير النبع ، ولكننا لاننسى ابدا ـ مهمـا كانت طريقة الاستلهام وطبيعـة الاديب ـ ان الهجرة النبوية كانت من اجل غاية محددة وسامية هـي توحيد الله في الارض ، واقامـة حكمة وتحكيم شرعه ٠ والخلاص من الجاهلية ، وكل غاية مهما سمـت تتصاغر امام هذه الغاية ، وهذا ما اشار اليه الحديث الشريف « فمن كانت هجرته الى الله ورسوله ٠٠ فهجرته الى الله ورسوله ، ومـن كانت هجرته لدنيا يصيبها او امراة ينكحها فهجرته الى ماهاجر اليه »٠

ومن خلال هذه الغاية تتمثل كثيرا من الاشياء ونستلهم من الهجرة ما يفيدنا في مسارنا ومسار الانسانية جميعـا ٠

٣ ـ فهل استطاع «صلاح عـبدالصبور» ان يحقق ذلك ؟

لست مع كاتبنا الفضال في ذلك٠٠ ان الشاعر في قصيدته «الخروج» كان يرمي الى معان اخرى تتناقض ـ كليا ـ مع اهداف الهجرة ومعطياتها ، ـ فالهجرة ـ اولا ـ لها مـن الايحاءات اكثر بكثير من «الخروج» ولكى لايلتبس قراء الشاعر اختار كلمة الخروج تعبيرا عن فهمه لمعنى الهجرة ـ وربما كان يريد ان يبعد الشكوك من حوله امام قـرائه الواعين ويؤكد لهم انه لم يقع فـي شباك المفاهيم التقليدية ٠

ـ ثم ان الشاعر لاينظر الـى الهجرة الا من منظار خروج الفرد من القديم الى الحديث ـ ورفـض للماضي ، انه تجديد واستحداث ـ تطور وتبدل ، بل انقلاب وثورة على القديم بدون تمييز ماهو يقول : ٠



● صلاح عبد الصبور ● عزت خطاب

اخرج من مدينتي، من موطني القديم
مطرحا اثقال عيشي الاليم
مطرحا اثقال عيش الاليم
دفنته ببابها ، ثم اشـتملت بالسماء والنجوم ٠

انه يطرح كل قديم ويراه اثقالا ٠ويدفن سره في باب الماضي ٠٠٠ ولكى يوضح لنا الاطار يبين لنـا ان الحديث عن الانسان الجديد الذى يخرج من عالمه القديم ـ يقتل نفسه القديمة ، وهذا هو الرفض لـكل قديم لهذا يقول انه لم يخـتر واحدا من اصحابه لكي يفديه بنفسه كما فعل رسول الله صلى الله عليـه وسلم ـ مع العلم بان رسول اللـه لم يختر ابابكر لهذه الغاية ـ وانـه لم يترك صاحبه في الفراش ليضـلل من يطلبه ، وانما كان خروجـه من نفسه القديمة ...

اما هذا القديم ! وماذ يحتوى !فهو امر اخر لايمكن ان نقراه في هذه القصيدة ٠

بـل نقرؤه مما كتب عنه اصحاب المذاهب المادية ـ ومن يعـرف ان هذا الشاعر صوتا من اصواتهم ٠

ولكى لانظلم الشاعر نعود الـى شعره لناخذ بعض الامثلة التـي تلقي ضوءا على رايه وفكره ٠

يقول الشاعر في قصـيدة «القديس» :

الى انى
انا طوفت من الاوراق سواحـا ،شبا قلمي
حصاني ، بعد ان حملت بـي الاوهام والغفلة ٠
سنين طوال في بطن اللجـاج وظلمة المنطق
وكنت اذا اجن الليل واستخفـى الشجيونـا
وداعبت الخيالات الخليونا
الوذ بركني العاري ، بجنب فتيلي المرهـق
وابعث من قبورهم عظاما نخـرة ورؤوس
لتحلس قرب مائدتي ـ تبـث حديثها الصياح والمهموس
وان مترت سهام الفجـر ـ

تستخفي كما الاوهام
وقالت لى :
بان النهر ليس النهر ، والانسان لا الانسـان ٠
وان حفيف هذا النجم موسيقى
وان حقيقة الدنيا نوت في كهف
وان حقيقة الدنيا هي الفلسـان فوق الكف
وان الله قد خلق الانام ، ونام
وان الله في مفتاح باب البيت ٠

هذه هي حقيقة الله عز وجل عند الشاعر ، وحقيقة الدنيا ، كل ذلك من خلال الفلسفة المادية التى لاترى للوجود الا ذلك المظهر المـادى الفـاني ٠

وماهو يحاول ان يتخذ من الحلاج المتصوف قضية ، ليست قضية عقيده وانما قضية فقراء واغنياء ، قضيـة كفاح طبقى كما يتصوره الماديون ٠

وفي خلال مسرحيته الشعريـة ـ ماساة الحلاج ـ يبذر كثيرا مـن بذور الشك ويطعن في عصر زها فيه عالمنا حتى تكالب عليه الحاقـدون بالطعن ٠

وهكذا يصوره عصر الظلم ٠٠واستغلال الناس باسم الدين لقتـل الذين يطالبون بحقوق الفقراء ٠٠ولقد قال في هذه المسرحية كـل مايريد ان يقوله الماركسيون فـي مطولاتهم الظالمة ٠

والاديب ايا كان موضوعه وهدفه مادام مسلما ، لابد ان يقف عـند حدود الايمان ، الايمان الواعي الذى ينبثق عن تصور واضح متكامل للكون والحياة كلها ـ ليس ماخوذا مـن سلوك المنحرفين ، ولا انعكاسـا لشذوذ المارقين او المقصرين ٠

والشاعر حين يجرؤ عـلى استخدام كل المصطلحات ـ والصور والاسماء مهما تنافرت للبـوح بمكنونات نفسه يعطينا انطباعـا واضحا عنه٠ ان الشاعر المسلم لايبيح لنفسه ان ينزل اسم الله العظيـم الى هذه الاقذار التى ينثرها الشاعر احيانا بينمـا ينتقي اطهر ما عنده من الالفاظ واعذبها ليصف امـراة يحبهـا ٠

لننظر الى هذه الصور الشعرية عند صلاح عبد الصبور يقول فـي قصيدة «الناس في بلادى »

يا ايها الالـه ! !
الشمس مجتلاك والهلال مفرق الجبـين ٠
وهذه الجبال الراسيات عرشـك المكـين ٠
وانت نافذ القضاء ايها الاله
بنى فلان واعتلى ، وشـيد القـلاع
واربعون غرفة قد ملئـت بالذهب اللماع
وفي مساء واهن الاصداء جاء عزريل
يحمل بين اصبعيه دفترا صغير ،
ومد عزريل عصـاه
بسر حرفي «كن» بسر لفظة كان
وفى الجحيم دحرجت روح فلان
يا ايها الاله
كم انت قاس موحش يا ايها الاله

٠ ـــ ٠

فلماذا يصر على طرح هـذه المفاهيم وهذه الصور عن الغنـى والفقر دائما ٠٠؟

وهل يخاطب المسلم ربه بهـذه الصورة ؟

انه الحقد والمرارة والياس والشك ٠٠والوقاحة تنثر من خلال هـذه الاسـطر ٠

ثم ماهو يصور حالة الناس في قصيدة «السلام» فيقول :

« كنا على ظهر الطريق عصابـة من اشقياء
متعذبين كالهة

فالرب والاله عند صلاح غـير ما نعرفه نحن ، وغير ماعرفنـاه في عقيدتنا الاسلامية

وفى قصيدة «الحزن» يقول :

قال الصديق : .
ياصاحـبى
مانحن الا نفضة رعناء مـن ريح سموم
او منية حمقاء
والشيطان خالقنا ليجرح قـدرة الله العظيم

فهذا هو الانسان في نظره وهذا هو مفهومه عن الشيطان وعن الله عز وجـل

ومهما تكن طريقة الشاعر في طرح هذه الافكار فانه دائما يتحدث عـن القيم المادية ويراها وحدها التـي تسود الحياة ٠

يقول في قصيدة اخرى بعنوان « الاله الصغير » :

كان لي يوما اله وملاذى كـان بيتـه
قال لى « ان طريق الورد وعـرفارتقيته
وتلفت ورائي ، وورائي ماوجدته
ثم اصغيت لصوت الريح تبكـي فبكيته ٠

٠٠ ـــ ٠٠

انه يبكي هذه الافكار التي يدعي انهـا ماتت ،

ولذلك لانتعجب اذا رايناه فـي قصيدة « ساقتلك » يقسم بهـذا القسـم :

اقسمت بالاهرام والاسـلام والسـلام
ساقتلك

حيث وضع الاسلام كنتاج بشرى صنعه المجتمع كما صنع الاهـرام والسلام ، وهذا هو تفسير الماركسية للتاريخ ٠

البقية صفحة ـ ١٣ ـ

د٠ عزت خطاب يرد في العدد القادم

بقايا

النشاط الذى تمارسه مختلف النوادى الادبية في مدننا الكبرى ما زال اقل ممـا يتوقعه اقل المتفائلين ، مقارنة بما بذلته الدولة (ممثلة في رعايـة الشباب) لهذه النوادى الادبية التي تضم بين اعضائهـا كبار ادبائنا وروادهم، الى جانب شبـاب الادب ، من جيل الحقبة الوسطى الذيـن نالوا نصيبهم من الثقافة في مدرسـة الرواد ، والشباب الجدد الذين رضعـوا الثقافة الحديثة من منابعها الجديدة ، اى من مدرسة الحقبة الوسطى ، ولم يلتفتوا الى منابع الثقافة الاولى التي ارتوى منها اجيال الحقبتين الوسطى والاولـى مـن ادبائنا في المملكة العربية السعودية ونـال بعضهم نصيبا قليلا من ثقافة الغرب عـن طريق (المترجمات) من الاداب العالمية ، او عن طريق القراءة المباشرة باحـدى اللغات الاجنبية وهم قلة او لا وجود لهم٠

وقد سبق لى منذ سنوات ، اى عند اول انشاء النوادى الادبية ان ناديت بفكرة ارى انها مازالت قـائمة وتبتأهل المناقشة ولذا جئت انادى بها مرة اخرى وهى تجميع الجهود المبعثرة بين نوادى كل المناطق ، في جهد واحد يتمثل في اصدار مجلة ادبية واحدة تضم انتاج ادبائنا واديباتنا مـن قصة وشعر ومقال ترصد لها ميزانية مجزية ويكون لها هيئة تحرير قادرة على اظهارها بالمظهر الذى يتناسب مـع مستواهـا الثقافي الذى نأمل ان يعبر عن ادبنا فـي المملكة خير تعبير ٠٠ ولى عودة ان شاء اللـه ٠٠

عبدالله محمد القرعاوي

ذكرني فوك حماري أهلي

ذكرني فوك حماري اهلي :

تذكرت هذا المثل العربي القديم حين قراءتي لمقال ، يسميه صاحبه نقدا ولن اسمي صاحب هذا المقال ولا الصحيفة التي نشرته يقينا مني ان ذلك لا يجدي شيئا ولان مـا احتواه من كلام لا يصح ان يسمى نقدا ولا شيئا من هذا القبيل ٠

والمهم في هذا انني لم اكـد استرسل في ذلك المقال الذي توقعت بادىء ذي بدء اني به ظفرت ببحث نقدي حتى اذا استرسلت خـلف عباراته وجدتني اقرأ سبابا ومهاترات شخصية لا تمت الى النقد الادبـي باوهى صلات ولكنه ذكرني كلمـة قصيرة كنت كتبتها عن النقد فـي صحفنا ثم فقدتها في زحام مشاغل الحياة فعدت افتش عنها فكانـت حالتي مع هذا المقال المتبذل كحال صاحب المثل العربي « ذكرني فوك حماري اهلي » ٠

وقصة هذا المثل ان عربيـا خرج يبحث عن حمارين لاهله ضلا فابصر في الطريق امامه امـراة حسنة الادبار فاسرع حتى لحـق بها فالقى عليها السلام فردتـه باحسن رد وتجاذبا اطراف الحديث وكانت متلثمة فلما انست اليه واحست انجذابه نحوها حسرت اللثام فنظر اليها متلهفا فاذا هي من اقبح خلق اللـه وجها وفما وقد كان افتتانه بهـا قد انساه حماري اهله فذكره قبح فمها الحمارين فقال ذلك المثـل « ذكرني فوك حماري اهلي » فكان حالي مع ذلك المقال حـال ذلـك الاعرابي لقد كنا وما نزال ننظر الى النقد الادبي على انه تقويـم وتهذيب وسعي الى الوصول بالعمل الادبي الى محله اللائق به فكـرة ولغة واسلوبا ليكون مثالا يحتذى في الشكل والمضمون وكنا ما نزال ننظر الى الناقد على انه موجـه ومرشد في سبيل الوصول الى ذلـك المثل الاعلى يعنيه قول الحـق للحق وحده فلا ينظر في ما يقـول الى وجوه الاخرين ولا يهمه ارضي الناس ام سخطوا مادام قصـده شريفا وطبعي فمن هذه رسالتـه ان يكون لفظه شريفا كشـرف مقصده ٠ وقد يقدر له ان تهر كلاب الازقة والخرائب ولكنـه يتجاهلها في سبيله فتعود يهارش بعضها بعضا ٠٠

وقد يقف لهذا الناقد مثلـه فتدور رحا الجدل حول الفكـرة او اللغة او الاسلوب ، او حـول بعضها فيعمد كل من النظيريـن الى العمل على تقوية رايه بالادلاء بالمزيد من الحجج والبراهين التـي تعزز موقفه وتسفه رأى نظيـره وقد يبالغان في ذلك لكنهمـا لا يدنوان ابدا من المهاترات الشخصية التـي تشبه مهارشة الكـلاب والتي قد تخلف الاحقاد والحزازات التي تعفن الضمائر والمشاعر وقـد تسري عدوى ذلك العفن الـى المجتمع المحيط به فتكون الكارثة بجر المجتمع الى ميادين الشقاق الذي قد يحلق القطيعة والتفكك وما ذلك برسالة الاديب في المجتمعات ٠

والنفوس المريضة توجد في كل مجتمع فاذا كانت طباعها الشاذة هي التي تملي عليها مثل ذلـك الانحراف وتزين لها باطلهـا فان من يساعدها بتمهيد السبل لهـا واتاحة المجال لها لتنفيث سمومها في المجتمع يكون شريكا في جرمها والتي لاعيذ صحفنا من ان تكـون ذلك المعين ٠

اننا نريد روحا كروح الاسلاف واقلاما كاقلامهم يستعر اوار نيران الصراع بينها لكنها كنيران الذهب تحرق الخبث لتتجلى عن ذهـب خالص فاين نحن من نهج تلـك الاقلام ؟

البطل





● منصور الحازمي

اليب ان احارب الملل
وسموة الحياة والمحل
وغصة في الحلق لم تزل
وزمجر الغضب
فجئت بالدروع
ومهرة شقراء كالذهب
تمج في انفاسها اللهب
سهزم الجموع
وقفت في مشارف الجبل
وصحت : يا جبان يا ملل
يا منبع الدموع
وموطن الشحوب
وانت ٠٠ انت ٠٠ انت
لتبرزوا جميعكم
انني بطل

★ ★ ★

عللت مرتين
ورحت انتظر
ومرة ٠٠ ومرة
حتى شرقت بالعسل
ولم يكن احد
لم تجرؤ الاشباح ان تطل
رأيتها تلوذ بالحفر
لا شيء يمنع القدر
وساعد ثمل
عروقه تئن في جذل

قطفت وردتين
وجلت باليدين
ما اجمل الورود في المحل
تضوع في خفر
وفارس نهم
لا يعرف الخجل
وصحت : انني بطل

★ ★ ★

وعدت للنظر
والحب في احداقها
موسم خضل
وما حوت شفاهها
مكامن الخطر
ومهرتي تسابق الرياح
لا بد ان تصل
لا ترهب الجلل
فليتش الصباح
وليفزع البشر
ما اهون الحياة ان تفر
فلينقضي الاجل
ويزهر الامل
ويحلم الانسان بالبطل

٣ - الصورة الشعرية وماذا تكون في الشعر السعودي؟!

الدكتور احمد كمال زكي



اما الشعراء الاخـــرون -وهم يشكلون القسم الثاني منقسمتنا - فغالبا ما يكون لهـم قاموسهم الشعرى المـــيز .ويعتون بالشعر الوصفـي ٠٠فيلحون على القمر والعطـــر والورد او الدوافع الجنسية .او بعض التفسيرات العقلانيـةلاقاصيص بعضها خرافي تبدو بلا معنى محدد غالبا ! ويعـنلنا هنا ذكر سعيد عقل ونـزارقباني وعبده بدوى ومن ينحو مثلهم نحو الايماجيين الذيـنيجمعون بين التقريبي والدقيقوبين الوضوح البصـــــرى والوضوح الذهنى حتى لكانهميعنون بالصور في حد ذاتهـــامع انها - في الحقيقة - تبين واقعا مرهفا وعميقا •

في القسم الاول تبدو الصورة معنية بتوحيد افكار متقاربة .وفي القسم الثاني تبدو الصورة معنية باحلام اليقظة وبالذكريات الخاملة الغابرة ٠٠ وفي كلتا الحالتين لا نرى اية مصادرة لكون الصـــور - في مجموعها - حالات شعوريـــة نظمها ايقاع محكوم بانفعال طاغ•

وخاصيات القسم الاول ليست جديدة في شعرنا الحديث - اقصد الشعر المرسل - فقد برزت عنـــد بعض كبار الرومانسيين العـــرب • واذكر منهم على محمود طه الـذي يمكن ادراجه ايضا ضمن الشعراء ذوي القاموس الشعري المميز !•

ولقد صنع ذلك الشاعر مطولته « ارواح واشباح » فاثار بيرودتها وايحاءاتها الاسطورية والخرافيه عاصفة من النقد بلغت اشدهـــا عندما رفضها بعض النقاد بدعـوى خروجها عن الاساطير والحكايات الاصل ٠٠ وتساءلت نازك الملائكة فـي كتابها « شعر علـي محمود طه » عن طبيعة هذه المطولة٠٠ اهي مسرحية ام قصيدة حوارية ؟ واذا كانت حوارا - لانها قطعا ليست شعرا غنائيا - فمتى وقع ذلــك الحوار واين ؟

لا باس على اية حال ٠٠ فـان المطولة كلها نموذج حي للصـــور الشعرية التي تعنى بتوحيد افكار معينه وقد كانت هذه الافكـــار تاتي فرادى ومجموعة في اعمالـه الشعرية الاخرى • منها مسرحيته « اغنية الرياح الاربعة » ٠٠واشباه في ذلك شاعرين رومانسيين اخرين هما سعيد عقل في « المجدلية » و « قدموس » وفؤاد الخشن فـــي « ادونيس وعشتروت » حيث يبـدو بعض خصائص التعبير الرمـــزى - في ضوء نظرية العلاقـــات - وتتضح عندما بدأ عند الاخضر ابيو احيمد في شعرد القيبل •

واذ نعود الى على محمود طه في قصائده الموزعة على دواوينـــه الخمسة نختار اصعبها لانها غاصة الاشارات وقد جعل عنوانها «القمر العاشق » يستغل فيها صورا بعينها ترددت عنده كثيرا في حدود مـا ترمز اليه كل اساطير القمـــر بالاضافه الى اسطورة « ليديـــا والبجعه » ٠٠ ومن ثم حـــــدد علاقاته النهائيه ، كما حدد - في ضوء هذه الاساطير - ابعاد الجمال بطريقة جسدت القمر ومنحتـــه حياته الاسطورية التي اله بهاوعبد يقول :

اغار عليك من ساب كان لضوئه لحنا
ترق له قلوب الحور اشواقا اذا غنى
رقيق اللمس عربيد بكل مليحة يعنى
جريء ان دعاه الشوق ان يقتحم الحصنا

واذا تركنا ذلك الشاعر الـــى البياتي نجد معظم دواوينه يعتمد عوائل محدودة من الصـــــور الاسطورية ٠٠ اذكر منها عائلـــة الصلب والصليب - مضيعـــا المفهوم الاسلامي منها وراء تاثراته بالشعر الاجنبي - فيقول مثـــلا « المصلوب فوق صليب كلماته ابدا مصلوب » ويقول ايضا « فلماذا يا ابت صلب الحجاج » كما يقـول « مسيحنا كان بلا صليب » واخيرا يقول :

وفي السماء
كانت نجوم الليل كالاجراس
كالصلبان

ونلحظ في تلك العائلة مجموعة من صور العذاب والليل والجـــوع وثمة مجموعة الفقر حيث يلمـــع « الحلاج » بتاريخه وخرافاته وكذلك مجموعة النفي او المنفى تختلـــط فيها حقائق التاريخ بسيــــــر الشهداء الذين وضع فيهم الشاعر الاسباني لوركا

اخر طفل في المفيزيكي مدريد
يغني نار الشعراء -الاسبان ٠٠
المنفيين الموتى : لوركا
- ما شدو
احر عملاق في معطفه يبكى
تحت النجم القطبي
وتحت الثلج
اوغلنا في الغابه لكن الموسيقى هدأت
والبحر توارى في كتب كـــانت تحكى
عن نور ياتي من داخل توليدو
عن نجم عربي يتجول في اوربا
وينام على بوابه توليدو

والقصيدة - بعد - وهي مـــن ديوانه « قصر شيراز » تجمع كـل الصور وكل الالفاظ التي يتحدث بها الشاعر في اطار المنفى ويعطي ذلك يدل على شاعرية متقمصة وفاهمة للاغوار والافاق التـــي « اعتاد » البياتي ان يتحرك فيها

على انصور المدينة ابرزمجبرات البياتي على الاطلاق ولعله حاول الشعراء المحدثين الذين عنوا بها مثل عناية السياب ببغداد فـــي تناقضاتها مع جيكور وفـــــي استنطاقها معاني الضياع والجمود حتى الموت !

وتبدو مدينة البياتي - شيراز كانت او نيسابور او حتى برلين - مراة تعكس تطور ايديولوجياته منذ جعل بغداد طفلة عذراء اولحياته والى ان مسخها هرة سوداء وان يكن ذلك لم يمنعه - منذ الرابع من تموز - عن ان يجعلها رمـزا للحرية :

الشمس في مدينتي تشـــرق
والاجراس تقرع للابطال •
فاستيقظي حبيبتي ٠٠ فاننـــا احرار
كالنار كالعصفور كالنهار

وهي نفسها تتحول في « الغربة» وفي « المنفى » سفينة تحمل وطنـه كله وتضيع في المجهول فيشب في اعماقه الشوق للتحليل والخوفمن الموت •

بعيد انت يا وطني
كحلم عبر نافذة القطار اراك في الوسن
تخيلك في ضباب الفجر ايقظني
هذا انت يافقري ٠٠
بحر وراءك العربات والموتى
والمحصلة المجازية هنا ليست في التشبيه ولا في الاستعـــارة - فالاداتان واضحتان الوضوحالنابع من تفكيره الماركسي - وانما فـي الصورة التي تتسع حتى لكــــل هتافاته النثرية التي تتردد كثيرا في كــل دواوينـــه ٠٠ وقد نحـــن حسا اقليميا يقرب الشاعر مـــــن القائلين بارتباط عناصر الصـــورة بالبيئة بحلالاقلنا نسرع ونقـــول قد يحتاج المجاز الى ان يتنفـــس في الاطار المحلي للشـــاعر ، لكن حاجته اقوى الى تغيير المناخ !٠٠

ولعل اعظم ما يدل على هذا التغيير المناخيالتصور اليوطوبيادي الذى تراد عند البياتي من ناحيـــة والتصور الجنسي الذي قـــد يعنـي في نهاية الامر - اى عندما يتسخط الشاعر ان مدينته هي المتعهـــرة او العاقر الهلول التي :

تفتح للغزاة ساقيهـــا ٠٠
تحمل حملا كاذبا في كل فجـــر •

وتموت كلما القمر
غاب وراء غابة النخيل فــــي السحـــر ٠٠

وتكرر هذا المجاز على نحـــو يتيق وتصور المدينة امـــــــراة مبتذلة تبيع المتعة بالمال ويضيع في عشقها الشهداء ٠٠ امــــا التصور اليوطوبيادى فان القصدة كلها عند البياتي - او عنداىشاعر احر من مدرسته - تصبح بـــــه كناية كبيرة ، وتبدو عناصرهـــــا المتخيلة تشكيلات توازي الموجـود في هذا العالم الظاهر ، ومن ثـم فان المدينة المسحورة عند البياتي :

قامت على نهر من الفضـــــة والليمون
لا يولد الانسان في ابوابهـــا الالف ولا يموت
يحيطها سور من الذهب •
تحرسها من الرياح غابة الزيتون

وعندما نخلع عنها هـــــذه التحديات الخرافية تبدو لنا مدينة جميلة هادئة في ركن من اركـــان كردستان ، وتختلف بذلك عن المدن الاخرى التي يرحل اليها منصحراء ولد فيها واحبها او من شواطـىء يقـــف عليها وقد تقمص روح السهروردي :

اعرفها تلك الشطئان ٠٠٠
فمنها ابحر اجدادي للصين
وعادوا مبهورين بانياب التنين
ومنها اقلع عمال البحر لصيــــد اللؤلؤ

في بحر الهند وعادوا
اكثر مما كانوا فقراء
اعرفها تلك الصحراء المائيـــــة ذات الانداء
وهي تعرى سرتها للشـــــمس الحمراء
اعرفها واراها
كل مساء في حان الاقرار
بجواهر زائفة وعيون منخزف
تلك الشمطاء
تغوى الساقي فيخون
ويبوح بسر شهيد العشق المقتول

ولسنا في مجال تحقيق الملامح البيئية هنا ، فانما هي شيء مـــن قبيل الاوصاف التى تخلع عـــلى « مدينة النحاس » مثلا او « ارم»

واما خليل حاوى فهو بعـــد السياب - في رأيي - خير شاعر تجمعت اشعاره في عــــائلة او عائلتين من الصور التي تنتمي - على نحو ما - الى السندباد ، من اجل طرح قضية التحضر والخروج بها من طريق الغيبية برموز شديدة التعرف على عصره :

بيني وبين الباب اقلام ومحبـرة ٠٠ صدى حقائف
كوم من الورق العتيق
هم العبور ٠٠ وخطـــــوة او خطوتان
الى يقين الباب ثم الى الطريق
٠٠٠٠٠٠٠
الى متى ازنى وابصق جبهتـي ٠٠ رئتي
على لقب وكرسي اضاجـــــع مومياء
انا لست منكم طغمة النساك
واللحم المقدد في خلايا الصومعة

يبدو ان الشاعر يثور عـــلى ماضية وحاضره جميعا • ويصـــور متابعة رقيقة التفاصيل يتحــــرر على نحو تصوفي حينا وعلى نحـــو اسطوري حينا اخر ٠٠ وفــــي قصيدته « وجود السندباد» يتحدث عن غربته وضياعه - في مقابـل ضياع انسان العصر - ويرفـــض في سامه المراة وفي « السندبـاد في رحلته الثامنة • يكشف عن انه خسر رحلاته السبع السابقة :

رحلاتي السبع وما كنزته مـــن نعمة الرحمن والتجارة
يوم صرعت الغول والشيطان٠٠ دفني
ثم ذاك الشق في المغارة ٠٠
رويت ما يروون على عادة
كتمت ما تعيا له العبارة
ولم ازل امضى وامضى خلفه
احسه عندى ولا اعيه

ان خليل حاوى يصطنـــــع اسلوب السرد التصويرى • وهـذا الاسلوب من اسهل اساليب التعبير الشعرى ٠٠ غير ان صعوبته تبـدو في انه يحيل به « حياته » بازمانها الماضي والحاضر والمستقبـــل ٠٠ مجازات اسطورية في غاية الدلالة والاهمية بل يشكل اساطير لا تقل روعة عن الاساطير الاصل ٠٠واذا كان ديوانه « نهر الرمـــــاد » و « الناى والريح » يؤكدان ان وجود ضرب معين من عوائل المجاز ،فان ديوانه « بيادر الجوع » برموزه المسيحية يكون عائلة اخرى كنى بها عن اخفاق البعث العربي فـــي اطاره المصرى السورى ايــــام الوحدة •

على ان « بيــادر الجوع » نفسه ضربان من الابداع الاسطورى ربما كان اوله مقدمة لثانيه « لعـــازر » الذى بعثه المسيح من قبره حيـــا بمشيئة الله ٠٠ ولقد عرضت لهذا الموضوع في مجلة « الكاتـــــب العربي » غير انى لم اشر الـــى الابعاد الجنسية التي فرضتنفسها على الضرب الذى قدم من اجـــل لعازر - الميت الحي - تماما كـما ولدت ميته الوحدة بين مصـــــر وسوريا - وبقراءتنا « جنيـــة الشاطىء » نفهم ذلك بوضــــوح فهذه الجنية تفاحةالوعر الحصب - وهي رمز للطبيعة الحية - تدافـع الكاهن الموسوى الذى يدمغهـــا بالخطيئة ، وعندما يحاول ازيطهر جسدها الذي لا يطهره « العماد » وذلك بحرقه في نار الحضارة تنشد وهى كالمجنونة :

ومع السحر
الهو يطيب لي التذكر ٠٠
اتقي اللعنات اسخر بالبشر
هيهات يعرف من انا ٠٠ عيشا محال
شمطاء تنبش في المزابل ٠٠
عن قشور البرتقال

وعندما نصلالى لعازر عـــام ١٩٦٢ - كما يسمى القصيـــدة - يظل الحس الجنسي غالبا عـــلى تصويره وبشاعرية غنائية يسكب تعطش زوجته على ثغرها اعـــذب غناء يعد ان طوق لعازر خصره واذ يسقط عاجزا تحس عرامــــة الجنس فتنشد :

حسرة الانثى تشهت في السرير
مهدت صبوة نهديها
تهاوت زورقا يلهث في شـــط الهجير
خلف بعل لا يجير !

وعلى ذلك النحو يصدر خليل حاوى عن فهم دقيق للمنهــــــج الاسطورى ، ويبدو لنا انه يـراه ضرورة للتعبير الشعرى عنـــــده على اساس ان عواطفه الشخصية يمكن ان تمتد الـــى موضوعيـــة تستهدف وضع «الشاعر» فـــــي مجازات ذات دلالات انسانية عميقة وفي هذا المنهج يستقل الطقـــوس والاشارات الخرافية بجانبالمشاهد الطبيعية التي قد توجد في لبنـان - كبيئة طبيعية - بقدر ما توجـد في كل مكان ٠٠ حقا يعتمد التشبيه والاستعارة الا ان هذا الاعتمـــاد يعنى عنده تحولا الى رمز يشكـــل وجودا في ذاته •

العودة

شعر هشام بو محمد - تونس

(١)

اب ابيت وليس في كفى
الا ارتحال العمر نى الحوف
اب • وكل مواسمى
بند ،
ومزاعمى ممهورة بخواتم السخف
ومراكبى
تبت رياح العمر تدفعها
ورغائبي
لم ترض مني بالذى اخفى
ادركت مذ غادرت عينيك المنورتين
أن ترحلى حتفى •

(٢)

ات ،
عيناى مثقلتان
بالتحديق فيك
وفي غد الخسف
ويداى داميتان
من نبشي عليك
وانت في كفي
قدماى مثخنتان
من سعيي اليك
وانت من خلفي
وهواجس الايام احملها
ذنوبا
وشموسك البيضاء ارقبها
غروبا ،
وأنا أكذب اننا
قد نلتقى من دون حجاب وسجف •

(٣)

ات انيك وليس في كفي
الا ارتحال الصوت عن عزفي
ات ،
وهذا العمر مغترب
عن شاطئيك ، فكيف بالعرف ؟
ات اليك وقيل موعدنا
لما تضوع اطايب الصيف
غازلت كل مدائن الاغراء
من شقر ومن وطف
انى حلمت اراك
تومىء لي يداك
فاصيح من خلف المحطات الغريبة
ان تكفى
ويصيبنى منك الدوار
فاين انت.واين ضعفى •
فاقول طال بنا البعاد
وانما الحب التشفى
واشيع حان لقاؤنا
وذيوع ما قد كنت اخفى
واقول ليس الحب يشفى
فحبب صوتك في الفؤاد
تعال ٠٠
ليس الحب يكفى ٠٠

(٤)

ات الك متاهتى
انت ابتداء الامر
انت نهايتى •
٠٠٠ وطنى ٠٠

جاهل يحرف القرآن الكريم بتفسير باطل
على حين غفلة من أهله .. ويأخذ على ذلك اجرا

الحلقة التاسعة

في هذه الحلقـــة ، اقـــدمتحريفه للايات الاتيه من سورة « الانفطار » :

« اذا السماء انفطرت (١) واذا الكواكب انتثر ت(٢) واذا البحار فجرت (٣) واذا القبوربعثرت (٤) علمت نفس ماقدمت واخرت (٥) يأيها الانسان مـاغركبربكالكريم(٦) وانعليكم لحافظين (١٠) كراما كاتبين ،(١١) يعلمون ماتفعلون (١٢) ومن سورة المطففين « كـلا انكتاب الفجار لفي سجين (٧) » « كلا ان كتاب الابرار لفـــيعليين (١٨) » •

موجز لتفسير الايات
من خلال كتب المحققين

« انفطرت » : انشقت ، واصلمادةالكلمةتدل علىفتحشـيءوابرزاه وللسماء في يوم القيامة اوصاف ،نظيــر هـذا الوصــف ٠٠ وهــذه الاوصاف قد ذكرت في القـــرانالكريم وبينتها في الحلقة الثامنة ، في تفسير « اذا السماء انشقت »

« انتثرت » : تساقطت ،فجرت ،اختلط بعضها ببعض • او تفرقـت وذهب ماؤها بعد التفجير • لانمياه البحار راكدة فيبست وفرغت ٠٠ « بعثرت » : اثيرت فجعل اسفلها اعلاها وباطنها ظاهرها فانكشـف مابها واخرج من فيها ،« علمت نفسماقدمت واخرت » : اذا حصلـت هذه الاحداث تذكر الانسان ماسعىوعلمماقدم منخير وما ضيع واخر من اعراض عن الخير واقتـــرافالشر ، كما قال تعالى « ينبـــا الانسان يومئذ بعما قـــدم واخر ،« ماغرك» : الغرة : الغفلة فــي اليقظة اي ماغفلك عن ربك ؟ ٠٠والغرور كل مايغر الانسان من مال وجاه وشهوة وشيطان • « فسواكفعدلك » : جعلك سويا معتـدلا في احسن الهيئات والاشكال • « وانعليكم لحافظين » الحافظون هنا : الملائكة الموكلة بكتابة اقوال واعمالبني ادم كما قال تعالى « مايلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد ،٠٠«سجين» : اسم مشتق من السجن للتضييق . او هو علم لشيء معينوهو مكان ضيقفي جهنم • « عليين» اسم مشتق من العلو او هو مكانفي الجنة • انظر الطبري ٣٠ -٥٤ و ٦١ ، والتسهيل ٤-١٨٢ و ١٨٥والرازي ٣٢-٧٦و٩١ وابن كثير ٤-٤٨٤و ٤٨٥ ومجاز القران ٢-٢٨٨ و ٢٨٩ ومفردات الاصفهاني ٣٥٨ والمعجم لابن فارس ٤-٥١٠»

التفسير المحرف

حرف ما جاء في هذه الايات مـن احداث كونية وامور غيبيه فجعلها واقعة في هذا العصر الذي هـو تفسير لهذه الايات حسب زعمه فهي تشير الى هذه المخترعات التـــي اخترعها الانسان في هذا العصر •

فالسماء قد انفطرت بمخترعات الانسان التي شققتها ، والكواكب التي هي الاقمار الصناعية التــي صنعها الانسان قد انتثرت الان عبر الفضاء ، وبحور النفط قد فجرها الانسان ، والقبور البترولية الـتي تكونت من اجسام البشر السالفين قد بعثرها الانسان ، وكذلك قبـور الجثث قد بعثرها الانسان للتنقيب عن جثث الامم السالفة ودفائنهـا للمعرفة عنها من خلال تلك الدفائن

والنفس الخارجية التي هيصورة للنفس الحية قد علمت اليوم مـا قدمته في السابق وما عملته اليوم حاضرا امامها معروضا في الافلام والصحف والاذاعة والتلفزيون ، والعقول الالكترونية ايضا • تسرد للنفس اعمالها الماضية وقد تتخطى الى الاعمال المستقبلة •

والانسان اليوم مغرور بماصنعه وانتجه فالاية « يايها الانسان ما غرك بربك الكريم » نداء الىانسان اليوم ٠٠٠

- واعمال البشر مكتـــوبة ٠٠ ومرصودة في عدةاماكن منالكواكب والاقمار والبروج •

- وقد يتوصل الانسان الـــى معرفة الانفس المفارقة لاجسادهـا وهلهـي معذبة ام متنعمة •

- وقد يتوصل الانسان الـــى معرفة ماكتبته الحفظه وصـورتـه سواء كان في عليين او كان فـــي سجين ٠٠

• • •

قال المحرف - حسين صالـح مسيبلي في جريدة « المدينة » عدد ٤٤٦٩ تاريخ ٢١ محرم ١٣٩٩ : - « والان فلنعد الى تفسير سـورة « الانفطار » ثم قال : « وقد اتخذت من قرن ١٤ محطة نموذجيةلتشرف من عليائها على انفطار السمــــاء الاول وانتشار كواكب الانسانعبر الفضاء الداخلي والخارجي ٠٠ وتفجيره لبحور النفط التيتموج تحت الارض ولتنظر الى الانسان واذا به يبعثر القبور البترولية التي تكونت منااجسام البشر منذالازمان السالفة والقبور الباقية بعظامهـــا النخرة ينقب في المقابر وفي المدن القديمة ويبعثر ويبحثفي كلمكان عله يطلع على اخبار سكان الارض السابقين الذين عمروا الدنيا اكثر مما عمروها ، واذا بالنفسالبشرية المستترة عن الاعين والتي هيوراء حجب الغيب مصورة في جســـد النفس الحية تعلم ماعملته مـــن اعمال في سابق الازمان وماعملته اليوم حاضرا امامها معروضا في افلامها وصحفها واعلامها الاذاعية المرئية والمسموعة ، وكذا العقـول الالكترونية تسرد للنفس البشرية ، اعمالها الماضية والحاضرة ، وقـد تتخطى الى الاعمال المستقبله بامر من الله الذي اعلمها ما قدمت ، واخرت ٠٠ »

وقال في عدد ٤٤٧٨ في ٣ صفر ١٣٩٩ : « قال تعالى (يايهـــا الانسان ماغرك بربك الكريم) • كيف ترى ياخي المسلم مقالتاله الخطابية لانسا نالعصر الذيافتر بما توصل اليه من المصناعات » • ثم يقول « ويتوصل الانسان بالعلم الى معرفة الطريق الى الله بواسطة الحفظة والمرشدين والمعلميـــــن ، والكاتبين لاعمال البشر وتحركاتهم وافعالهم فتظهر المخبئات التي طالما بحث الانسان لمعرفتها فاذا باعمالالبشر مكتوبة ومرصودة ومصورة، في عدة اماكن من هذه السماء ،وكواكبها واقمارها وبروجها ،وقد يتوصل الانسان بالعلم الى معرفـةالانفس المفارقة لاجسادها يعـــرف مقرها وهي حبيسة معذبة اوطليقةمنعمة في هذا الكون العظيم •وقد يتوصل الانسان الى ماكتبتهالملائكةوحفظته وصورته اما في سجين كتاب الفجرة المرقوم او في عليينكتاب البررة المرقوم ولهذا يتضح للانسان نوعا نموذجيا من اعمالالملائكة الكرام فيقول تعالى • وان عليكم لحافظينكراما كاتبينيعلمونماتفعلون » ٠٠

- هل تستطيع ايها المحرف ،ان تفسر نظاما منالانظمة الوضعية؟ انك لاتستطيع لعلمك ان لهاحراساعقابهم فوري لمن رشح نفسهمفسرا لاحد بنودها وهو لم يحط علمـــابإصطلاحاتها وقواعدها ٠٠ امـــا القران فلك حق تفسيره بما تشاءون قيد ولا شرط • لان حراسه قد شغلهم عنه شاغل من باب « اتارب هذه الابل وللبيت رب يحميه »

- ان تحريفك هذا باطل لماياتـــي : -

١ - ان احـــوال السماء فـــي اليوم الاخر قد وردت في مواضـع كثيرة من القران بصفات لا يقول احد بوقوعها الان الا من سفـــه نفسه وكذب البصر وغالط الواقعولم يعلم شيئا عن خصائص السماء ومايترتب على وقوع تلك الاحـــوالالتي ذكرها القران ومنها : « اذا السماء انشقت » « اذا السمـــاءانفطرت » و « واذا السماءكشطت» و « واذا السماء فرجت » وغيــرذلك من الايات التي بينتهابالتفصيل ومايترتب على القول بوقوع شـيءمنها في الحلقة السابقة فيتحريفه لقوله تعالى « اذا السماءانشقت ،واحوال السماء التيذكرت في القران لم يشهد الواقع شيء منها ويـــومبقع بعضها فقد تعذرت الحيـاة • والحياة الان بازدهار •

٢ - ان « اذا » الجوابيةالمضمنةمعنى الشـــرط اذا وليهـا الاسـم الظاهر ويعده الفعل المفسر فهـــيظرف لاحداث الاخرة المستقبلة فـي الايات القرانية التي جاءت فيهـــا« اذا » على هذه الصورة مثل «اذا السماء انفطرت » ونظائرها ومـــاعطف عليها • ولتحقق وقوع هـذه الحوادث في القران فقـــد صدرت باذا » كمـا ذكره الزركشي فـي البرهان ٤ - ٢٠٠ •

٣ - ان الكواكبالتي ذكرت فيالقران من اوصافها انها زينةالسماء الدنيا التي تظلنا كما تبدوللناظرينقال تعالى « انا زينا السماء بزينـة الكواكب » (الصافات ٦) وهـذهالاية تفيد ان هذه الزينة مستمرة مادامت الكواكب لم تنته مهمتهـا،الدنيوية فهي باقية مابقيت الدنيـــا وفنائها هو نهاية الدنيا ، والاقمـــارالصناعية التي عملها البشر ليـس فيها زينة وليست دائمة ولا يهتدىبها ولايستفيد منها ناظرها •

٤ - وصفت الكواكب في ذلـكالزمن المستقبل بانها انتثرت ٠٠ ومعنى انتثرت تساقطت كما تقدم •وهذا الوصف لاينطبق على الاقمار الصناعية اليوم • لانها لم تتساقطولاعلى الحقيقة اليوم مخالفةالواقع وانتثار الكواكب في الاية قد ربـطباحداث كونيه اخرى كما في الايات التي بعد هذه الاية والتي قبلهـــاولم نشهد شيئا من ذلك •

٥ - فسر القران بعثرة مافـــيالقبور بانها خروجالناس من قبورهم يوم القيامة فقال « يوم يخرجونمنالاجداث سراعا كانهم الى نصـب يوفضون » (المعـــارج ٤٣) ٠٠« يخرجون من الاجداث كانهـــم جراد منتشر » « القمر ٧ » « فاذاهم من الاجداث الى ربهمينسلون » « يس ٥١ » « يوم تشقق الارضعنهمسراعا » (ق ٤٤) « افلا يعلـم اذا بعثر مافي القبور » « واخرجتالارض اثقالها » الى غير ذلك مـن الايات المتعددة التي ورت في هذا

٦ - ان القبور تطلق على المكانالذي يضم جثة الميت من الارض ، والبترول لايطلق على مكانه المحيطبه قبر في اللغة العربيه • والقران نزل بهذه اللغة •

٧ - اخراج البترول لايطلق عليهبعثرة • لان البعثرة تبديد الشـيء والتبديد والبعثرة تدل علـــى انالمبعثر قريب وليس فيه كدحواجهاد معاول ، فلايناسب اخراج البترولان يطلق عليه بعثرة • لان اخراجه من طبقات بعيدة ويحتاج الى كــدوكدح فتناسبه الالفاظ العلاجية مثل التنقيب ولذلك لما كان خرق الحديدالمتحد مع النحاس صعب ويحتاج الى معاول شديدة قال الله عـــنالسد الذي بناه ذو القرنين « فما اسطاعوا ان يظهروه ومااستطاعوالـه نقبا » ولم يقل فما استطاعوا له بعثرة اوبحرثه او دعثـرة ،ونحوها من الالفاظ النشه اللينة • ولذلك عابوا على ابي الطيبالمتنبيحينما استعمل لفظه « نثر » فـــي الموطن الذييحتاج الى حروف قويةوكلمات مناسبة في الحرب قال :

نثرتهم فـــوق الاحيـــدب نثـــرة كما نثرت فوق العروسالدراهم

يصف القتلى بذلك ٠٠ فحــرف « الثاء » حرف لين رخو •

٨ - الافلام ووسائل الاعلام ، لاتعلم الانسان بما قدم واخر • فـان قلت : اعني الانسان الذي يسجـلعلى هذه الافلام والاشرطة فيقال لك : ان « نفس » في الاية عامـةلكل نفس كما قال تعالى « يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراوما عملت من شر تود لو ان بينها وبينه امدا بعيدا » •

فهل كل نفس في هذا العصر قدسجلت في الافلام والاشرطة ؟ وهل هذا العمل قريب من الاية ؟ ومـــنجنس مدلولها ؟٠ سبحان الله •

٩ - قوله تعالى « علمت نفس »هذا العلم مقيد بزمن انفطار السماء وسقوط الكواكب وبعثرة القبور ،وهذه الاحداث في الاخرة كما تقدم بيانه ، واذا كان المقصود بهذا العلمماذكرته في تحريفك فما الخوف من ذلك اليوم الذي تعلم به النفس مـاقدمت واخرت ، والايات ســيقت لتخويف الانسان وحثه للعمل لذلكاليوم الذيكون فيهالانسان مرهونا بسعيه « كل امرىء بما كســـبرهين » « وان ليس للانسان الا ماسعى » « ذلك بما قدمت يــداكوان الله ليس بظلام للعبيد » ٠٠ « لاتختصموا لدي وقد قدمت اليكمبالوعيد » « فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرايره » « ووجدوا ماعملوا حاضرا ولايظلم ربك احدا » والايات فـــيذلك كثيرة ٠٠

١٠ - ان الخطاب في قولــــهتعالى « يايها الانسان ماغرك بربك الكريم » عام يختص بزمن وانمـــاهو لكل انسان قد غفل عن طريق الايمان وصده عن معرفة ربه هوىاو شهوة او شيطان او مال اوجاه او نحو ذلك وهـــذه الاشياء موجودةمع الانسان في كل عصر • فالالـف واللام في « الانسان » مثلها فـــي« ان الانسان لفي خسر الا الذين امنوا وعملوا الصالحات» فالخطابعام وتخصيصك اياه لانسان هـــذا العصر تحكم جاهل بصيغ العموم وفحوى الخطاب ٠٠

١١ - ان الحفظة الكرام الكاتبينكغيرهم من الملائكة لايدخلون تحـت الحس والمشاهدة ولايحيط الفعـــلالبشري بهم علما ولايتصورهم فكر وكل صورة تصورها عنهم فكرفهيخاطئة لانهم خارجون عن محيـــط الادراك البشري • فاعمالهم لا يمكن تكييفهـــا وفهم اسلوبهـا لاننا نجهل كنه الذات والجهل بكنهالذاتجهل بتكييف الصفات فلا نعلم كيف يكتبون اعمال البشر وكيف يقبضونالارواح وغير ذلك من الامور التـي يتوقف علم البشر بها سـوىماقصه القران الكريم والسنةالنبوية الثابتـه ٠٠٠

واذا كان مبلغنا من العلم عــنكنههم واعمالهم على هـذا المقدار المعتم فانمن العيثوالجهل والتكيفان تدعي معرفة المكان الذي ترصد فيه كتاباتهم ، فادعاء علم النتائجدون معرفة المقدمات والاسـباب، ضرب من التخريف •

١٢ - الكواكب والاقمار والنجوملاتكون محلا لاعمال الانسان التي رصدتها الملائكة لان اعمالالانسانإما خير واما شر • فاما اعمـال الخير فاخبر القران الكريم انهـــافي عليين « كلا ان كتاب الابرار لفي عليين »واما اعمال الشر فاخبرانها فـي سجين « كلا ان كتـاب الفجار لفي سجين » وتقدم تفسيـرعليين وسجين والكواكب والنجـوم والاقمار لايطلق على شيء منهـــااسم « عليين » ولا « سجين » فـي اللغة العربية • واللغة حجة فـــيالخطاب والمفهوم وقد نزل القـــران بلغة معينة منصوص عليها في اياتكثيرة هي اللغة العربية •

١٣ - ان جميعالنجوم والكواكبوالاقمار ستتساقط « واذا الكواكب انتثرت » وسيذهب ضوء النجـــومبطمسها وانكدارها « فاذا النجــوم طمست » « واذا النجوم انكدرت »وذلك قبل اخراج الصحف ونشرها على الناس بدليل ان الانسان حينمايرى زلزال الارض واخراجهـــا الاثقال يقول متعجبا « مالهـــا » ؟ولو ان كتابه قد اعطي اياه لشغله عن اهوال السماء والارض ، لان اخذ الكتاب ادهى وامر من الاحداث مهما بلغت من العظم • لكل امرىءمنهم يومئذ شان يغنيه • وقد يحتج

● البقية صفحة - ١٣ -

هكذا امتد الأصل

حروف وأفكار

تكتبها اليوم : سارة العبيدي

قصة رقم واحد!

.. انها تصر علي اني لست بمخلوقة تامة !فهي دائمة التشكك بان بان هناك عطبا في ...، تبتسم ، تحدق في راحة يدهـا ، تميل زاوية فمها الى اسفل قليلا ، تظهـر تجاعيد في زاويتي الانف .. تغمض عينيها للحظات ثم تتنفس بصـوت عـال .

ـ ايه انا لا ارى شيئا .. او بالاحرى لا افهم شيئا مما قلت ..

بل فهمته تماما وبالضبط .

تصمت تحاول ان تحفر الارض بابهام قدمها اليمنى من خلال جلستها المسترخية . ترمش عينيها اللتيـن تبدوان لي دون اهداب او بالاحرى كانت اهدابهـا القصيرة وكأنها مقصوصة بمقص دون لون يذكر ..

.. وجهها كان شاحبا بلون اخضر . لم يكن يبدو لي كئيبا من قبل . بل حدث ان زارتنا جارة لنا كانـت امي تخشاها كثيرا فقد كانت هذه السيـدة المتعلمة بيضاء ممتلئة ذات خدين متوردين .

وقفت امي بجانبها رأيتها ممتقعة تلهث وقد افتـرت شفتاها عن ابتسامة تود البكاء .. يومها رأيتها كمـا لم ارها من قبل ... طفلة خائفة .. تتعجل الحديث .. تلح في الثرثرة وكانها تحضر نفسها لتقول شيئا عدائيا مشينا فيما بعد ..

اتذكر اني حاولت الاختفاء بعيدا عنها وانها فيمـا بعد بقيت اسبوعا كاملا تسير في البيت دون هوادة .. تثرثر وتحفر الارض الحجرية بابهام قدمها كلما جلست .. ثم تصرخ متحمسة منفعلة لتخيف الصغار ..

.. ولكنهم كانوا يتحولون الى مهرجين لاضحاكهـا فلاتلبث ان تنفلت تركض خلف هذه وتلك وتبصق عليهم بل حيث تشاء تقززا واشمئزازا لتثير غيظنا جميعا ومن ثم لكي تتسلى ..

لكم فكرت فيها . كانت في بعض الاحيان تتحـول الى مخلوقة مخيفة تشبه السحالي . تثير الرعب اينمـا تحل . تحدثنا بهمجية لا حد لها عن احلامها والكوابيس التي تتراءى لها عندما تنام .. ثم تؤكد ان الدار مسكون ..وان هناك روحا تتجول فيه .. ان احدنا سـيموت ضحية لهذه الروح التي لم ولن توافق في ان يشاركها السكن احد منا ..

تتحدث بانفعال .. تنظر بامتهان الى اصابعهـا « الخشنة » ثم تلوي شفتها السفلى ساخرة من منظـر اصابع يديها ثم تقول .. لقد دخلت ابرة الخياطة هنا عندما اردت ان اخيط قميص ابيك اه انا لا احسـن شيئا هكذا لا احسن شيئا مما ترغبون به وكني .. !

.. عندما اتذكر الان كل هذا اتساءل ونفسي .. كم بلغت من العمر الان . هي التي يبدو عليها انها لم تغادر سن الثلاثين .. فهي لم تتغير على الاطلاق .. نفس المرأة التي تضحك وتبكي بمنتهى الحرية والانفعال ،هذه التي لم تكن تأبه لنا نحن اولادها .. اجل لم تتغيـر ، فهي التي لم تزل تنادي .. لكم يضايقني وجودكـم ! لكم اود ان احيا حرة بدونكم !

اه لو تعلمت القراءة والكتابة .. هذه التـي تضطهدونني بها صباح مساء . لما غلبني احـد عـلى الاطلاق اه ما اتفهكم واتفه هذا العالم !!

كانت تعي وعيها المحدود باللامعرفة .. كانت تعرف ان الذي ينقصها هو الطفولة والبدء من البداية حاولت مرة ان اتآخى واياها ، ان اجعلها صديقة ولكنها لـم تكن تتنازل عن السلطة التي تخولها لها مكانتها كام .. فلم تكن تدع لاحد ان يحرق فيها دونما خوف او خشية

قالت يوما .. لكي تكون مربيا جيدا يجب ان تكون ضد الذي يرغب فيه ابناؤك .. وهذه المقولة التي تعتد بها كانت تنفذها بالحرف . ربما لان الذي يسرها ويثير متعتها متوفر فيها .. وانا لا ادري من اين استقتها او من الذي علمها اياها ولكنها كانت مصرة بحدسهـا الفطري ان هذه هي حدود الدنيا الاخلاقية وهـي ان يكون الاباء ضد الابناء ..

دخلت المدرسة الابتدائية وفي ذهني ما علمتني اياه من معلوماتها الجغرافية فقد قالت لي يوما بان نهايـة الارض ارض موحشة .. ادغال وافاعي ومخلوقـات مخيفة .. انصاف بشر وانصاف حيوان . هناك يدخل المرء الزمن ويدخل الماضي . لكم رهيب هو الماضي ولكم تخاف امي من كل تلك الحيوانات الاسطورية .. فقد كانت تؤكد بان كل الاشياء والموجودات على اتم مـا يكون من الاحساس بدءا بالحجارة التي ترقب وتلاحـظ وتتنفس ببطء وانتهاء بالحيوانات الكبيرة ذات السلطة والعصافير ذات الحكمة الكبيرة .. تتأسف لانها لـم تفهم لغة العصافير ! يوما اخبرتها بان الارض كروية

قالت : ما هذا الهراء كيف للارض ان تقف في الهواء وثم اين هي نهايتها .. ؟

تحدق في ساحة الدار وتقول : هناك من ينصت الينا! كانت تفكر وتزعم كما يحلو لها .. وكنا نعرف بانها لا تحسن الفكر قدر طريقتها الفريدة في الاحـسـاس والانتباه الشـديدين فقـد كانت ذات فراسـة كبـيرة .. تحسـن الحدس والتنبؤ ولـم تكن تتورع في ان تكون متواضعة بل احـيانا تبالـغ في تواضعها ذاك الى حد يربك الاخرين ، ولكنها تعـود الى عنفوانها ، الى سخريتها ، والى حكاياتها القديمـة التـي كانت قد سمعتها من الذين كانت تخشاهم .. تنظر الى كتبنا المدرسـية بحنق واشمئزاز .

ـ اه لو كنت تعلمت .. لما غلبني احد .. اه لكنت افضـل من ابوكـم نفسـه !!

يوما سألتها مازحة ... ولكن هل احببت ابي في يوم ما ؟!

قالت وهي متعجبة تتساءل في داخلها عن معنى ان يحـب الاخـر ..

ـ اه بكل تأكيد .. ليس لي غـيره .!

ـ الهـذا السـبب ؟!

ـ انه افضل الرجال .. اجملهم .. اكملهم خلقا .. لقـد احسست يوما بانه يحبني فعلا !

ـ اه حقـا ؟ !

ـ أجل .. اذا ماذا تتخيلين .. لم اختره انا وهو الاخـر لـم يفعـل .. لقد حدث ان تم زواجنا كالاخرين ولما تبتغيـه مصلحة العـائلة ومصلحتنا جميعا !! ولكنه كان وسيما وكنت اعـرف ان هناك الكثير من الفتيات المتعلمات يحلمن بالاقتران بـه .. كان خاطبـا لاحـدى الفتيات .. وقد كان يحبها ... وهي ايضـا .. لقد رأيتها .. كانت جميلة للغاية بشعر طويل اسود وعينين واسعتين سوداوين ولكنهما انفصلا ..

ـ لمـاذا ؟

ـ لا ادري اعرف ان الفتاة انتحرت فيما بعد .

ـ لمـاذا ؟

ـ لانـي لا ادري ..

ـ ولكـن لمـاذا ؟

ـ قلت لك ان لا احد يدري لماذا .. هيا كفي عن حديثك هذا!

ـ اذا كيف تزوجـت ابي ؟

ـ لقد جن بعد موتها .. ذهب يبكيها في المقابر

ـ الا تنتابك الغـيرة ؟

ـ كنت صغيرة ولكنه نسيها فيما بعد .. الرجال بلا قلوب انا اعرفه جيدا .. هو نفسه الذي ذهب يبكي في المقـبرة عشق امرأة اخرى فيما بعـد واراد الزواج منهـا لولا عـدم موافقـة العـائلة ..

اكنت تعـرفينها ؟

ـ اجـل وكنت اعرف الاخريات ايضا !

اذا كيـف تزوجـت ابـي ؟!

ـ لا اذكر تماما .. كنت ابنه عمه وانا اكثر قربا له مـن الاخـريات ..

الم تفـكري بالـزواج بـه يومـا ؟

ـ كلا .. قلت لك بانني كنت طفلة وكان عمري يقـارب العشر سنوات .. كنا نسكن نفس البيت ..كلا لم اكن ابه له على الاطلاق .. بل كان يثير حنقي وغيظي احيانا كثيرة رغـم حـنانه وشـفقته .

فقد مرضت احد الايام وانتابتني الحمى واخـيرا عرفوا بان ماعني من المرض هو التيفوئيد .. خافت مني العائلة .. رميت في غرفة منعزلة لكي اموت فيها .. فالموت في غرفة منعزلة في البيت افضل منه في مستشفى للعزل على كل حال .. فقـد رقدت على ذلك السرير وسقط شعر راسي الطويل تباعا .. بل دفعة واحـدة ! !

اتذكر انه غسلني بالماء الساخن.. ثم اتى الي بالحساء وكان يطعمني بالملعقة ويشتم اهله لعدم رعايتهم وخوفهم منـي .. كان يزورني يوميا في غرفتي تلك رغم ولولات امه وخوفها من اصابته بالعدوى .. يطعمني ويأتيني ببعض الحـلوى ويضعهـا قرب راسي .

لقد كان طيبا معي .. اجل ويوما جاءني صباحا وقال ... هاتي ثيابك القديمة لاحرقها .. هذا ثوب جـديد ارتديـه وحـاولي السير معي ..

بعدها بايام قال .. هيا لنذهب الى الحلاق وهناك اجلسـني امام المـرآة وطلب منـه ان يحلق ماتبقى من شعر راسي بالشـفره وكما يفعل للصبيان الصغار .

كملت حديثها وهي تبتسم لكي ينبت شعر راسي من جديد .

ـ ولكن هل احببت ابي بعدهـا ؟

ـ كلا .. كنت احبه واخشاه كاخي تماما !! ولم افكر يوما بالـزواج منه .

ـ احـكي لنا عـن جدي .. ابيك ..

ـ كان مخيفا لايفارق سلاحه وامي !

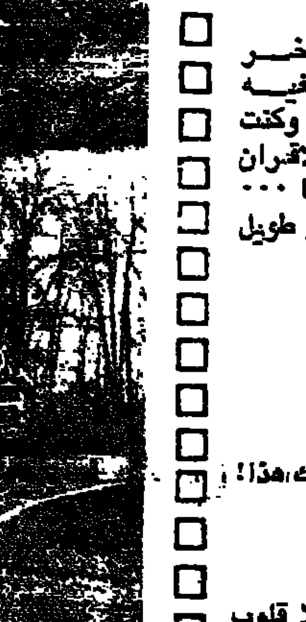
ـ كيـف ؟

ـ كان عاشقا لامي وكان رجلا .. بل وحشا .. ربمـا قـتل لهذا السبب .

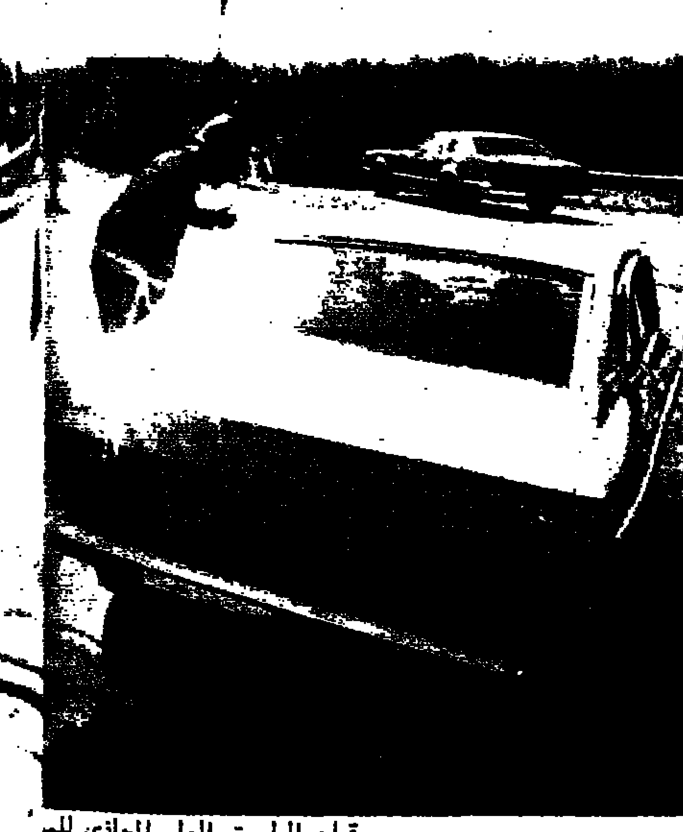
قبل ان يقتل ببضع سنين كنت صغيرة .. وكنا نسكن فـي البساتين وفي زيـارة للمدينة ضمتني انا وابي وامي وعـند عودتنا في احدى العربات .. اعجبتني كثيرا تلك العربة رايتها شيئا هائلا هي وخيلها وسائقها وصوت عجلاتها على اسـفلت الشـارع ، وعند وصولنا نزل ابي وامي وبقيت جالسة فـي العـربة ... ارفض النـزول .

(البقية صفحة ١٣)

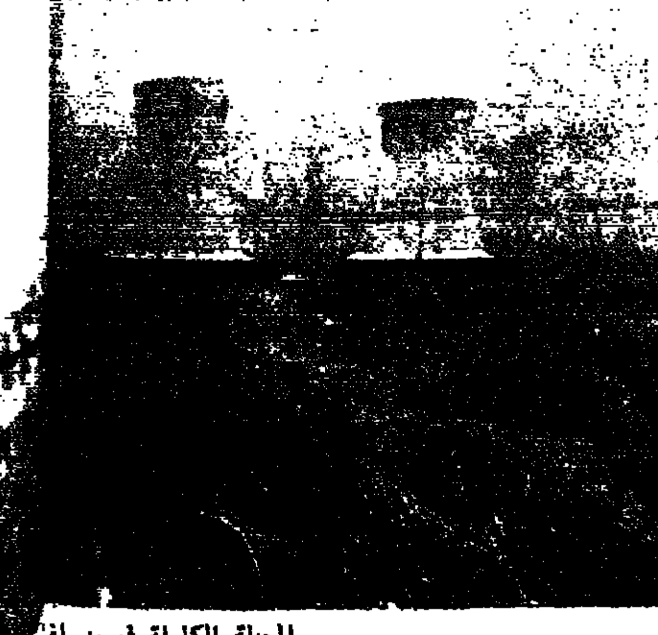
قرية غولدسبورو القريبة من المفاعل



المفاعل النووي في هاريسبورغ .



قطع الطريق العام المحاذي للم



المحطة الكائنة في بنسلف

من الخاطر

خضرية الثقافة

لكم اغبطك يافرنسوا موریاك ..

واغبط قدرتك الهائلة نحو تجديف عميق ودقيق للنفس الانسانية حين تطفو على وجه

مياه بحر من الاحزان .. بحر مليء بفقاعات البشر ، وضعف النفوس ، والجرى اللاهث وراء السراب ،

كنت فى (بؤرة الافاعى) اكثر من روائى رائع ،

وليتك كنت قادرا على سماعى ..
لست متلهفة لذكر ما اتفقت معك ، بقدر ما على ان اذكر مقدار ما اختلفت فيه معك .

ارفض الضياع الانسانى حين لايعرف الانسان له مرفا يلوذ اليه من التسيب الانسانى على سطح البسيطة .

واؤمن بعمق ان الايمان عندما يستوطن النفس ، فانه من الجميل والاجمل والاكفا ان يعترف الانسان بذلك .. وهذه نقطة

اختلافنا الجذرية يا فرنسوا ، واتفق معك ان كثيرا مما يترسب فى عمق بحر الانسانية يبدو فى قراره اتفه من وزن الريشة ..

وان كانت التفاهة غير واردة فى ميزان كل شيء تضمه جدران الحياة وعلى ارضيتها وتحت سمائها ..

كنت هنا وانت تدلى باعترافك الاثيم نحو حق بشرى تجذر فى عمقك .. وكنت اكثر

قوة وانت فى معمعة الحقد ، ووسط نهش الافاعى المؤذية التى كانت تنام خلف ضلوعك وهمدت ، كنت تبحث عن لحظة واحدة تسلم

فيها كل هذه القوة الحاقدة الى هدوء الاستسلام عند اول تنازل امام الحب يافرنسوا : ان المحبة وحدها مايمكن ان يغير

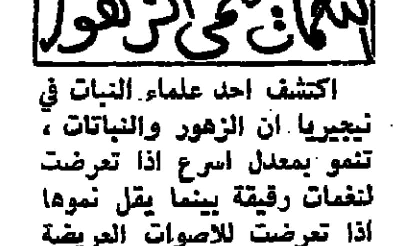
كل القرارات الحاسمة .. وان الانسان بها قادر على ان يؤسس بيتا على الضباب ..

الا ليتك كنت تسمعنى ، فالتراب لايحمل الصلق ..

اخبار خفيفة .. اخبار خفيفة .. اخبار خفيفة .. اخبار خفيفة ..

اختراع جديد للبخلاء

دفع الحرص والبخل احد عمال اسكتلنده الى اختراع جهاز غريب يستطيع ادخال معجون الاسنان الزائد عن الحاجة والذى يخرج عن الاستعمال الى داخل الانبوبة مرة اخرى ويقول المخترع الاسكتلندى ويدعى ماك جافير : ان العالم سوف يشكره على اختراعه هذا ، وان كان فى قوله بعض المبالغة .. لان الذى سوف يشكره هم الاسكتلنديون وحدهم لما عرف عنهم من البخل وشدة الحرص .



نغمات تنمي الزهور

اكتشف احد علماء النبات في نيجيريا ان الزهور والنباتات ، تنمو بمعدل اسرع اذا تعرضت لنغمات رقيقة بينما يقل نموها اذا تعرضت للاصوات العريضة مثل صوت الانسان .

ويقول العالم انه توصل الى هذه النتيجة عقب تجارب عديدة اجراها على الزهور فى حديقة منزله ..

ريتشارد بورتون.. يتآمر لاغتيال هتلر في آخر أفلامه

بعد احتجاب غير قصير عاد ريشارد بورتون الممثل الانجليزى العملاق الى الشاشة ، حيث بدأ اصغر من عمره بكثير نتيجة النظام الغذائي القاسي الذى اتبعه والذى مكنه من تخفيض ١٥ كلغرام من وزنه ، عاد ليلعب دور البطولة فى فيلم « الوز البرى » من اخراج اندرو ماك لاغلن ، فى هذا الفيلم يلعب ريشارد بورتون دور مرتزق ، ويلعب الى جانبه روجيه مور وريتشارد هاريس ، وهاردى كروغر .

القصة تدور حول جماعة من المرتزقة تكلف بانقاذ زعيم اسود ، سجنه احد الحكام الدكتاتوريين خلال تصوير الفيلم احتفل بورتون بعيد ميلاده الثالث والخمسين ، حيث اشار فى هذه المناسبة الى ان هذا الفيلم يشكل مرحلة جديدة من حياته الفنيه التى تجاوزت الثلاثين من عمرها .

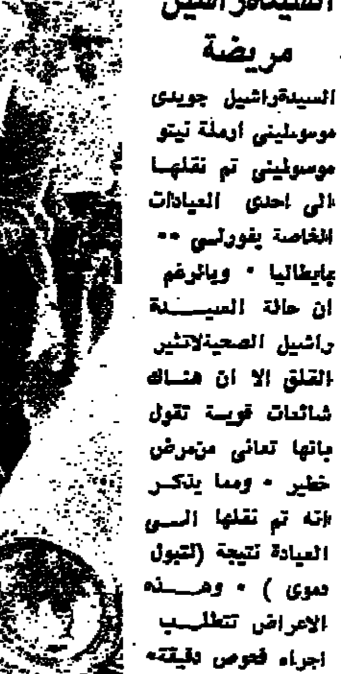
ولد ريشارد بورتون عام ١٩٢٦ فى بلاد الغال وهو الابن الثانى عشر من اسرة مؤلفة من ثلاثة عشر فردا ، اخوته كوالده كانوا يعملون فى المنجم . وكانوا متفقين فيما بينهم على الا ينهج شقيقهم ريشارد نهجهم فارسلوه الى المدرسة ليتعلم لينال شهادة عاليه خاصة وانه كان حاد الذكاء ، وبفضل المنحة الذى ساعده فى الحصول عليها استاذ الادب الانجليزى فيليب بورتون (حمل اسمه اعترافا بفضله عليه) انتسب الى جامعة اكسفورد وفى السنة الثانية من دراسته الجامعية قرأ فى احدى الصحف اعلانا عن الحاجة الى شاب من بلاد الغال على جانب من الثقافة وخاصة الادب الانجليزى للقيام باحد الادوار المسرحية ريشارد اعجب بالعرض وتوجه الى مكتب مدير المسرح حيث عرض نفسه عليه وامام المخرج ظهرت مقدرته الفنيه وكانت البداية فكان يذهب الى الجامعة فى النهار ، ثم يعكف بعد الظهر على مراجعة المحاضرات ، وحفظ ادواره المسرحية قبل التوجه في المساء للعمل ، وذات ليلة كان بين الحضور بينكي بومون احد اكبر الباحثين عن الخامات الفنية لحساب الشركات السينمائية الكبرى . بينكي طلب من هذا الممثل الجامعي مقابلته بعد انتهاء دراسته في اكسفورد الا انه جند بعد شهرين من تخرجه في سلاح الجو الملكي البريطانى حيث عمل كضابط ملاح في احدى الطائرات ، بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية عاد الى الحياة المدنية حيث توجه فورا الى مكتب بينكي لتوقيع عقد عمل لمدة ثلاث سنوات ، عام ١٩٤٩ بدأ نجمه يسطع بعد الدور الذي لعبه في مسرحية (أيام دولوين الاخيرة) امام الممثلة المسرحية المعروفة ايملين ويليامز . عام ١٩٥٠ بدأت السينما تجذبه بقوة فكان يقسم وقته بين العمل السينمائي والمسرح .. اول فيلم كان له (فئران الصحراء) ثم (الاسكندر الكبير) و (المغامرون) و (اطول يوم فى التاريخ) و (فارس الرمال) .

على المسرح قام بكتابة سيناريو وحوار قصة كرستوفر فراي (السيدة لا تحترق) الجمهور سحر بروعة تمثيله وقوة نبراته ، وهي القوة التى جعلت ونستون تشرشل يختاره للتعليق على الافلام الوثائقية عن نضال الشعب البريطانى ضد المانيا النازية ابان الحرب العالمية الثانية .

فيلم الوز البري وهو اخر افلام ريتشارد بورتون هو الفيلم السابع والستون لهذا الممثل الانكليزي العملاق . فيلمه القادم هو (بريك ترو) من اخراج اندرو ماك لاغلن ، ويلعب فيه دور ضابط الماني اشترك في المؤامرة التي اعدها عدد من الضباط الالمان عام ١٩٤٤ لاغتيال ادولف هتلر .

السيدة راشيل مريضة





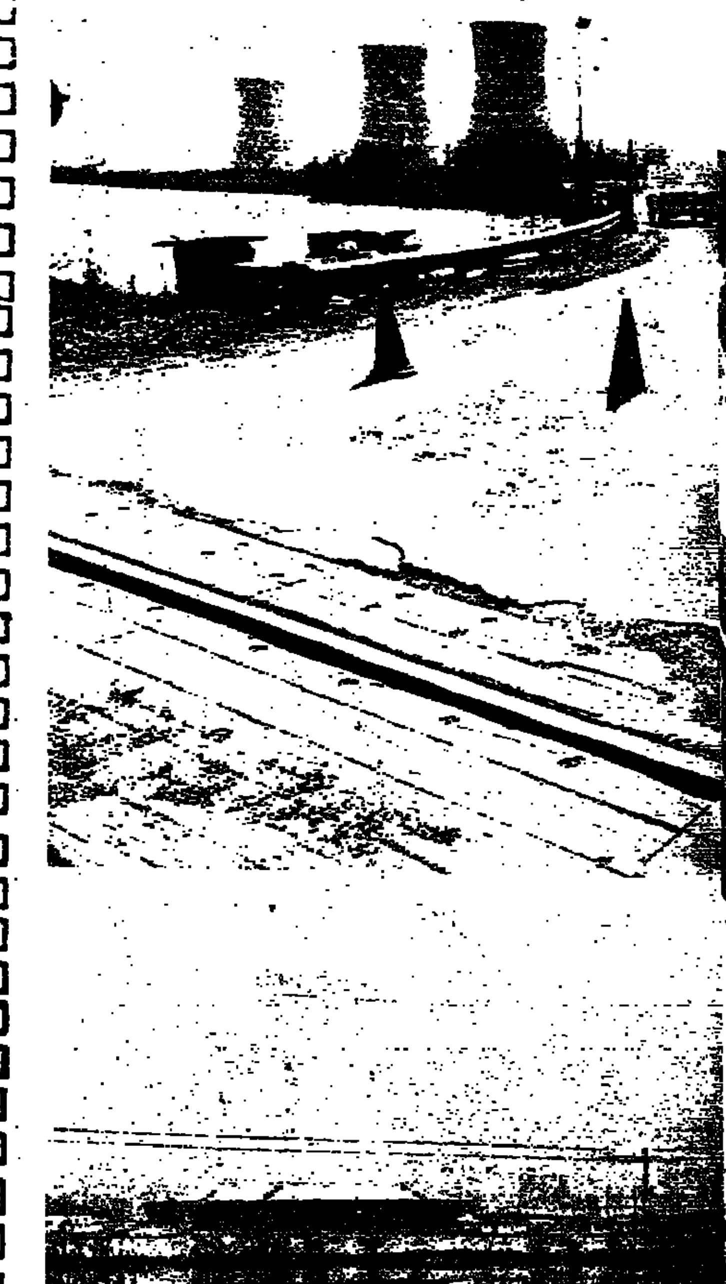
السيدة راشيل جويدى موسولينى ارملة بنيتو موسولينى تم نقلها الى احدى العيادات الخاصة بفورلى .. بايطاليا . وبالرغم ان حالة السيدة راشيل الصحية لاتثير القلق الا ان هناك شائعات قوية تقول بانها تعانى من مرض خطير . ومما يذكر انه تم نقلها الى العيادة نتيجة (التبول دموى) . وهذه الاعراض تتطلب اجراء فحوص دقيقة

...نووي

تحقيق مصور خاص بالرياض

تشغل محطة هاريسبورغ النووية في ولاية بنسلفانيا الامريكية الرأى العام العالمى وهى مدار نقاش الان في الولايات المتحدة وفي جميع البلدان التى تمتلك مثل هذه المحطة .. وفي بنسلفانيا نفسها يتقيد السكان بتعاليم العلماء : (قاتلوا الخطر غير المرئى بمرارة) .

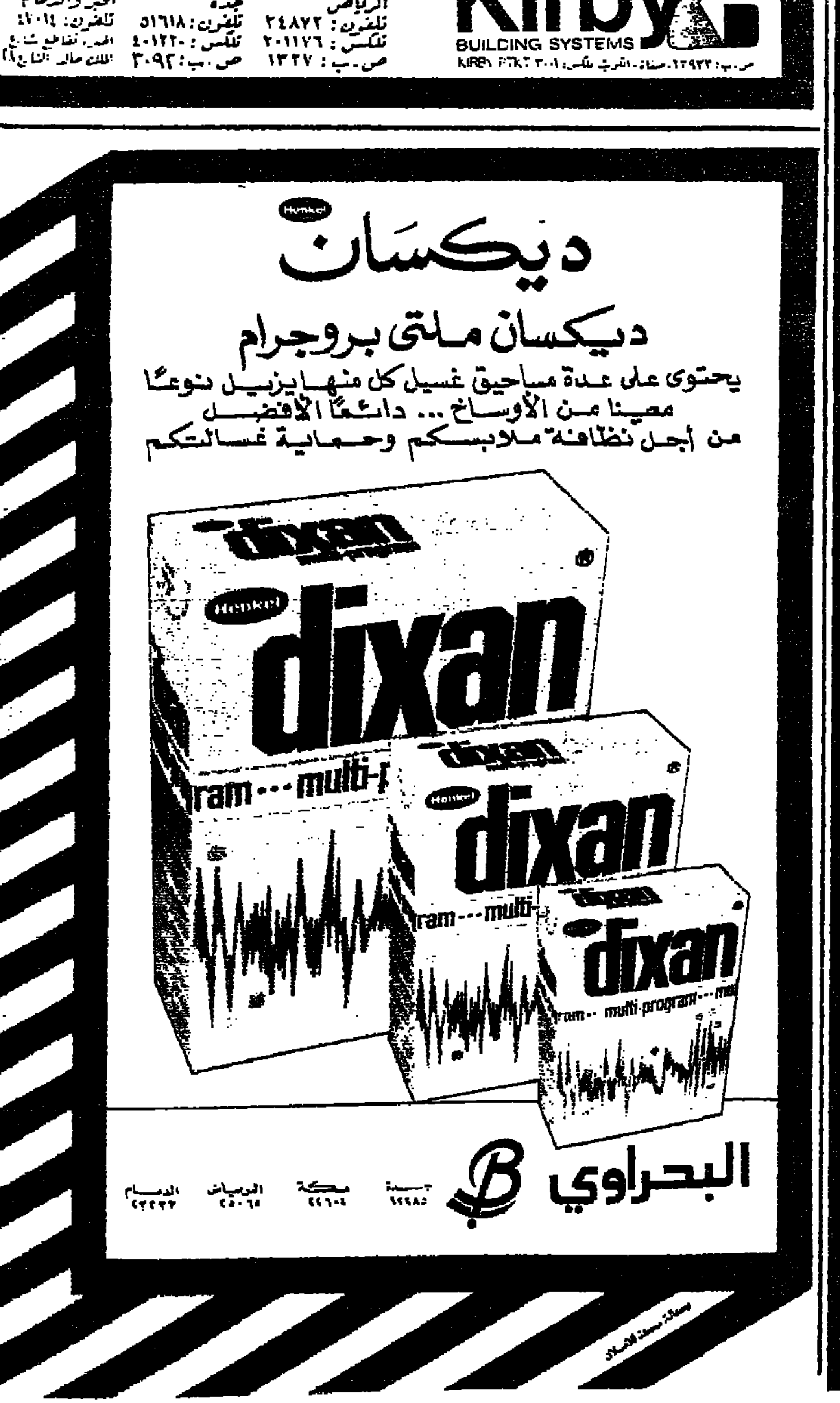
ومفاعل هاريسبورغ هو من النوع المعروف جدا ويعمل على اغناء اليورانيوم المبرد فى المياه الطبيعية . وهذا النظام تعمل به حاليا حوالى ٦٠٪ من المحطات النووية المعاصرة . وتقدر قوة اشعاعه بـ ٢٫٥٠٠٫٠٠٠ اكثر عن الطاقة التى يعطيها الفحم اى ان جراما واحدا من اليورانيوم ٢٣٥ يعادل ٢٫٥ طن من الفحم . ولا خوف من انفجار المحطة كالقنبلة الذرية .. انما الخوف ياتى من تسرب الحرارة ولكنه جاء هذه المرة من الانابيب والتى هى عبارة بوابة عائمة (تامل الدائرة بالماء) وتصلب الاشعاع السائل مما ادى الى احداث فقاقيع من الغاز فى وسط المفاعل والحل كان ببناء حزام من الفولاذ حول المحطة ولكن الجواب على امكانية تحمله للحرارة لم يأت بعد .



مدخل المحطة



كيربي توفر لك
الوقت المساحة والمال
شركة كيربي الكويت للمباني الحديثة أكبر مصنعي أجود انواع المباني الفولاذية الجاهزة في الشرق الاوسط تستطيع بناء أي شيء لك .
•مصانع •مستودعات •حظائر طائرات
•مستشفيات •مكاتب •سقائف •مدارس
•معارض •مخيمات عمل .
كذلك المباني المتعددة الادوار، مع كيربي يتم التسليم في مدة من ٤ - ٦ أسابيع من مصنعنا في الكويت .
مكاتب المبيعات في المملكة العربية السعودية
الرياض تلفون : ٢٤٨٧٢ تلكس : ٢٠١١٧٦ ص.ب : ١٣٢٧
جدة تلفون : ٥١٦١٨ تلكس : ٤٠١٢٢٠ ص.ب : ٣٠٩٢
Kirby
BUILDING SYSTEMS

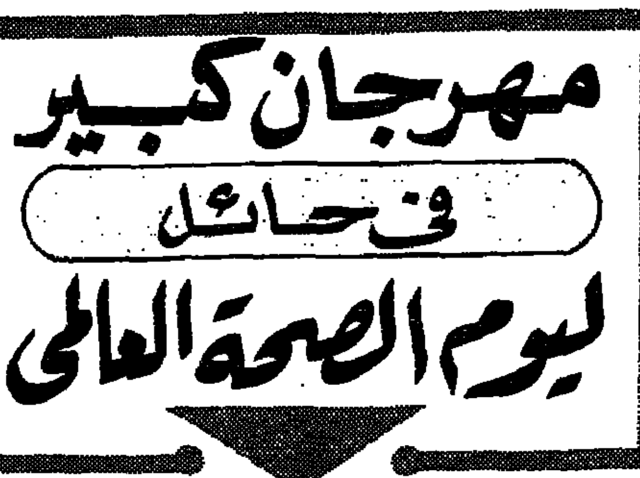


Henkel
ديكسان
ديكسان ملتي بروجرام
يحتوى على عدة مساحيق غسيل كل منها يزيل نوعاً معينا من الأوساخ ... دائماً الأفضل
من أجل نظافة ملابسكم وحماية غسالتكم
dixan
البحراوي



مقابلتك لأحد مندوبينا
تشمل المجموعة
ضاغطات هوائية
حفارات صخرية
معدات تجهيز الطرق
الملياني
جي سي سي
خلاطات أسمنت
مصانع خلط الاسمنت
معدات إنشائية
مولدات كهربائية
محركات ديزل
رافعات شوكية
كسارات حجر
كلارك
كنوارث
شاحنات
رافعات رأسية للمباني
بوتان
بلونكس الولايات المتحدة الأمريكية
ديل
وارنر وسويزى
هوبارت
فيرجسون
محمد نور الدين
ومنذ وبايمثل جي . سي . سي . اننا نقدم تغطية شاملة لمجموعة من معدات البناء المستوردة داخل المملكة كسلسلة متكاملة في حقل عملها . واليك بعضاً من هذه المجموعة المتكاملة ، بولدوزرات - حفارات وثقابات - كسارات ضاغطات - رافعات - جرارات - مقطورات وشاحنات الآت تمهيد التربة - قلابات - خلاطات - آلات الرصف ناقلات - الرافعات الشوكية . لدينا كل ذلك .
اختر دائماً الأفضل ، إن الآلات التي تقدمها جي.سي.سي هي من إنتاج أشهر المصانع العالمية وهي مصممة خصيصاً لتلائم الظروف الشاقة للتشغيل المحلية ، وهي في غالب الأحيان تخضع لمواصفات خاصة الدقيقة التي هي نتاج خبرة ثلاثين عاماً في المملكة العربية السعودية وسواء كان ميدان نشاطك هو تنقيب الارض ، معالجة البناء ، صناعة البناء ، شق الطرق ، توليد الطاقة الكهربائية أو النقل .
تذكر أن مقابلتك لأحد مندوبينا تشمل المجموعة أعلاه
الملياني شركة المقاولات العامة .
جي سي سي

حائل ـ حمود الرميح :



نظم صباح امس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بحائل مهرجانا رائعا بمناسبة يوم الصحة العالمي الذي صادف امس بالاشتراك مع معظم الدوائر الحكومية في مدينة حائل وذلك ضمن نشاطات مكثفة لمكتب الرئاسة بحائل وبدء المهرجان في الساعة الثامنة صباحا حيث بدأت مسيرة بالسيارات الحكومية المشاركة في الشوارع وبدء قراءة الارشادات الصحية

ارشادات صحية للمواطنين عن طريق المكبرات والملصقات والنشرات

بواسطة مكبرات الصوت وكذلك رش الشوارع بالمبيدات الحشرية ووزعت نشرات صحية على المواطنين والمنازل والمحلات التجارية كما قامت مع الكشافة بزيارة للمرضى والسجناء وقدمت لهم هدايا تذكارية ..والصقت عدة ملصقات في الشوارع ترمزالى يوم الصحة العالمي اما الفترة المسائية حيث بدأت الساعة الرابعة عصرا فقد بدأت بافتتاح المعرض الصحي الكبير في صالة نادي الجبلين والذي افتتحه القائم باعمال منطقة حائل الشيخ ناصر بن عبد الله ال الشيخ حيث تجول سعادته في المعرض ويتكون المعرض من نماذج صحية .. ثم بدأ الحفل الخطابي بكلمة مدير المكتب الاستاذ احمد القشعمي الذي نوه فيها عن تنظيم المكتب في يوم الصحة العالمي ودور الدوائر الحكومية فيه ثم كلمة الاهالي .. فمحاضرة عن يوم الصحة القاها الدكتور محمد ابو سعود ثم عقدت ندوة صحية شارك فيها رؤساء البلديات والشئون الصحية والتعليم والمرور والدفاع المدني حيث دارت هذه الندوة عن اهمية هذا اليوم العالمي وبعد ذلك عرضت عدة افلام صحية في صالة نادي الجبلين ثم غادر سعادة القائم بالاعمال في امارة حائل مودعا كما استقبل وقد حضر الحفل اهالي مدينة حائل .. وصرح (للرياض) الاستاذ محمد القشعمي مدير المكتب حيث قال انه لايفوتني الا ان اوجه الشكر الجزيل لجميع رؤساء الدوائر الحكومية التي شاركت في هذا اليوم العالمي للصحة لما له من اهمية بالغة في نفوسنا وقد شارك في هذا اليوم كل من الدوائر الحكومية الاتية .. ادارة التعليم البلدية الشؤون الصحية المرور الدفاع المدني مركز التنمية الاجتماعية المكتب الصحي مركز الدرن والامراض الصدرية .. الشئون الزراعية الهلال الاحمر الحرس الوطني الصحة المدرسية فرع الحج والاوقاف وجميع اندية حائل وقد كان التنظيم رائعا •

دورة تدريبية للممرضات السعوديات

الاحساء ـ احمد المغلوث :

باشرت ثلاث ممرضات سعوديات اعمالهن بمستشفى الولادة بالرياض ، حيث قدمن من مستشفى الملك فيصل بالاحساء للاطلاع والتدريب على الاجهزة الخاصة بالولادة وحضانة الاطفال ..

وتأتي هذه الخطوة ضمن اهتمامات مستشفى الملك فيصل بالهفوف وبتوجيهات وزارة الصحة بتطوير كفاءة الممرضات السعوديات •

المعروف ان هؤلاء الممرضات يعملن كمشرفات على بعض اقسام المستشفى فالممرضة فوزية العبادة تعمل مشرفة على قسم الامراض الباطنية والممرضة منيرة الحافظ مشرفة على قسم الاطفال والممرضة فوزية الوائل مشرفة على قسم الولادة وتستغرق مدة التدريب في مستشفى الولادة شهرين •

مع المواطنين

ص.ب ٨٥١

٥ احياء في حائل تشرب من الوايتات

رغم ان مدينة حائل تعتبر احدالمدن ذات التوسع العمراني الحديث .. والتي تنعم في ظل حكومتنا الرشيدة بالعديد من المشاريع التطورية المتعددة •

الا انهم يعانون من مشكلة الماء .. الذي هو حديث كل بيت وهم كل مواطن في حائل ..فجميع المساكن والبيوت في احياء الوسيطاء .. شراف حارة المطار .. صديان .. الخماشية وغيرها تسقى عن طريق الويتات الذي يزداد سعرها يوما تلو الاخر .. ليس هذا عن شح أوقلة في مصادر المياه .. فالمياه متوفرة وموجودة في مصادرها •ولكن الماء لم يستخرج من هذه المصادر ـ ولم يتم تعميم شبكات مياه على البيوت والمساكن في جميع الاحياء الانفة الذكر ..والمزدحمة بالاف السكان •

فكيف ستكون الحال في شدة حرارة الفصول القادمة .. والحاجة المتزايدة لاستخدام كميات المياه •

فالى وزارتي الزراعة والمياه والشئون البلدية نسوق هذه المشكلة .. ولنا وطيد الامل في حل هذه الازمة التي يعاني منها كل مواطن في تلك الاحياء

صالح الجميل
حائل ـ

لماذا ؟

السيارات المارة في آخر شارع الملك فيصل عند ملتقى شارع الاعشى تواجه ازدحاما كبيرا مما يؤدي الى كثرة الحوادث .. لماذا لا يوضع في هذا الموقع اشارة ضوئية لتنظيم حركة السير بشكل أسهل ..

وكثيرا ما تعطل الحوادث البسيطة حركة المرور هناك وتصبح عملية اجتياز ذلك التقاطع شبه مستحيلة .. ولو وضع جندي للمرور هناك فسوف لن يكون متواجدا في كل الاوقات .. رجاء الى مرور الرياض

المواطن
على عبد الله السعوى
الرياض •

تطوير خدمات الخطوط السعودية

يعقد مجلس ادارة مؤسسة الخطوط العربية السعودية اجتماعا اليوم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ، ورئيس مجلس ادارة المؤسسة

وسيناقش المجلس خلال هذا الاجتماع عددا من المواضيع المتعلقة بتطوير خدمات الخطوط السعودية، ودعم خطواتها المستقبلية •

العواجي يزور باريس

غادر لندن امس متوجها الى باريس في طريق عودته للمملكة الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية بعد زيارة رسمية لبريطانيا استغرقت ستة ايام اجرى خلالها مباحثات حول دعم التعاون بين البلدين في المجالات الامنية •

وصرح الدكتور العواجي بان زيارته لبريطانيا كانت بناءة ومثمرة ..وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم التوصل الى نتائج ايجابية حول اوجه التعاون في المرحلة القادمة .. واعرب وكيل وزارة الداخلية عن سروره واغتباطه بالنتائج الطيبة التي حققها المبتعثون من الوزارة في مراكز التدريب البريطانية في مختلف المجالات•

زيادة القنوات الهاتفية للاتصالات الدولية

١٠٠٠ مشترك في السنترالات الدولية يخففون الضغط على رقم ٩٢

كتب ـ طلعت وفا :

تمت زيادة عدد الدوائر والقنوات الهاتفية العربية والدولية بنسبة متفاوته ويمكنك الحصول على رقم ٩٢ بسهولة .. حيث صرح (للرياض) المهندس فيصل احمد زيدان وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للشئون الهاتفية بان الوزارة زادت عدد القنوات العربية والدولية عن العام الماضي .. وذلك على النحو التالي ..

الامارات العربية لم يكن هناك دوائر اتصال
١٢ دائرة اتصال
اليمن لم يكن هناك اتصال

الدولة	العام الماضي	حاليا
مصر	١٩	٢٩
الاردن	٢	٩
لبنان	٦	٩
سوريا	٢	١٠
تونس	١	٣

اما الدول الاوربية فهي على النحو التالي :ـ

الدولة	العام الماضي	حاليا
بريطانيا	٦٢	٨١
امريكا	٦٠	٧٠
سويسرا	٤	١٠
فرنسا	٦	١٥
المانيا	٤	١٠
اليونان	ـ	٢
هولندا	ـ	٢
هونج كونج	٢	٣
ايطاليا	٢١	٤٥
اليابان	٢	٤
النرويج	ـ	٢
سنغفورة	ـ	١
اسبانيا	٢	٦
الباكستان	٨	١١
تركيا	ـ	٢
الهند	ـ	٢

الجدير بالذكر ان عدد المشتركين في الاتصال الدولي قرابة الف مشترك •

همسة

ممنوع رفع وسحب السيارات بالونش ..

هذا قرار صدر منذ مدة .. الا ان هناك من يتجاهل ذلك القرار والدليل على ذلك اننا نشاهد وباستمرار الونش يسحب السيارات وبكل خيلاء ..

● الدكاكين ..او المحلات التجارية والتي يطلق عليها مسمى (مكتبة) من العيب اطلاق هذا الاسم عليها .. فهي فقط محلات بيع ادوات قرطاسية .. وجرائد .. اما الكتب فلا مكان لها ..

ـ ابو ناصر ـ

لماذا تمنع جامعة الامام المنتسبين من ارتياد مطاعم الكليات

من المعروف ان الطالب لاينتسب الا اذا كانت أمامه ظروف تحول بينه وبين الدراسة المنتظمة .. ومملكتنا واسعة الاطراف ومتباعدة المسافات •وحكومتنا الرشيدة تشجع التعليم بكافة مراحله .. ولم تبخل على الطالب بأية مساعدة ... حيث تعطيه اجازة لكي يتقدم للامتحان وانا طالب في جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية ادرس بالانتساب .. وعندما ياتي موعد الاختبارات اتي أنا وزملائي لتاديتها لكن جامعتنا لا تعطينا الحق في دخول السكن اواستخدام مطعم السكن بحجة اننا طلاب غير منتظمين في الجامعة • واعدادنا كثيرة ومعظمنا لا يعرف احدا في الرياض حيث أنه غير مقيم اصلا .. نطرح امام الجامعة تساؤلا وهو اين يسكن اي المطاعم نستخدم وخاصة بان مطاعم السكن الجامعي كثيرة ..لماذا لا يحق لنا دخولها .. ثم نستطيع ارتياد المطاعم العادية لكن مستواها دون المطلوب ثم نحن أولى بمطاعم جامعتنا .. ومدة الاختبار ليست بالقصيرة فهي شهر كامل .. يضاف اليها اسبوع للبحث والمناقشة ان جامعتنا تقدم المنح للطلبة من جميع انحاء عالمنا الاسلامي .. السؤال هو لماذا لا تؤمن جامعتنا السكن لناقي مبانيها المعدة لذلك ولماذا لا تتيح لنا فرصة ارتياد مطاعمها بعد ان نقدم الاثبات على اننا لسنا من المقيمين في المدينة ..للعلم لا نستطيع ان نحجز في الفنادق المتعددة الموجودة في الرياض لمدة شهر كامل ..

طلاب منتسبون

طريق القرين ـ الرس في الميزانية القادمة

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

بعد التحية :

نشير الى ما نشر بجريدتكم بالعدد رقم ٤١٨٩ تاريخ ٢٠ـ٤ـ١٣٩٩ هـ . تحت عنوان «ملاحظات من الرس» ، بخصوص طلب انشاء طريق مسفلت بين بلدة القرين او رياض الخبراء والرس •

نفيدكم أن الطريق بين القرين ورياض الخبراء من جهة وبين الرس من جهة ثانية هو تحت التصميم ومقترح تنفيذه في الميزانية القادمة ان شاء الله •

للاحاطة .. ولكم تحياتنا

وكيل وزارة المواصلات
ناصر السلوم

مبان جديدة لمدارس الحوطة والحريق

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد .

اشارة لما نشر بالعدد ٤١٩١ من جريدتكم حول حاجة مدارس الحوطة والحريق مبان حكومية

نفيدكم أن مدير عام الادارة الهندسية بالوزارة .. أفاد بانه قد تمت ترسية المدارس الاتية :١ ـ مدرستين ابتدائيتين نظام دوكسيادس في كل من الحلوة الاولى والحلوة الثانية

٢ ـ مدرستين متوسطتين نموذج رقم (١) ١٨ فصلا دفعة اولى في كل من نعام وحوطة بني تميم٣ ـ مدرسة ابتدائية نموذج رقم (١) ١٥ فصلا في نخل الباطن ال حسين وسوف يتم ادراج مدرسة مفيجر في الدفعات القادمة .. علما بان هناك ارضا تم شراؤها لمدرسة التوفيق الابتدائية وسوف تدرج في الدفعات القادمة •

للاحاطة .. ولكم تحياتي

مدير الشئون العامة والنشر
فيصل محمد أبو شال

بائع الجرائد داخل مبنى البريد

مع الاسف الشديد ان يكون مبنى البريد «قسم صناديق البريد» ذلك المرفق الهام مبيعا للجرائد •

وهو ما حصل مع بائع الجرائد الذي كان يجلس بجوار البريد على الرصيف وعندما طرد من قبل البلدية لجا الى ادخال جرائده ومجلاته داخل مبنى البريد وبالاخص «قسم الصناديق» •

ابراهيم عبد العزيز
الرياض

هل تعلم

● انه تم غرس حديقتي الحي الشمالي والجنوبي بالزلفي بعد ان تم تسويرهما منذ اكثر من ست سنوات او اقل ...

وان الذي غرس الف شتلة هم شباب المدينة وذلك في اسبوع الشجرة والبلدية تتفرج ؟ !

● انه يقع يوميا اكثر من حادث مروري في الزلفي في تقاطع الموت ... وان شارع الامير سلمان قد ردم بطبقة من التراب فوق الاسفلت ! وان سواقي التلابيات هناك لا يعترفون بالشارع فوق التراب الذي ينقلونه اين الشرطة .. اين الدوريات والبلدية ...

● ان البلدية شجرت في العام الماضي شارع المدينة المنورة وهذا العام اعاد الشباب تشجيره للمرة الثانية • السبب هو عدم استطاعة البلدية منع الحيوانات من حصاد الاخضر واليابس وذلك بتسوير الشتلات ! •

حمودالرميح



هل يتصور البعض ان هذه (الزريبة) اخذت مكانها وسط العاصمة وبين الفلل والعمائر الحديثة ، المفروض ان تكون هذه(الزريبة)ـ زريبة الحيوانات ـ خارج المدينة حتى لاتشوه المنظر العام للرياض •

● ★ ●

وزيرة المواصلات السويدية تتفقد سنترال العليا

قامت السيدة انيتا بوندستام وزيرة المواصلات السويدية ومعالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف عصر امس بزيارة لمبنى سنترال العليا •

وقد قامت السيدة انيتا ومعالي الدكتور كيال جولة على اقسام المبنى حيث شاهدا وسائل الاتصال الالكتروني الموجود في سنترال العليا •

وقد اعربت وزيرة المواصلات السويدية عن سرورها واعجابها لما شاهدته من احدث الاجهزة المتطورة ، والحديثة الموجودة في السنترال •

● ● ●

محاضرة عسكرية في نادي الضباط

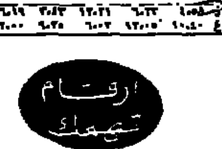
يلقي اللواء متقاعد محمود شيت خطاب مساء اليوم محاضرة بعنوان (العسكرية في الاسلام) بنادي ضباط القوات المسلحة بالرياض •

بطاقة تحية لباهذيلة

يبذل الاستاذ محمد باهذيلة مدير الخطوط السعودية في بغداد جهودا بناءة في سبيل تسهيل مهمة مقر الوفود الاعلامية والمشجعين الى دورة الخليج الخامسة لكرة القدم وكذلك الفنانين الذين شاركوا في احياء ليلة السهرة السعودية الفنية •

كما بذل الاستاذ باهذيلة جهودا مشكورة اثناء انعقاد مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب لتسهيل سفر الوفد الصحفي السعودي المشارك في المؤتمر •

بطاقة تحية وشكر للاستاذ باهذيلة•




الزمن	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ارقام تهمك

شرطة النجدة	٩٩
الاسعاف	٩٧
مستشفى الرياض المركزي	٥١٩٠٠
حوادث المرور	٩٣
مصلحة المياه	٥٤٣٠٠
	٥١١٤١
مستشفى الولادة والاطفال	٥١١٢٢
الاطفاء	٩٨
المستشفى الوطني	٦١٢١١
الاستعلامات	٩٥



صيدلية الصالحية
دوار المستشفى المركزي
صيدلية شبيب
ميدان الصفاة
صيدلية النمر
شارع الخزان
مخزن ادوية ابن سينا
شارع المرقب

★ ★ الاذاعة ★★ والتلفزيون

٦،٠٠ القران الكريم ٦،٣٠ حديث الصباح ٧،٤٥ من اغاني الصباح ، ٧،٠٠ الاخبار الاولى ٧،٥٥ اغنية نور الصباح ٨،٠٥ صبحكم الله بالخير ، ٨،١٥ اغنية يامو يامو لاحلام ٨،٢٥ اغنية الا ياتجد لعودة العودة ٨،٤٠ اغنيتان ٩،٣١ اغنية ياهلا لنسازى على ٩،٥٥ اغنية جارت الدنيا علينا لعبد القادر حلواني ١١،٢٥ اغنيتان ١١،٤٠ عزف منفرد على البزق لمحمد عمران ١٢،٣٠ اغنية يافايتني لعبدالله محمد ١٢،٤٠ برنامج اجداد واحفاد ، ١،١٠ برنامج جوائز وفرسان ١،٤٠ اغنية بلغوه سلامي لعبد الوهاب دوكالي ١،٥٠ اغنية واقعي بالحب ، لعمر الطيب ١،٥٦ برنامج ركن الطالب ٣،٢٤ اذان العصر ٥،١٥ ما يطلبه المستمعون ٥،٥٥ همس الغروب ٦،٤٥ اغنية عصفورة الشجن لفيروز ٧،٠٥ اغنية لكل العاشقين محمد رشدي ٨،٢٠ اغنية ارجع لضيعك لمحمد السراج ٩،١٥ الصحافة عبر الاثير ٩،٢٥ اخبار الرياضة ١٠،٣٠ برنامج ندوة الشباب المسلم ١،٣٠ موجز الانباء ١،٤٠ اخر المنقود •



التلفزيون

الافتتاح • القران الكريم •عرض البرامج • دليل النجاح• دنيا الاطفال • اطفال الدمام •الاخبار المحلية • نصر من الله الاخبار الانجليزية • فاميلي افيدز • وجها لوجه • الاخبار العربية • المسلسلة اليومية • اغنية مختارة • المصارعة الحرة

بلا عنوان

الصيانة هي اهم اسباب نجاح الالة واستمرار عملها ..والهاتف السعودي حين وضع الكبائن الهاتفية في الشوارع انما قصد بذلك خدمة المواطنين لذا حبذا لو تقوم فرق متجولة باجراء صيانة لهذه الكبائن قبل ان تتعطل بسبب اهمال الصيانة •

هكذا عند الأصل

تعلن
شركة الراشد للتجارة والمقاولات
س.ت ٤٧٣٩

أن مكفولها بخت جمير قدر رجل باكستاني الجنسية صدرت له تأشيرة خروج بدون عودة وخلال فترة اجراءات تسفيره هرب من ساكن الشركة ... والشركة تحذر كل من يتعامل معه أو يلحقه بأي عمل حيث ان ذلك مخالف لقوانين وانظمة المملكة.

ونرجو كل من يعرف عنه أي شيء الاتصال بادارة شئون الموظفين بمقر الشركة الكائن في الرياض المنطقة الصناعية شارع الأمير متعب

تليفون ٨٥٠٢٨ الرياض

إعلان
تعلن مؤسسة المشاريع والمقاولات الفنية
ايتك ـ شارع المطار ـ تلفون ٦٥١١٥ ـ ٤٩٦٠ بابه...

عن سفر مكفوليها خروج بلا عودة

١ ـ محمد عبد الحي عبد الرحيم ـ مصري الجنسية

٢ ـ محمد يوسف شمس الحق ـ باكستاني الجنسية

فمن لهٔ أية مطالبة على المذكورين أعلاه فعليه مراجعة الإدارة خلال أسبوع من تاريخ نشره والا فلن تنظر الإدارة في أي ادعاء أو مطالبة بعد هذا التاريخ.

فيلا للبيع
فيلا فخمة وتشطيب لوكس ومفروشة بأثاث لوكس وموكيت وستائر لم تسكن بعد وجاهزة للسكن فوراً

تقع في حي الضباط غرب شارع المطار تحتوي على:

١ـ جراج لسيارتين بباب كهربائي.
٢ـ بركة سباحة مع أجهزة تنقية وتسخين.
٣ـ غرفة خدم وغرفة غسيل.
٤ـ ثلاثة صالونات
٥ـ غرفة سفرة
٦ـ مكتب
٧ـ أربع غرف نوم منها غرفة رئيسية مع غرفة ملابس وحمام خاص أرضية وجدران رخام.
٨ـ مطبخ كامل بدواليب موبيليا وغسالة صحون وجميع التوصيلات الأخرى.
٩ـ تكييف مركزي.
١٠ـ أجهزة تنقية وضغط شبكة مياه.

لمزيد من الإيضاح الاتصال بتلفون رقم ٦٩٦٥٦ السيد علي بين الساعة ٥ والساعة ٧ مساءً

تعلن
الشركة السعودية اليابانية
س.ت ٩٧٧٦

عن فقد استمارات السيارات التالية :ـ

نوع السيارة	موديل	رقم اللوحة
١ـ سيارة بليموث استيشين	٧٦	٢٥٩٩٨٨ خصوصي السعودية
٢ـ سيارة نيسان جيب	٧٧	٣٢٠٠٩٢ خصوصي السعودية
٣ـ داتسون بيك آب	٧٧	٤٩٥٠٩٢ نقل السعودية
٤ـ دبراتسو تراك	٧٧	٤٨٩٥٨٨ نقل السعودية
٥ـ داتسون استيشين	٧٧	٤٥٩٤٥٥ خصوصي السعودية
٦ـ نيسان جيب	٧٧	٣٢٦٨٠١ خصوصي السعودية

الرجاء ممن يجدها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور الرياض أو الاتصال بالرقم ٦٤٩٨١ الرياض

INSTANT NIDO Nestlé نيدو

Full cream powdered milk
Lait entier en poudre

نيدو السريع الذوبان
لينعم أولادكم بالعافية والصحة

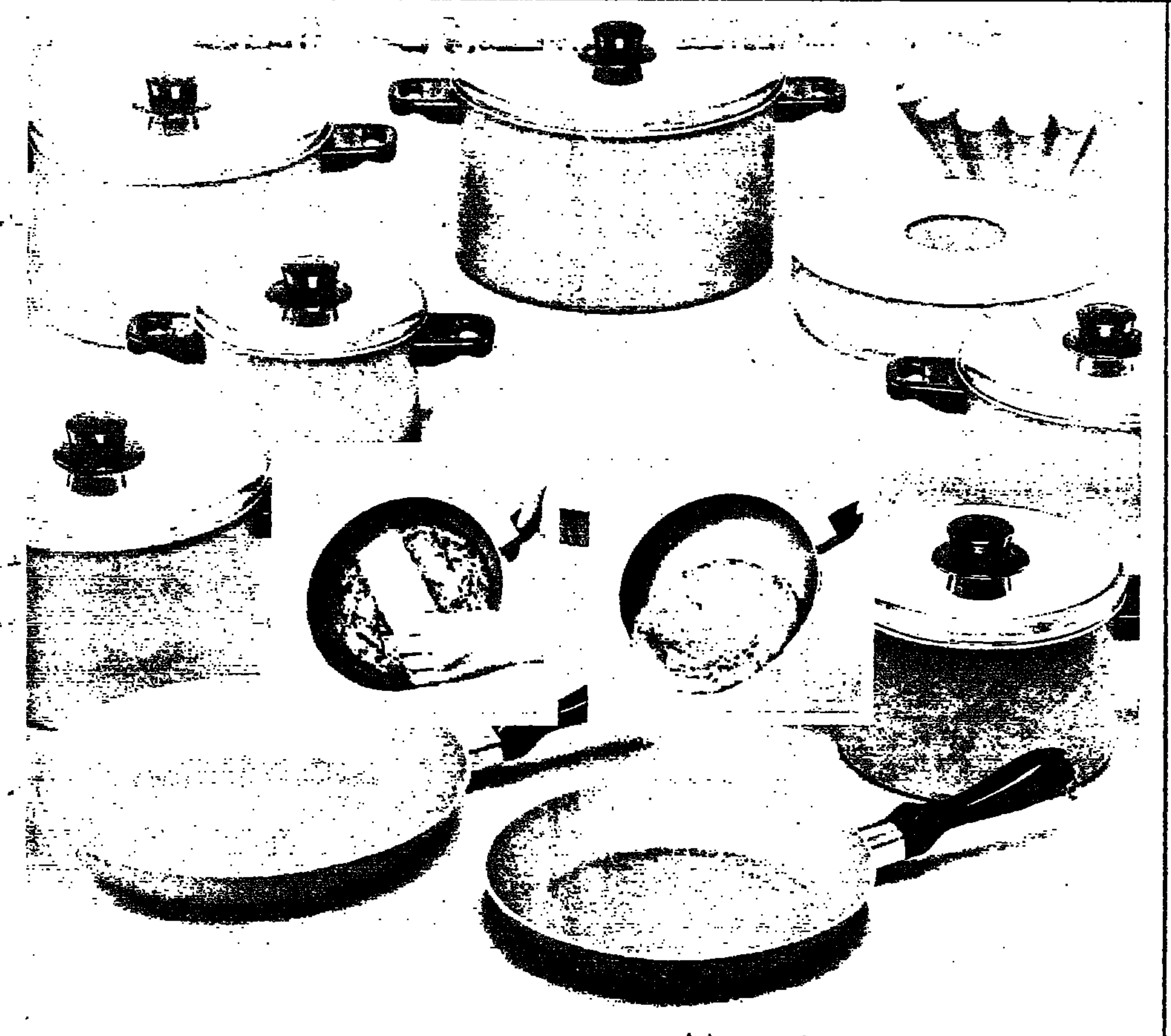
لدى تناولهم كل صباح، كوباً من حليب نيدو النقي والصافي يبدأ أولادكم نهاراً مليئاً بالحيوية والنشاط.

نيدو السريع الذوبان يؤمن لأولادكم خلال مراحل نموهم، معظم العناصر الغذائية التي تحتاج اليها اجسامهم.

نيدو السريع الذوبان ... لذة طعم الحليب الطازج يشربه أولادكم بشهية ويتمتعون بالعافية.

نيدو السريع الذوبان
لصحة كافة أفراد العائلة

NESTLÉ تضمنه نستله



"تيفال" ـ الرائدة

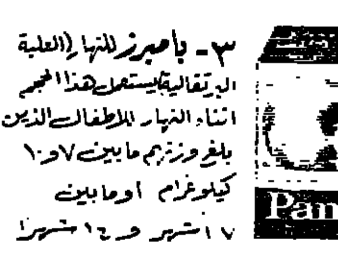
لاشك في أن إقتناء أواني "تيفال" معناه الفوز بأشهر ماركة لأدوات المطبخ التي لا يلتصق بها الطعام أبداً. أواني "تيفال" المصنوعة في فرنسا تستعملها الملايين من ربات المنازل في جميع أنحاء العالم. ويمكن تنظيف مقالي وطناجر وقوالب الحلوى "تيفال" من الداخل والخارج بمسحة بسيطة بقطعة من الإسفنج او القماش. إن مجموعة من أدوات الطبخ "تيفال" المزدوجة الطلاء التي لا يلتصق بها الطعام تجمع بين المتانة وسهولة التنظيف. وعندما تشترين أواني "تيفال" ستدركين سبب شهرتها. أواني "تيفال" هي وحدها تحمل علامة "تيفال" المسجلة. فتأكدي من وجود هذه العلامة عليها.

TEFAL® تيفال

لا يلتصق بها الطعام أبداً.

لماذا «٥» احجام مختلفة من بامبرز؟

لأن بامبرز حفاظ فريد من نوعه صُمم خصيصاً ليناسب طفلك من يوم ولادته حتى يتم تدريبه على الإستغناء عن لباس الحفاظ. واليك التفاصيل





١ـ بامبرز للمولود الجديد (العلبة الخضراء)
يستعمل هذا الحجم على مدار الساعة للمواليد الجدد من يوم ولادتهم حتى يبلغ وزنهم ٥ كيلوغرام اوحوالي ٣ شهور

٢ـ بامبرز للنهار (العلبة الحمراء)
يستعمل هذا الحجم اثناء النهار للاطفال الذين بلغ وزنهم مابين ٥ و ٧ كيلوغرام او عمرهم مابين ٣ و ٧ أشهر





٣ـ بامبرز للنهار (العلبة البرتقالية)
يستعمل هذا الحجم اثناء النهار للاطفال الذين بلغ وزنهم مابين ٧ و ١٠ كيلوغرام او مابين ٧ أشهر و ١٤ شهرا



٤ـ بامبرز لليل (العلبة الزرقاء)
يستعمل هذا الحجم اثناء الليل للاطفال الذين بلغ وزنهم ما بين ٥ و ١٠ كيلوغرام او عمرهم ما بين ٣ اشهر و ١٤ شهرا

٥ـ بامبرز للطفل في أولى خطواته (العلبة البنفسجية)
يستعمل هذا الحجم ليلاً ونهاراً للاطفال الذين يزيد وزنهم عن ١٠ كيلوغرام أو عمرهم يزيد عن ١٤ شهرا وحتى يتم تدريبهم على الاستغناء عن لباس الحفاظ

بامبرز يوفر الجفاف والراحه لطفلك

سحب سفراء مصر
(تتمة المنشور صفحه اولى)

المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين وتونس والمغرب ·

ومن المعروف ان سفراء هذه الدول المعتمدين في القاهرة غادروا مصر عقب قرارات مؤتمر قمة بغداد ·· ويذكر ايضا ان مصر قطعت علاقاتها الدبلوماسية من جانبها عقب قمة طرابلس للصمود والتصدي في نوفمبر ١٩٧٧ مع سوريا والجزائر والجماهيريةالليبية والعراق واليمن الجنوبية ·· وقد غادر سفراء هذه الدول القاهرة في نفس الوقت ·

موضوع الجامعة

وفيما يتعلق بموضوع نقل الجامعة من القاهرة ·· فيبدو ان نظام السادات مصمم على الصدام مع اكثرية الدول العربية متذرعا بمنطق ان نقل المقر غير شرعي !!

علم ان السلطات المصرية تتخذ حاليا اجراءات «حاسمة» للحيلولة دون نقل مقر الجامعة والمنظمات التابعة لها خارج «القاهرة» ·

واكد مصدر مصري رسمي ما نشرته صحيفة «الاخبار» اليوم (امس) قرار مصر بتجميد اموال الجامعة في البنوك المصرية ·

كما قررت السلطات المصرية منع نقل الوثائق الرسمية للجامعة والمنظمات العربية خارج القاهرة · وقد احاطت افراد من قوات الامن لبيوم هذه المنظمات للعمل على تطبيق هذا الاجراء بحزم ·

اقتراح بكشف سر المساعدات

وفي ابو ظبي طالبت صحيفة الاتحاد شبه الرسمية الدول العربية المنتجة للنفط بان تكشف عن حجم مساعداتها لمصر ردا على اتهامات السادات بان العرب (تقاعسوا) عن دعم الشعب المصري ·

وقالت «الاتحاد» ان كافة الشعوب لم تدخر وسعا في مواجهة الخطر الاسرائيلي وقدمت عشرات الالوف من الضحايا والشهداء ·

واضافت ان الدول العربية ذات القدرة المالية سارعت الى نجدة مصر واقامت هيئات ومؤسسات لمساندة الاقتصاد المصري واقالته من عثرته واذا كان السادات يشكك في حجم هذه المساعدات ويقلل من قيمتها فان من حق المواطن المصري ان يعرف حقيقة ما قدمت الدول العربية من اموال وفي اي مجال انفقت هذه الاموال ·

وقالت الاتحاد ان الحياء العربي كان يمنع الحكومات العربية من ذكر حجم المساعدات التي قدمت الى شعب مصر ولكن السكوت في هذه الحالة يعتبر اخلالا بالحقيقة ومساهمة في عملية التعمية والتضليل التي يتعرض لها الشعب المصري ·

نقل مقر « اليونسكو العربية »

وفي الكويت قالت صحيفة «الرأي العام» ان مقر المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم قد ينقل من القاهرة الى الكويت تنفيذا لقرارات الدول العربية بمقاطعة مصر سياسيا واقتصاديا بعد توقيعها معاهدة الصلح مع اسرائيل ·

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر حسنة الاطلاع ان الاجهزة الادارية والفنية للمنظمة ستنتقل قريبا من القاهرة الى مكان اخر ·· واضافت ان النية عند بعض الدول العربية التي لم تسمها تتجه نحو الكويت لتكون مقرا للمنظمة ·

واضافت نفس الصحيفة ان اجتماعات منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابك) المزمع عقدها في الكويت غدا الاثنين ستبحث في تعليق عضوية مصر في المنظمه ·

وقف المساعدات الكويتية

من ناحية اخرى ذكرت مصادر وثيقة الاطلاع ان الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية توقف عن تقديم مساعدات او قروض لمصر تنفيذا لقرارات وزراء الخارجية والاقتصاد العرب ·

واكدت المصادر ان مساعدات الكويت الى مصر والبالغة (٣٠) مليون دينار بموجب مقررات مؤتمر الخرطوم قد توقفت اعتبارا من توقيع اتفاق السادات مع العدو ·

تعليمات عراقية

وفي بغداد بدأت مجموعة البنوك العربية خارج مصر التي توجد فيها حسابات مجلس الوحدة الاقتصادية العربية تنفيذ تعليمات الامين العام للمجلس · فخري قدوري · بعدم الاستجابة لطلب اي شخص او جهة بالسحب او التحويل في تلك الحسابات الا باسمه ·

ويذكر ان مجلس الوحدة الاقتصادية قرر خلال اجتماعه الاستثنائي ببغداد الاسبوع الماضي نقل مقر المجلس من القاهرة الى عمان والتحاق جميع العاملين فيه بالمقر الجديد خلال شهر واحد ·

مباحثات عسكرية امريكية – مصرية

وعلى صعيد اخر ذكرت صحيفة «الاهرام» في عددها الصادر اليوم (امس) ان ديفيد ماكجفرن مساعد وزير الدفاع الامريكي سيصل الى القاهرة غدا الاثنين لاجراء مباحثات مع وزير دفاع مصر تتناول صفقة الاسلحة الامريكية لحكومة السادات

واوضحت الصحيفة بان زيارة مساعد وزير الدفاع الامريكي ستستغرق ثلاثة ايام وان عددا من رجال البحرية الامريكية قد وصلوا الى القاهرة للاشتراك في المحادثات

واضافت الاهرام بان المحادثات ستستكمل في واشنطن خلال النصف الثاني من شهر ابريل الحالي ·

ومما يذكر بان مصر كانت قد طلبت من الولايات المتحدة عددا من الطائرات المطاردة القاذفة (فانتوم) واجهزة الكترونية وعددا من انواع الصواريخ ·

الكويت تقترح

– تتمة المنشور صفحة اولى –

حالت دون انعقاد المجلس الاعلى للاتحاد

وقالت الصحيفة ان دولتي الامارات والبحرين وافقتا على الاقتراح بيد انها لم تشر الى موقف قطر ·

ويذكر ان قطر والبحرين قد اختارتا البقاء خارج اتحاد الامارات العربية عند تشكيله في عام ١٩٧١

المجلس المركزى
(تتمة المنشور صفحه اولى)

عن تلقينا برقية من الحاج رشاد الشوا رئيس بلدية غزة قال ان هذه البرقية غير صحيحه بدليل ان الشوا قد اصدر تصريحين صحفيين مخالفين لما يقوله المصريون ويؤيد بهما منظمة التحرير الفلسطينية ويرفض الحكم الذاتي شانه بذلك شان جميع زعماء الضفة والقطاع والتي تصل الثورة الفلسطينية يوميا رسائل منهم تعلن الرفض للحكم الذاتي وتاييد المنظمه ونحن في الثورة الفلسطينية لا نتوقع ان يكون هناك اي فلسطيني يمكن ان يشترك مشروع الحكم الذاتي او ان يقف موقفا متناقضا من منظمة التحرير الفلسطينية ·

اما عن مهمة الوفد الفلسطيني الذي سيزور الاردن بعد يومين فقال

ان هذا الوفد هو الجانب الفلسطيني من اللجنة العليا المشتركة الفلسطينيه الاردنية الذي يتكون من الدكتور وليد القمحاوي وحامد ابو سته وزهير محسن ومحمود عباس وسوف تبحث اللجنة في اجتماعها تنسيق العمل المشترك في دعم وصمود المناطق المحتلة وفق قرارات مؤتمر قمة بغداد ·

رئيس الاركان التركى يزور العراق

بغداد – ٧ ابريل – واس :–
يصل الى بغداد يوم الجمعة المقبل الفريق كنعان افران رئيس هيئة اركان الجيش التركي في زيارة رسمية للعراق بدعوة من رئيس الاركان العراقي ·· وسيجري الفريق كنعان خلال هذه الزيارة التي تستغرق اربعة ايام محادثات مع المسئولين العراقيين تستهدف تعزيز التعاون والصداقة بين البلدين ·

نشاط حملة الاعدامات
(تتمة المنشور صفحه اولى)

بينهم وزيران سابقان وعضو مجلس شيوخ واربعة نواب وصحفيين قد القي القبض عليهم خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية · ومن بين الاشخاص المقبوض عليهم ايضا مسعود لزين الصحفي المعروف ومديرمحطتي الاذاعة والتلفزيون في عهد حكومة شاهبور بختيار وغلام رضا كيانبور وزير العدل السابق ومانوتشي سارهانج زاده عضو مجلس الشيوخ السابق والدكتور مهدي سمسار رئيس تحرير صحيفة « رستاخيز » ·

وذكرت صحيفة « كيهان» ذات الاتجاه التقدمي » ان هناك مائة وثلاثة وخمسين شخصا تبحث عنهم لجان الخميني بنشاط في جميع انحاء ايران ولم يؤكد مكتب المدعي العام للثورة او ينفي وجود مثل هذه القائمة ··

كما اكدت صحيفة « اطلاعات » المعروفة باتجاهها الاسلامي في صفحتها الاولى « اليوم » ان فاطمة بهلوي الشقيقة الصغرى للامبراطور السابق قد القي القبض عليها · ولم تذكر الصحيفة تفاصيل عن عملية القاء القبض بل قالت ان « حراس الثورة » هم الذين اعتقلوها وان الاميرة في سجن قصر حيث تفرض عليها رقابة مشددة ·

الجامعة تبلغ
– تتمة المنشور صفحة اولى –

الدوائر ·

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مصدر مسئول في وزارة التجارة العراقية قوله ·· ان هذا الاجراء ياتي تنفيذا لقررات مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب الذى عقد مؤخرا في العاصمة العراقية

ووصف هذا الاجراء بانه تعبير عن ايمان العراق بضرورة الرد على معاهدة الصلح المصرية الصهيونية

الرأى الاردنية :

– تتمة المنشور صفحة اولى –
في غضون الايام المقبلة عن الرئيس السادات ويشجب « معاهدة السلام المنفرده » المبرمة بين اسرائيل ومصر · واضافت الصحيفة نقلا عن مصادر رسمية سودانية ان الرئيس نميري سيتخذ هذا الموقف خشية ان توقف الدول العربية المعارضة لمبادرة الرئيس المصري معونتها المالية للسودان ·

الخروج وليست الهجرة
تتمة المنشور صفحة ٦

وفى شعر صلاح عبد الصبوراكثر من هذه الشواهد فكيف ناخذ من شعره صورةلتمثل التراث ؟

اليس فى ذلك قتل للتراث ذاتهحينما يسلخه من مضمونه الحقيقى ويلبسه تلك التفسيرات الواهمة ؟

ولايضيرنا ابدا ان لانجد صوتاميدعا ينطلق من التصور الاسلامى ويرتاد الطريق امام الادباء باصالةوجداره وليس مبررا لنا ان نتخذ من الاصنام معبودات ومن هؤلاء امثلة على شيء نتمناه

مع كل تقديرى لما تطرحه امل ان نبقى متفقين على جوهر النظرة وان اختلفنا فى اقتطاف المثال ·

جاهل يحرف القرآن
تتمة المنشور صفحة – ٧

المقام لسرد مثل هذه الدلائل · فاذن هذه امكنة لاتصلح لايداع اعمال الملائكة فيها لانها ستعرضلها حوادث كونيه ، وخراب ، وتساقط ··

١٤ – ان الارواح لايعلمها الا الله فهي من امره الذي لايتطرق اليه علم مخلوق « ويسالونك عن الروح قل الروح من امر ربي وما اوتيتم من العلم الا قليلا »·

فحقيقتها ودخولها في جسم الانسان وخروجها منه ومكانها ونعيمها وعذابها واعادتها مرةاخرى للجسم الذي فارقته كل هذه الاحوال غيبيه مجهولة ليس الى معرفتها « نسبيل ولا يزعم احد معرفة شيء من ذلك الا كل مخرف دجال · واذا تعذر معرفة الشيء، فقد تعذر معرفة تكييف اوصافه ،وافعاله · « ان الذين يلحدون في اياتنا لايخفون علينا » ·

والى الحلقة العاشرة في الاحدالقادم ان شاء الله ·

حروف وافكار
(تتمة المنشور صفحة ٨)

– لماذا ؟
– قلت لهم ·· اريد البقاء فى تلك العربة !
– لماذا ؟
– هكذا خطر لى يومها ! ولكن ابى قال للسائق ··· هيا خذها واذهب ·
– ماذا
– اجل ·· خذها واذهب ولكن الرجل لم يجرؤ على التحرك من مكانه وارتعد خوفا ولكن ابى اكد عليه ·
– قلت لك خذها واذهب والا ··
– كلايا سيدى لا استطيع !
– اذا هيا انزلى هيا ··
ولكنى لم انزل من العربه ·
– ماذا قلت لابيك ·
– قلت له لا !
اذا ماذا فعل ؟ ؟
– كان هناك نهر صغير يصب فى تجويف هائل يحدث صوتا مدويا ، فما كان منه الا ان رفعنى بكلتا يديه ورمانى فى الماء ! ثم صرخ ··
– لن ينقذها احد ·· وموجها كلامه لامى هيا سيرى امامى !
– ماذا فعلت جدتى ؟
– سارت امامه ··
– اذا كيف ·· انت حيه الى هذا اليوم
– هذا ما اتساءله انا ايضا ·

مفقودات

● يعلن محمد محمد عامر الاحمري عن فقدان حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٥٦ في ١ – ٢ – ١٣٩٨ مسجل محائل · على من يجدها ان يسلمها للاحوال المدنية بمحائل وله الشكر · ٢٩٣ – ٥

● يعلن صحيان ثابت علي الجهني عن فقدان رخصة قيادته رقم ٩٩٤٨١ في ١٠ – ٧ – ٩٦ مسجل الرياض على من يجدها يسلمها مرور الرياض وله الشكر ٢٩٤ – ٥



دنيا الرياضة

الأمير فهد بن سلطان للتلفزيون ببغداد

أتمنى وجود دورة مصغرة لدول الخليج تضم جميع اللعبات

تحدث صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان ، رئيس بعثة المملكة المشاركة في دورة الخليج للتلفزيون العراقي قال سموه اجابة على الاسئلة المطروحة عليه ..

في الحقيقة احب ان أعبر عن شكري وامتناني للوفود المشاركة في هذه الدورة وانا اتحدث اليهم كما أقدم شكري، نيابة عن الوفد السعودي المشارك لما يلقاه من رعاية ، واهتمام . وليس هناك شك ان هذه الدورة حققت الاهداف المرجوة منها والهدف الاول ، هو تجميع ابناء الخليج في مهرجان خليجي . والهدف الثاني توسيع قاعدة كرة القدم واعتقد ان هذه الدورة حققت جميع هذه الاهداف ، وتسير بشكل منتظم لم يكن هناك اي شيء يعوق سير هذه الدورة واتمنى من كل قلبي ان تنتهي مثلما بدأت .

كما ان دول الخليج جميعها متفقة في ارادتها خاصة، بالنسبة للاتحادات الدولية او الاسيوية . واكبر دليل على اتفاقها الاجتماع الذي عقد في بانكوك اثناء اقامة الدورة الاسيوية .

ثم اجاب سموه على سؤال حول توسيع دورة الخليج فقال سموه : ـ

على كل حال اتمنى ان يكون هناك دورة مصغرة بما يشبه الدورة الاسيوية ، وتكون مشتملة على جميع الالعاب .. وهذا بامكان المسئولين عن اللجان الاولمبية في الاتحادات العربية مناقشته . وعندما نطالب بتوسيع دورة الخليج ، فهذا يتطلب ايضا استعدادا اكبر من حيث المنشئات الرياضية وغيرها ..

وعن مستويات الفرق تحدث سموه فقال : ـ

الفريق العراقي جيد .. وممتاز والمستوى الذي ظهر به جيد ..

ـ الفريق الكويتي ، ظهر بمستوى اقل من الدورات السابقة وضعه ممتاز ومهارات لاعبيه عالية .

ـ الفريق البحريني جيد الفريق القطري لم يقدم العرض المطلوب منه .

ـ الفريق السعودي، تغيرت وجهة نظر الكثير بعد لقائنا مع قطر ، ولو كان هذا السؤال قبل هذه المباراة لاجبت عليه .

محمد جاسم يصل بغداد

محمد جاسم مدير الفريق الكويتي عاد الى العراق بعد ان زار الكويت زيارة خاصة لمدة ٧ ايام .

من الخليج

وتمضي آيام الدورة ويبقى غد كاخر أيام هذا العرس الخليجي والذى عشنا احداثه وتقلباته والتي شارك فيها ابناء سبع دول خليجية من المملكة والعراق والبحرين والكويت وقطر وعمان والامارات العربية المتحدة .. ونهاية لقاء يوم غد تنتهي خامس دورة خليج عربية فى كل دورة يزداد التقارب ويتجمع الشمل وتتضافر الجهود ومع بداية كل دورة يكثر العدد وتشارك دولة جديدة وكل هذا لصالح من .. لصالحنا كدول خليجية .

اجتمعنا تحت لواء الرياضة المكون من (الرياضة ـ محبة ـ واخاء وتنافس شريف) ..وقبل الوداع كل شيء سوف ينتهي بنهاية هذا اليوم ..مطلوب من هذه الدول ان تزيل كلمة نهاية هذه البطولة ليستمر التنافس من هذه الدول ليس فقط فى كرة القدم بل فى لعبات اخرى اكثر تنافسا وتقاربا .. ومع النهاية وما جنت هذه البطولة من استمرار اواصر المحبة والتقارب لا يسعنا كرياضيين الا ان نقدم الشكر الجزيل للبلد الشقيق العراق على ما بذله من جهد لانجاح هذه البطولة آملين ان يستمر التقارب واللقاء في جميع المناسبات الخليجية وكل عام ودول الخليج بخير ..

● لست ادرى ما السر فى تهجم بعضنا على البعض الاخر كابناء خليج واحد اما عن طريق الصحافة او غيرها .. وخاصة عند الهزيمة .. هل الهزيمة تعمى جميع القيم وهل احداث اى شيء هو لاجل الفوز والهزيمة اعتقد لا .. ولترفع اقلامنا عن تهجم بعضنا على بعض ونقف صفا واحدا نقيم المعوج .. ونساند القادر الصاعد ولنضع الفوز والهزيمة جانبا اخر لان الهزيمة والفوز لولا اللقاء الذى سبقهما لما كان هذا التقارب .. فهل انتم معي ارجو ذلك .

والله الموفق — عبد العزيز السبهان

هدافو الدورة

حسن سعيد (العراق) تسعة اهداف . ماجد عبدالله ٧ اهداف عبدالله البلوشي (الكويت) اربعة اهداف .

يوسف سويد (الكويت اربعة اهداف . فلاح حسن (العراق) أربعة اهداف ، سعود جاسم ثلاثة اهداف ، خليل شويعر وابراهيم زويد (البحرين)فيصل الدخيل الكويت لكل منهم هدفان .

ناظم شاكر (العراق)سلطان النصيب (السعودية) احمد عيسى (الامارات) حسن مطر (قطر) عبد الهادى الحايكى (البحرين) عيسى خليفة (السعودية) منصور مفتاح (قطر) محمد الزيانى (البحرين) أحمد صومار هادى احمد (العراق) محبوب جمعة (الكويت) مهدى عبد الصاحب (العراق) فتحى كميل عادل خضير (العراق) ، نعيم سعد (الكويت) عنبر بشير (قطر) ، سلمان شريدة (البحرين) لكل منهم هدف واحد .

بطاقة لاعب

ـ علي ناصر .
ـ منتخب عمان
ـ قلب الدفاع .
ـ ارشح العراق لنيل كاس البطولة .
ـ اتمنى ان تتكرر لقاءات ابناء الخليج مع بعضهم البعض وان تكون الروح الرياضية هي المقياس الحقيقي بغض النظر عن الفوز او الهزيمة .

منتخب اليد العراقي يلعب في المملكة

بغداد ـ (خاص لدنيا الرياضة) منتخب كرة اليد العراقى يجرى تمريناته هذه الايام استعدادا للزيارة التي سيقوم بها للمملكة خلال الشهر القادم بناء على دعوة تلقاها من الاتحاد السعودى لليد حيث سيلعب مبارتين فى المملكة وتأتى هذه المباريات استعدادا لبطولة كاس فلسطين لكرة اليد التي ينظمها الاتحاد الكويتى خلال شهر تشرين المقبل .

الامير فهد بن سلطان

فوضى .. فوضى في الدمام .. سببها مصلحة من؟ منطقة الرياض التعليمية مطالبة بعدم اللعب خارج منطقتها!

تقام هذه الايام بطولة مناطق المملكة التعليمية لكرة اليد والسلة وتنس الطاولة وكرة القدم والطائرة .

ويوما الخميس والجمعة الماضيان اقيمت لقاءات منطقتي الرياض والدمام في كرة اليد وانتهى اللقاء بفوز منطقة الدمام بـ ٢٢ ـ ٢٠ اما في كرة القدم ففاز منتخب منطقة الرياض بهدفين مقابل هدف واحد وفي تنس الطاولة استطاعت منطقة الدمام ان تحقق الفوز بـ ٢ ـ صفر اما في كرة الطائرة فقد حقق منتخب الرياض الفوز في الشوطين الاولين ولكن منتخب الدمام حقق التعادل ويقام شوط حاسم ينتهي بفوز منطقة الدمام بثلاثة اشواط مقابل شوطين ، بعد حرارة الشمس المحرقة والتي تعرض لها كلا الفريقين حيث اقيمت المباراة في الهواء الطلق وبدأت الساعة التاسعة والنصف وانتهت الساعة الثانية عشرة . المهم فـ الموضوع ان منتخب منطقة الرياض عندما وصل لمنطقة الدمام لم يجد في استقباله اي احد من منطقة الدمام وظل لاعبو الرياض يبحثون على اي شيء الى ان وجد احد المدربين في ادارة تعليم الشرقية والذي تبرع بعمل سائق للاوتوبيس (الخردة). والذي يعمل بدون مفتاح عندها قاد بأركابهم لبيت الطلبة والذي وجد موصودا بالسلاسل والاقفال عندما قام موجه تعليم الرياض بالاتصال بزميله موجه التربية الرياضية بتعليم الدمام والذي قام بدوره بالبحث عن حارس البيت والمسئول عنه وبعد عمل شاق ومضني وجد الحارس دون ترتيب يذكر .

المهم مدرب منطقة الدمام لكرة السلة اتفق مع نفسه او مع النادي الذي يمثله لاعبوه ان المباراة سوف تقام الساعة الثانية والنصف ظهرا وبامكان لاعبي هذا النادي السفر مع ناديين للمدينة حيث ان هناك مباراة تنتظرهم ولكن المسئولين مع منتخب الرياض رفضوا اللعب في هذا الوقت واتفق مع مدرب منطقة الدمام والموجه والمسئول برعاية الشباب بالدمام على اقامة المباراة الساعة الثالثة والنصف وبالفعل قام لاعبو منطقة الرياض بالتوجه لصالة معهد الدراسات حيث فوجئوا هناك ان المباراة نقلت دون اشعارهم لصالة كلية البترول والمعادن بالظهران . عندما توجهوا الى هناك حيث وجدوا الحكام ولكن لماذا المباراة النصر والصفاء من المنطقة الشرقية .

وفوجيء لاعبو الرياض ان المباراة اقيمت الساعة الثالثة والنصف ولم يحضر فريق الرياض عندها قام الحكام بتسجيل المباراة واعتبار فريق الرياض منسحبا الى هذا الحد .. بعدها طلب مدرب منطقة الرياض الحصول على نسخة من تقرير المباراة لكن الحكام رفضوا تسليمه النسخة وايضا رفضوا تسليمها للموجه

اللعبة « المحبوكة » ان مدرب فريق الدمام قد قام بابلاغ الحكام بان المباراة الساعة الثانية والنصف دون الرجوع لمنطقة الرياض حيث تنص اللوائح على ذلك .

نسوق هذه الحادثة للمسئولين في وزارة المعارف ولمدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بعكس ما حصل لفريق اليد والقدم لمنتخب الدمام عندما حضروا لمنطقة الرياض .



قطر



البحرين

تعادل قطر والبحرين ١/١

طرد ثاني لاعب في الدورة .. ومن قطر هذه المرة أيضا!

في مباراة متوسطة المستوى تعادل قطر والبحرين ١ ـ ١ جاء هدف قطر في الشوط الاول اثر ضربة جزاء سددها عنبر بشير .

واستمر اللعب سجالا بين الفريقين وان تركز في وسط الملعب كانت هجمات البحرينيين اكثر وان كانت الهجمات التى قام بها القطريون اكثر تركيزا .

اعتمد البحرين على فتح الملعب عن طريق الجناحين وقد برز خليل شويعر بمستوى رائع فى هذه المباراة وقد ازهق كثيرا دفاع قطر والذي برز فيه عنبر بشير بمستوى جيد حد من هجمات البحرين المتكررة . في الشوط الثاني ازداد اصرار البحرينيين ، على تسجيل التعادل بينما كان هم القطريين تعزيز هدفهم او المحافظة عليه على الاقل .

ولذا فقد حال لعب القطريين الى الاسلوب الدفاعي اكثر عنه الى الهجومي . وقد استغل البحرين ذلك الاسلوب القطري في تضييق الخناق على مرماه وقد نجح في ذلك حيث سجل هدفه بعد ارهاق القطريين والذين لعبوا بتسعة لاعبين بسبب طرد احد لاعبيهم ولكن القطريين اعتمدوا على اسلوب المباغته حيث راينا هم يقومون بهجمات عطرة وسريعة بقيادة منصور مفتاح الا انهم عدلوا عنها بعد طرد احد لاعبيهم واعتمدوا على التكتلات الدفاعية الا ان البحرين استطاع ان يحرز التعادل .

ـ قاد التحكيم الحكم السعودي الدهمش وكان حازما وقد سيطر على المباراة سيطرة تامة .

ـ طرد الحكم رقم ١٢ من قطر لتعمده الضرب .

لفتة كريمة

لفتة كريمة حيث يوجد بين اعضاء البعثة السعودية والد اللاعب ماجد عبدالله (العم ماجد) ووالد اللاعب وجدي مبارك (العم مبارك) حيث جاءا ضمن الجماهير الرياضية وقد تم نقلهما من معسكر الجماهير الى ضمن سكن الوفود الاعلامية والادارية تقديرا من سمو الامير فهد بن سلطان لوقوفهم ومساندتهم لابنائهم لاعبي المنتخب .

وصول عدد كبير من المشجعين السعوديين

وصل بغداد اعداد كبيرة من مشجعي المنتخب السعودي وذلك للوقوف بجواره اليوم حيث يؤدي مباراة كبيرة امام المنتخب العراقي .. هذا وقد تحسن تشجيع جمهورنا قليلا بعد موقفه السلبي في بعض المباريات السابقة .

رأي .. وتعليق!

عبر الاستاذ عبد الرحمن يوسف رئيس البعثة الاعلامية القطرية عن رأيه في دورة الخليج العربي الخامسة لكرة القدم بقوله :

الدورة ناجحة .. التنظيم ممتاز من جميع النواحي وخاصة المهرجان الذي اقيم فى بداية هذه الدورة ، الاقبال الجماهيري ، الناحية الفنية فى معظم المباريات ، برزت اثار الاستعدادات لبعض الفرق المشاركة ..

مباراة الكويت والسعودية لم يقدم الفريقان العرض المطلوب ويرجع ذلك ان الفرق اصبحت قاب قوسين او ادنى من البطولة المحصورة بين الكويت ـ السعودية ـ العراق لكن للاسف الشديد ليست هي مباراة في كرة القدم بل انحصرت المباراة في وسط الملعب فقط ؟.. اما مباراة العراق وعمان لعب فريق العراق هذه المباراة وهو واضع فى مخيلته ان الفريق العماني سوف يحدث مفاجاة .. ولذلك هاجم طوال المباراة واحرز سبعة اهداف .. اما توقعاته للقاء اليوم فقال .. قبل لقاء السعودية والكويت توقعنا المنافسة بين العراق والكويت ولكن بعد هذا التعادل اصبح التوقع صعبا لان فريق السعودية في حالة فوزه سوف يكون هناك مباراة فاصلة لتحديد المركز الاول ..

وعن الحكام فقال المستوى متواضع وحبذا لو استعين بحكام من الخليج ..

حفل عشاء للوفود الاعلامية

اقامت وزارة الإعلام حفل تكريم لرؤساء الوفود ورؤساء الوفود الاعلامية والاعلاميين المشاركين فى تغطية احداث هذه الدورة فى مطعم خان مرجابه . وقد ضم هذا الحفل السيد سعد قاسم حمودى وزير الاعلام العراقى وعدد من المسئولين

حكام مباراة اليوم

السعودية ـ العراق .
ابراهيم البدوي البحرين
كائير فيلا ماليزيا
الاكسوراز الهند
احتياطي : رستم باكر ، قطر
البحرين ـ الكويت :
سامي ناجي ، العراق
رستم باكر ، قطر
كاستير نيلا ماليزيا
فهد الدهمش السعودية
عمان ـ الامارات
احمد السفر الكويت
الدهمش السعودية
ابراهيم البدوي البحرين
خلفان خلفان ـ الامارات

ترشيح منتخب "عمان" كفريق مثالي في هذه الدورة

قامت صحيفة (الجمهورية العراقية) باستفتاء عام للاعلاميين المشاركين في الدورة واعضاء الوفود وذلك لاختيار الفريق المثالي في الدورة حيث سيقدم له كاس الفريق المثالي في نهاية الدورة هذا وقد رشحت جميع الاوساط الرياضية هناك المنتخب العماني كفريق مثالي خلال مباريات هذه الدورة التي عكس فيها كل التوقعات وظهر بمستوى مشرف امام جميع الفرق التي لعب امامها بغض النظر عن النتائج ..

عبر الشاشة

عبر الشاشة
عبر الشاشة
عبر الشاشة
عبر الشاشة

ـ قطر ـ البحرين
ـ بدأت المباراة الساعة ٣٠ر٢
ـ اول رميه جانبيه للفريق القطرى
ـ محمد فهد مهاجم البحرين وكرة فوق العارضة
ـ الدهمش يمنع مدلك البحرين من معالجة احد لاعبيه داخل الملعب بسبب ان الاصابة لاتستوجب تعطيل اللعب.
ـ كرة من خليل شويعر يصدها حارس المرمى القطرى ويبعدها الدفاع في الدقيقة ٣٦
ـ محمد غانم يرسل قذيفة يمسكها حمود سلطان بهدوء فى الدقيقة ٣٨
ـ انتهى الشوط الاول ١ ـ صفر للمنتخب القطرى

الشوط الثانى :
ـ محمد زويد يرسل كرة عرضية يمسكها حارس مرمى قطر فى الدقيقة ٥
ـ غيث من البحرين يلعب كرة قوية يمسكها حارس قطر
ـ كرات خطرة من خارج الـ ١٨ لمهاجمى البحرين .
اول تبديل لقطر فى الدقيقة ٢٢
ـ الانذار الثالث ليوسف غانم
ـ ماجد الصايغ من قطر يرسل قذيفة قوية يمسكها حمود سلطان بصعوبه
ـ الانذار الرابع فى المباراة للفريق القطرى
ـ انتهت المباراة بتعادل الفريقين ١ ـ ١ واخر مباراة لفريق قطر .

التعليق تعبان

التعليق الرياضى التلفزيونى بارد .. بارد الى درجة (التجمد) . فالمعلقين يعلقون على المباراة بحماس تعليقهم على مشاهد عادية هادئة بمعنى انها ليست مشاهد تتطلب الحماس ولو كان حماس مصطنع .. المتابعة ايضا مفقودة .. ازدواج فى المعلومات حيث الاخطاء التى لاحصر لها سواء باسماء اللاعبين اوعدم الالمام بالقانون وعدم قدرة على مجارات المباراة .

هل التعليق الرياضى وصل الى مرحلة الانتهاء .. وانه بحاجة الى دماء جديدة .

ام ان جو الدورة جعله على هذه الدرجة ؟.

الحكام والفيفا

خلفان على خلفان الحكم البحرينى حصل على شارة (الفيفا) الدولية بعد ان قاد مبارتين فى البطولة وكان الحكم الفيفا بعد ان قام الحكم جاندرا قد حصل على شارة الفيفا بعد ان قام بتحكيم مباراة عمان ـ السعودية عمان ـ الكويت .

كما ان الحكم الكويتى احمد السفر اصبح قاب قوسين او ادنى من الحصول على الفيفا بعد ان قاد مباراة عمان ـ قطر اما مباراة ثانية عمان ،

أوراق قروي صريح

● الله يعين .. اليوم مع العراق .. وان شاء الله عيالنا يبيضون وجهنا .

● واحد قروي يحسب دورة الخليج معناها دورة تدريبية للموظفين في الخليج .. وراح الضعيف يطالب باعطائه دورة في بغداد .. ما درى ان الدورة دورة كورة !!

● واحد قروي وهو احول يحسب الدورة انها تعني دورة بالسيارة !!

● تحمست مع مباريات دورة الخليج ولعبت كورة كانت النتيجة ثلاثة مصوع في ظهري .. وبجه كورة في صدري لزقت بسببها لزقة جونسون على كتفي .. هذا غير انعواج حنكي !!

● اذا بغيتوا تشوفون مباراة اليوم .. لا تقشمون فصفص .. ولا تعلكون علك .. والله الله بالشاهي والكليجا .. والدخون .. ولا تلهون عن الصلاة .

ـ سيحونه قصيرة ـ

عبده اليماني قال انه ما يشتي يدريهم لانهم ما يطيعون حكيه .. وهون ..

ولكنهم اقنعوه .. وشرا لهم كورة سلة .. وخلاهم يلعبون فيها كورة قدم .. من كثر شوتهم في هالكورة .. تفككت ركبهم .. وتشققت اصابعهم .. ولذلك اعتذروا عن مقابلة عيال الحارة الاخرى .

أبو ناصر

دنيا الرياضة



في أقوى لقاءات الدورة :

هل يظفر العراقيون .. أم يرفض السعوديون ؟

كلمة المحرر

الرياضة ظاهرة تربوية اجتماعية

اليوم يلتقي الاخوة الاشقاء في لقاء تنافسي .. اخوي .. شريف.

الكل ينتظر هذا اللقاء بين نجوم المملكة واشقائهم في العراق من اجل الاستمتاع بـ ٩٠ دقيقة من الاثارة والندية والتي ستعمل كما عملت وتعمل باقي لقاءات هذه الدورة على رفع مستوى الكرة في الخليج بصفة خاصة والعالم العربي بصفة عامة .

ولكن هل يتجدد اللقاء مرة اخرى وخلال يومين ؟! هذا ما نتمناه ..ويتمناه كل رياضي في الخليج .. للاستمتاع اكثر بعروض الاشقاء والاستمتاع اكثر باداء رائع طالما انتظره الجميع بلهفة وشوق .

★★★

الرياضة في المملكة اصبحت ظاهرة تربوية واجتماعية واضحة. تحتل اهتمام المسئولين عن امور الامة والساهرين على رقي الشباب واتخذت موقعا مرتفعا ومرموقا استطاعت به ان تستحوذ على الكثير من جهودهم واوقاتهم ومشاغلهم . لقد انتهى الوقت الذي كانت فيه الرياضة منظورا اليها بعين الاحتقار حيث كانت تعتبر مجرد تبريج وشعوذة ياتيها من الشبان من فقد الحياء واعوزته الشمائل الفاضلة . كما تلاشت العقلية المتحجرة المتخلفة القائمة بين الروح والجسد . والاعتقاد ان في اهمال الجسد والانصراف عنه وحتى تعذيبه تزكية للروح وعصمة من الرذيلة وسمو عن المادة .

وادرك المسئولون ان التربية السليمة تعتمد التكامل بين الروح والجسد وتقتضي التوازن والتعاضد بينهما وان ازدهار الملكات العقلية واعتدال المزاج وسلامة الطبع تفتقر كلها الى استقامة الجسد وحيويته ونشاطه وتنشيطه .

محمد مزالي – كاتب رياضي تونسي

★★★

برنامج « عالم الرياضة » التلفزيوني او برنامج « الفواصل الموسيقية » بحاجة الى غربلة شاملة شاملة .. اعدادا واخراجا وتقديما . الاخراج متواضع فالمخرج لا يفقه من الرياضة شيئا . والتقديم يؤدى من قبل مذيعين لا يصلحون لبرنامج رياضي بل لبرامج اجتماعية او فنية بحتة ..!!

اما الاعداد فلن اقول عنه شيئا .. الا ان المعد هو احد المتعاقدين وكان ليس في البلد من يفقه اي شيء في الاعداد الرياضي ؟!

المطلوب من تلفزيوننا العزيز احد امرين : اما رفع مستوى هذا البرنامج .. او الغاؤه وهو الافضل .

شيء جميل ان يصل الوعي لدى شبابنا الرياضي الصغير الى درجة جيدة .. وهذا ما يبشر بالخير للرياضة في المملكة .

اقول ذلك بالنظر الى الشباب الذين يتوافدون باستمرار على القسم الرياضي بالجريدة للاطلاع والمناقشة والاستفسار .. نعم انها دلالة وعي ناضج يبشر بالخير .

تركي ناصر السديري

هل تكون مباراة اليوم اخر مباراة للفريقين السعودي والعراقي ..؟

ام تكون هناك مباراة اخرى لهما ؟..

ربما ، هذا في حالة كسب الفريق السعودي مما يجعله يساوي بالنقاط مع الفريق العراقي مما يحتم اقامة مباراة فاصلة كما يقتضي نظام بطولة الخليج .







النعيمة – ماجد عبد الله – هادي احمد – حسين سعيد – سعود جاسم

هذا على كل ما نرجوه .. بل وترجوه كل جماهير الخليج في لقاء السعودية والعراق متعة واثارة ومستوى رفيع .

يلعب الفريق العراقي وهو يتمتع بروح عالية لانه يدخل اللقاء واضعا في ذهنه الكسب او التعادل ايهما ايسر .. بعكس الفريق السعودي الذي سيدخل لقاء اليوم وهو يبحث عن الكسب لاغير ..

الفريق العراقي يلعب المباراة بين حشد جماهيري كبير يسانده وهذا له تاثيران .. ايجابي اذا لم يقع في كماشة التهيب والتخوف والاعصاب المشدودة . بينما الفريق السعودي من الممكن ان يستفيد من هذا الحشد الجماهيري برفع مستوى ادائه لاثبات جدارته امامهم ..

كما شاهدنا ومن خلال المباريات السابقة فان الفريق العراقي يملك خط هجوم نارى يمثل حسين سعيد ورقته الرابحة الى جانب فلاح حسن ويجيد لاعبو هذا الخط اغتنام الفرص التي تسنح لهم يساعدهم في ذلك مهاراتهم العالية وقدرتهم على اختراق اى دفاع .

يعتمد العراق على فتح الملعب عن طريق الاجنحة وهذا هو اسلوب الاداء العراقي المميز

وسط العراق يؤدى فيه لاعبه الشعلة هادى احمد دورا بارزا في تجهيز الكور لخط هجومه . ومستوى هذا الخط جيد . يمتاز بتواجده في منطقة الوسط باستمرار .

دفاع العراق يملك اظهرة جيدة تؤدى مهمة الظهير المهاجم بكل اتقان . متوسط الدفاع يعتمد على التحيص اولا باول وان عاب عليه ابطء النسبي في السرعه الى جانب عدم وجود انسجام بين بينهم .

الاداء العراقي العام يعتمد على لياقة لاعبيه واللعب الرجولي العنيف .

فريقنا العربي السعودي اعطته مباراته مع قطر دفعة قوية كاد ان يقطف ثمارها امام الكويت الا انه رفض ذلك ..

يعتمد على لعب الكور المحورية باستمرار .. واللجوء الى فتح الملعب عن طريق الاجنحة

يعاب عليه عدم ارتفاع مستوى لاعبيه الفني حيث تنقصهم المهارات الفنية كعيسى خليفة ، وعيسى حمدان وسعود جاسم .

هجوم المملكة ربما يشارك فيه احد اللاعبين ماجد وعيسى حمدان وسعود جاسم وسلطان النصيب

ظهر ماجد عبد الله بمستوى جيد ويعتبر ورقة فريقه الرابحة اما البقية فمستوياتهم متفاوتة ومتذبذبة .. وان كان مستوى سعود جاسم الاكثر استقرارا .

على هجوم الفريق السعودي التهديف وشق دفاع الخصم عن طريق لعب الكور الساقطة الطويلة لاستغلال سرعة لاعبيه وعدم اللجوء الى الاقتحام الرأسي لتلافي الاحتكاك مع لاعبي دفاع العراق الاقوى بنية .

كما عليهم لعب الكور الجانبية العكسية .

وسط فريقنا تحسن اداؤه . الا ان عليه دورا كبيرا في مباراة اليوم فالمطلوب منه زيادة فاعليته ونشاطه .

ربما يلعب احمد الصغير اليوم اذا شفي من اصابته وهو دينمو هذا الخط وراسم الهجمات السعودية

يمكن الحد من تحركات هادى احمد كونترول الفريق العراقي بمراقبته مراقبة لصيقة .

دفاعنا وبالذات قلبي الدفاع مستواهما مطمئن .. وان كانت اظهرتنا بمستوى متواضع وبالذات جهة الظهير الايمن والتي ستواجه اظهرة خطرة وسريعة ومخادعة.

على كل يجب على الفريق السعودي الابتعاد عن الطريق الدفاعية في لعبه في مباراة اليوم مع العراق .. فالهجوم خير طريقة للدفاع ونحن بحاجة للكسب اكثر منه للتعادل .

املنا ان يوفق الفريقان في اخراج مباراة رائعة مليئة بالندية والاثارة والحماس وتعمل على رفع مستوى كرتنا الخليجية والعربية في اطار التنافس الاخوى الشريف .

الاتحاد يتعادل مع تونس

جدة – مكتب الرياض .

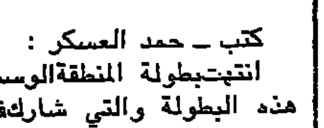
تعادل الاتحاد ومنتخب تونس الاولمبي –– بعد مباراة جيدة . اهدر فيها الاتحاديون عددا من الفرص . شارك الفريق التونسي عدد من نجومه ..

مركز تدريب الناشئين يحصد بطولة السباحة

كتب – حمد العسكر :

انتهت بطولة المنطقة الوسطى للسباحة على مستوى الناشئين وقد حقق مركز تدريب الناشئين هذه البطولة والتي شارك فيها نادي الشعلة من الخرج ومركز تدريب الناشئين بالخرج ومركز تدريب الناشئين بالرياض .. بفريقين ا و ب .

هذا وقد سلم الاستاذ عبد الكريم الحواس مدير المكتب الرئيسي بالمنطقة الوسطى بالنيابة الكؤوس والميداليات ، للسباحين الفائزين في هذه البطولة والتي اقيمت على مستوى عشر سنوات واثنتي عشرة سنة واربع عشرة سنة ، اما النتائج فكانت كالتالى :



● سن عشر سنوات :

– ٥٠ متر حرة – الاول ، احمد الوابل (الشعلة) – فيصل الشواف – وجدي جودت

– ٥٠ متر ظهر – الاول ، فيصل الشواف – وجدي جودت – بدر السمكري .

– ٥٠ متر صدر – الاول بدر السمكري – وجدي جودت سعود الدوسري . الخرج .

– ١٠٠ متر حرة – الاول – احمد الوابل (الشعلة) – احمد الدوسري – مازن مساعد .

– ٥٠ فراشه – بدر السمكرى

٤ × ٥٠ حرة – الاول – نادى (الشعله) – مركز التدريب – مركز الخرج .

٤ × ٥٠ متنوع – الاول – فريق الشعلة .

● سن ١٢ سنة

– ١٠٠ متر حرة – الاول ، هلال السمكري – سلمان الصغير سعد الدوسري .

– ١٠٠ متر ظهر – الاول . هلال السمكري – عمر الشواف – ماجد اليحيا .

– ١٠٠ فراشه . طلال الشبيلي

– ١٠٠ صدر – ماجد اليحيا – هلال السمكرى – سلمان الصغير ..

– ٥٠ فراشة طلال الشبيلي عادل القريشي .

– ٥٠ صدر ابراهيم البحير عادل القريشي – مشعل القدهي

– ٢٠٠ متنوع هلال السمكري طلال الشبيلي – عمر الشواف

– ٤ × ١٠٠ حرة – الاول مركز الرياض – الثاني مركز الخرج ..

– ٤ × ١٠٠ متنوع – الاول مركز الرياض .

– ٥٠ ظهر ، عمر الشواف – خالد العتيبي – صالح الصعير

● سن ١٤ سنه

– ١٠٠ حرة ، موسى الذنيسة مساعد اليحيا عماد السبكي .

– ٢٠٠ حرة ، يوسف القدهي – عماد السبكي – وائل جودت .

– ١٠٠ ظهر عمرو السمكري سامي الصفيان .

– ١٠٠ فراشة عمرو السمكرى – سامي الصفيان – خالد المانع .

– ١٠٠ متر صدر ، مساعد اليحيا – عبد اللطيف المانع – يوسف القدهي .

– ٢٠٠ متنوع – عمر السمكري – يوسف القدهي – سامي الصفيان .

– ٤ × ١٠٠ الاول – مركز الرياض – الشعلة – مركز الخرج ..

● سن ١٦ سنة

– ١٠٠ حرة عمرو عطيه – وهيب جودت .

– ٢٠٠ حرة وائل عواد – وهيب جودت

– ١٠٠ ظهر وائل عواد – وهيب جودت

– ٢٠٠ ظهر عمرو السمكرى

– ١٠٠ صدر عمرو عطية مبارك .

– ١٠٠ فراشة عمرو عطية مبارك .

– ٢٠٠ صدر محمد السمكري – مساعد اليحيا .

– ٢٠٠ متنوع وائل عواد – محمد السمكري .

– ٤ × ١٠٠ الاول – مركز الرياض .

٤ × ١٠٠ حرة – الاول ، مركز الرياض .

اما النتائج النهائية للمسابقة فكانت كالتالي :

الاول مركز الرياض
الثاني فريق الشعلة
الثالث مركز الرياض (ب).
الرابع مركز الخرج

– حضر هذه البطولة عدد من اولياء أمور السباحين .. وشاركوا في تسليم الجوائز .

نجوم من دورة الخليج

ابراهيم زويد – عيسى خليفة – عدنان درجاني – محمد سالم – فيصل الدخيل

كما عودتكم (دنيا الرياضة) نلقى اليوم مزيدا من الاضواء على نجوم برزت في اجواء بغداد .. املين ان نكون قد وفقنا في تسليط هذه الاضواء .

ابراهيم زويد

لاعب التجهيز في فريق البحرين يملك قلما فويه .. صانع العاب فريقه .. لياقته عالية . متابع للكرة .. تواجده دائما في منطقة الوسط .

– فيصل الدخيل :

ورقة الهجوم الكويتي الرابحة .. سريع .. مخادع . قدمه قوية .. مهاراته الفنية عالية. يجيد اللعب بكلتا قدميه . لياقته جيلة ..

– محمد سالم:

جناح قطر الأسمر .. يملك مهارات فنية جيلة .. لياقته جيدة .. لديه قدرة على سحب الظهير المقابل . كثيرا ماتاتى هجمات فريقه عن طريقه .

– عيسى خليفه :

لاعب المتابعة السعودى .. مهمته تتركز على قطع الكور.. يملك قلما قوية .. ولياقة عالية قوة تحمله جيلة .. مشاغب .. يساند هجوم فريقه باستمرار .

– عدنان درجانى :

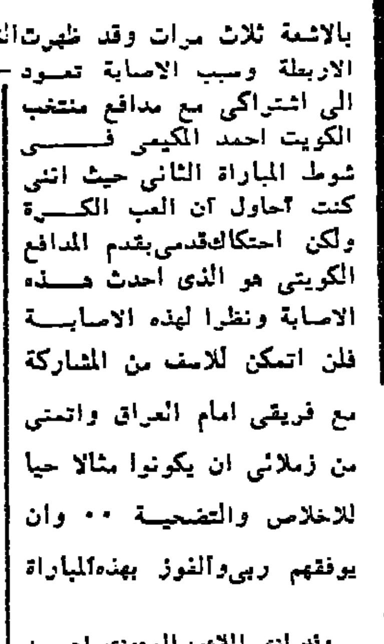
المدافع العراقى الصلب .. وصمام الامان فيه .. يميل الى اللعب الرجولي العنيف . يخلص الكور اولا بأول . متابع .. انقضاضه سليم .

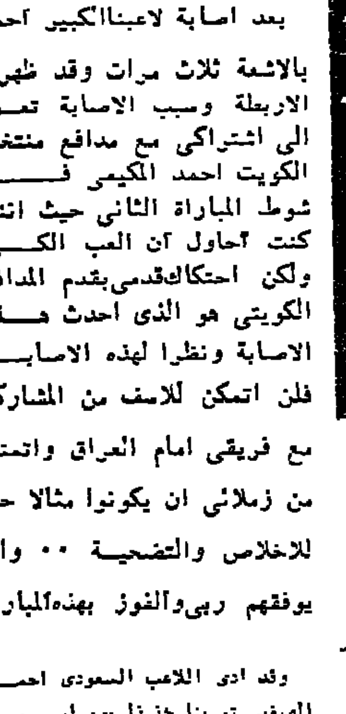
الصغير مصاب .. ولن يشارك اليوم وراحة لمدة ثلاثة أسابيع

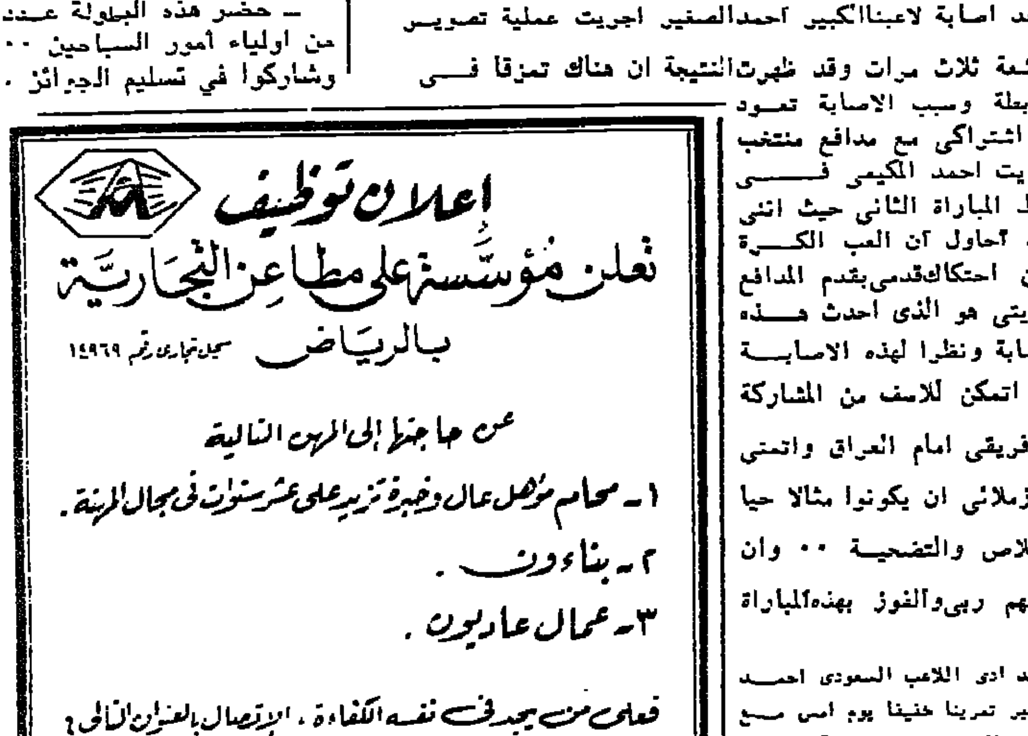
● بغداد بعثة الرياض

بعد اصابة لاعبنا الكبير احمد الصغير اجريت عملية تصوير بالاشعة ثلاث مرات وقد ظهرت النتيجة ان هناك تمزقا في الاربطة وسبب الاصابة تعود الى اشتراكي مع مدافع منتخب الكويت احمد المكيمى في شوط المباراة الثاني حيث انني كنت احاول ان العب الكرة ولكن احتكاك قدمي بقدم المدافع الكويتي هو الذى احدث هذه الاصابة ونظرا لهذه الاصابة فلن اتمكن للاسف من المشاركة مع فريقي امام العراق واتمنى من زملائي ان يكونوا مثالا حيا للاخلاص والتضحية .. وان يوفقهم ربي والفوز بهذه المباراة

وقد ادى اللاعب السعودى احمد الصغير تمرينا خفيفا يوم امس مع الفريق السعودى وبعد نهاية التمرين عرض نفسه على طبيب المنتخب حيث امر ان يرتاح لمدة ثلاثة اسابيع لكي يتم شفاؤه من الاصابة التي لحقت به.







احمد الصغير

تعادل الحزم – الرائد

بريدة – صالح السيف

تعادل كل من الحزم والرائد على مستوى الشباب ١–١ سجل هدف الرائد عبد الرحمن المبارك وهدف الحزم ناصر المالك

كان مستوى المباراة العام جيدا

تعادل الشعلة – الكوكب

من عبد السلام اليمني

تقابل يوم امس الاول الشعلة والكوكب ضمن التصفيات النهائية لبطولة الوسطى لاندية الدرجة الثانية وانتهت المباراة بتعادلهما ١ – ١ .

هذا وسيلعب الفريقان المباراة الثانية يوم الجمعة القادم لتحديد ايهما الذى سيدخل ضمن اندية الصعود للدرجة الاولى .

هكذا اصله الأصل



أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاحد الثامن من ابريل .. واليوم الثامن والتسعون من عام١٩٧٩م وهناك مازال ٢٦٧ يوما على نهاية العام ..

اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم :

١٩٧٨ اقطار السوق الاوروبية المشتركة تعلن في كوبنهاجن انها سوف تنسق عملاتها بشكل اوثق لحمايتها ضد تذبذبات الدولار .

١٩٧٧ المانيا الغربية تصادق على رفض تصدير معدات نووية الى البرازيل بالرغم من معارضة امريكا .

١٩٧٣ وفاة الفنان الاسباني بابلو بيكاسو عن عمر بلغ ٩١ عاما

١٩٧٠ الطائرات الاسرائيلية تهاجم مدينة بحر البقر في مصر وتتسبب في قتل ٣٠ من طلاب المدارس وتصيب ٧٠ بجروح

١٩٦٤ الهند تطلق سراح الشيخ عبد الله رئيس وزراء كشمير الاسبق .

١٩٦١ الاستفتاء الذي اجرى في فرنسا يصادق على التسوية السلمية مع الثوار الوطنيين .

١٩٥٠ الهند وباكستان توقعان ميثاقا في نيودلهي حول معاملة الاقليات

١٩٣٩ روسيا ومنغوليا توقعان اتفاقية للتعاون المشترك .

١٩١٢ افتتاح اول برلمان في جمهورية الصين .

جهاز جديد للبالوعات يعوض عن السباكين

اكتشاف جديد طرح في الاسواق البريطانية لانهاء معاناة ربات البيوت مع السباكين وهو عبارة عن جهاز منزلي جديد لتسليك جميع انواع البالوعات مهما كان سبب انسدادها .

والجهاز يشبه المسدس ومزود بمحرك كهربائي ينطلق منه جسم لولبي الشكل يدور في حركة حلزونية داخل مواسير المياه فيزيل المواد العالقة بها ويعمل على دفع المياه خلالها .. وللجهاز سرعات متعددة بحيث يمكن من خلالها زيادة سرعة دورات الجسم اللولبي داخل الماسورة كلما كان انسدادها مستعصيا .

مقتل ٢٩ شخصا وخسائر فادحة إثر عواصف شديدة على أمريكا وكندا

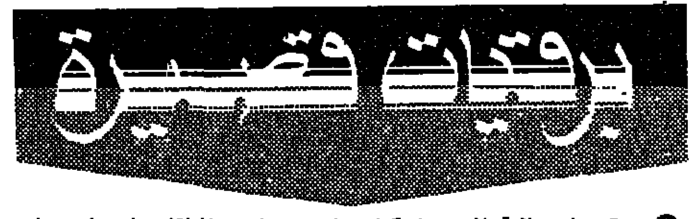
نيويورك ـ ٧ ابريل ـ اف ب هبت عاصفة شديدة للغاية على غير المألوف بالنسبة لشهر ابريل امس (الجمعة) فوق منطقة البحيرات الكبرى في الولايات المتحدة واسفرت عن مقتل عشرين شخصا وخسائر قدرت بملايين الدولارات .

وادى تساقط الثلوج بشكل كثيف والعواصف التي بلغت سرعتها ١٥٠ كم في الساعة الى تدمير اسلاك الكهرباء ذات الضغط العالي مما اسفر عن قطع التيار الكهربائي في ولاية ميشيجان وشمال ولاية اوهاية ومنطقة شيكاغو .

وقد شعرت نيويورك بهذه العاصفة حيث قررت السلطات اغلاق الخليج في وجه الملاحة البحرية .

وفي تورينتو بكندا تسببت العاصفة نفسها في مصرع تسعة اشخاص في جنوبي اونتاريو في حوادث وقعت على الطريق من جراء العواصف الجوية الشديدة .

وفي ليلة الخميس ـ الجمعة ادت العاصفة الى اغلاق قناة ديلاند التي تربط بحيرتي اونتاريو وايرى .



● ادت رياح عالية الى جعل كتل الجليد تصطدم بالمنازل على طول شواطيء بحيرة ايرى مجبرة حوالي ٢٠٠شخص على الجلاء وانقذت طائرة هليكوبتر بحارة سفينة شحن كندية يبلغ عددهم ٢٢ رجلا عندما بدأت تتحطم وسط عاصفة هبت على البحيرة

● يبحث خبراء عن ادلة تفسر الاسباب التي جعلت طائرة ركاب امريكية نفاثة تنحدر الى زاوية مقدارها ٣٦٠ درجة ثم تنقض عموديا مسافة تسعة كيلو مترات بسرعة تزيد على سرعة الصوت قبل ان يتمكن قائداها من السيطرة عليها واعادتها الى مستواها وقال مسؤولون حكوميون انهم مندهلون لان الطائرة وهي من نوع بوينغ ٧٢٧ بقيت متماسكة ولم تتحطم ولان الركاب البالغ عددهم ٨٧ شخصا خرجوا من هذه المحنة سالمين .

● قال البوليس ان جثث خمسة اشخاص بينهم زعيم نقابي بارز قد عثر عليها وهي معذبة ومطعونة بالمدى في مختلف انحاء مدينة غواتيمالا خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية .

● عدلت الولايات المتحدة عن قرار كان الرئيس كارتر قد اتخذه في الصيف الماضي فقد وافقت على مبدأ بيع حاسب الكتروني من طراز سبيري يونيفاك ـ الى وكالة الانباء السوفيتية تاس في الوقت الذي كانت موسكو قد اختارت بالفعل جهازا من انتاج شركة هانويل بول .

● بمناسبة مرور ٤٠٠ عام على مولد الرسام الفرنسي نيقولا بوسان يقام حاليا في متحف اللوفر بالعاصمة الفرنسية معرض يضم اهم اعماله التي يظهر فيها تاثيره في الرسامين الايطاليين ويضم المعرض اهم اللوحات التي رسمها الفنان وخاصة لوحته (نزع العشب) التي رسمها عام ١٦٨٥م و (باكانال) التي يظهر فيها تاثيره بالرسام الايطالي تيتيان . وجدير بالذكر ان الفنان بوسان امضى معظم حياته في روما عاصمة الفن .

وردة لاتحترق بالنار

اكتشف العلماء السوفييت وردة غريبة اطلقوا عليها اسم (وردة النار) لان من ابرز صفاتها انها لاتحترق ولكن اذا ماتعرضت لعود ثقاب مشتعل تصدر عنها نيران زرقاء اللون يستمر وهجها لحظات ثم تعود لحالتها الطبيعية وموطن هذه الوردة الغريبة هو بعض غابات جمهورية اوكرانيا السوفيتية

غازات مشعة في اللبن الأمريكي

هارسبورج ـ بنسلفانيا :

انبعث الغاز المشع مرة اخرى صباح اول امس في محطة ثري مايل النووية بولاية بنسلفانيا ، في الولايات المتحدة الامريكية . وقد نتج هذا التسرب ذو النشاط الاشعاعي الضئيل عن عيب جديد في المضخات التي استخدمت لنقل هذا الغاز .

وذكرت السلطات امس ان غازا مشعا هو ايودين ١٣٦ ـ اكتشف في اللبن المباع في نيويورك .

وذكر متحدث باسم وزارة الصحة بولاية نيويورك ان نسبة غاز الايودين ١٣٦ الذى احتوت عليه العينات التي تم تحليلها لاتصل الى معدل خطير على صحة المستهلكين .

ولم يستبعد المتحدث افتراض ان هذا الغاز القادر على التسبب في الاصابة بمرض سرطان الغضروف قد جاء من محطة ثري مايل ايلاند النووية .

تهريب قرون وحيد القرن من كينيا

بريمن :

اعلنت سلطات الجمارك المحلية في بريمن ان المسئولين فيها قد اكتشفوا مؤخرا عملية تهريب لشحنة تضم ١٤١ من قرون وحيد القرن من كينيا .

وكانت هذه القرون موضوعة في طرود كتب عليها مشغولات من العاج ومعنونة الى شركة في جنوب المانيا الغربية .

وذكرت التقارير ان اجمالي وزن هذه الشحنة يبلغ حوالي ٣٠٠ كيلو جرام ويبلغ سعره في السوق السوداء اكثر من مليون مارك .

زواج الابنة الصغرى للرئيس جيسكار ديستان

اوتون ، لوار ، اي ـ شير ـ في ٦ ابريل ، ا ف ب :

تم اليوم عقد قران جاسنت (١٩ سنة) الابنة الصغرى للرئيس جيسكار ديستان على المهندس المعماري فيليب جيبو (٢٩ سنة) وقد تم الاحتفال في قرية صغيرة في اقليم اللوار اوتون .. حيث يقع وتوال الذي تملكه اسرة جيسكار ديستان .

وكان عدد كبير من الجنود قد اغلق جميع مداخل الغابة المحيطة بالقصر منذ مساء امس (الجمعة) ليتوفر الطابع الخاص لحفل الغداء والحفل الديني والحفل الذي سيتبعه .

وتصرح لمصور صحفي واحد بدخول الكنيسه ولن تنشر اية صور للاحتفال الا ما يختاره الرئيس ديستان وقرينته .

اسود بيضاء في هولندا ..

امرسفورت ، هولندا ، في ٧ ابريل ، ا ف ب :

ولد منذ اربعة اسابيع في حديقة الحيوانات في اميرسفورت (وسط هولندا) شبلان لونهما ابيض .. وتعتقد ادارة حديقة الحيوانات التي احتفظت بالنبأ سرا حتى الان انها اول حالة ولاده لاسود بيضاء في الاسر .

واشارت السيدة مارجي هودميكر من ادارة الحديقة الى ان الشبلين ليسا من الاسود الشهباء .. وانهما ذوى لبدء بيضاء ونقاط صغيرة حول الانف سوف تزول بلاشك ولكن عيونهما زرقاوتان وليستا حمراوتين كما هي حال الاسود الشهباء .

واوضحت ان الام احتضنت اشبالها البيضاء بينما ترفض الاسود في الاسر اشبالها .

علاج جديد للدوار والتوترات الناجمة عن ركوب القطارات

موسكو ـ اعلن العلماء السوفييت في جامعة لينينغراد انه اصبح في الامكان علاج الدوار والتوترات الناجمة عن ركوب القطارات والباصات بتناول حقنة من محلول هيدرو كربونات الصوديوم بنسبة ٥ بالمئة

ويقول هؤلاء العلماء ان هذا العلاج اثبت فعالية تامة دون الحاق اية اضرار .

درس في القيادة : غرق المعلم .. ونجا الطالب

القاهرة في ٧ ابريل ا ف ب :

سقط اتوبيس في النيل صباح اليوم بعد ان اقتحم سور كوبري شبرا (ضاحية عمالية)-

وقد غرق سائق الاتوبيس بينما نجا ساعده الذى كان السائق يدربه على قيادة السيارة .

وكان الاتوبيس خاليا من الركاب وقت وقوع الحادث .

اللقطة التي فازت بلقب صورة الاسبوع ..

الدب من الحيوانات التي تحرص حدائق الحيوان في مختلف انحاء العالم على اقتنائها نظرا لانها تجذب العديد من المشاهدين والمتفرجين .. وان الدب من الحيوانات التي امكن تدريبها للقيام بحركات مسلية مثل ركوب الدراجات والسير فوق كرة كبيرة الحجم ..وبعض الالعاب البهلوانية الاخرى التي تقدم في السيرك .

والدب من الحيوانات التي تفضل اكل الشوربة على اختلاف انواعها وتلعقها بلسانها الطويل

والصورة التي تراها بجوار هذه السطور لاحدى انواع الدببة السمراء .. وقد يخيل للمرء ان هذه الدبة تمد لسانها استعدادا لتناول طبق شوربة (اليخني) المفضلة والتي تتكون من البصل والطماطم والملح وقطع صغيرة من اللحم والتوابل .. الخ .

ولكن الحقيقة ان شوربة (اليخني) هذه بها مواد حريفة (اى حارة) لذلك فان هذا الدب يشكو لمدربه من ان الطباخ الذى اعد الشوربة قد اضاف الكثير من (التوابل) التي اثرت في لسانه - .. وبالتالي اخرجه من فمه للتهوية والاستغاثة في نفس الوقت ..

بقي ان تعرف ان هذه الصورة فازت بلقب صورة الاسبوع نظرا لما فيها من تعبير جيد ..

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام عبدالله حمد القرعاوي تلفون ٦٥٢٢٣

رئيس التحرير تركي عبدالله السديري تلفون ٦٧١٢٢

إدارة التحرير محمد أبا حسين - محمد الجحلان تلفون ٦٠٠٢١ - ٦٥٥٧٤ TELEX: 201664 JAREDA SJ

مقر المؤسسة الرياض شارع الخليج العربي ص ب ٨٥١ - برقيا : الجريدة

تليفونات السنترال ٦٥٥٥٥ المطابع ٦٦٣٢٣ الاشتراكات ٦٦١٢٣ مكتب جدة ٢٧٨٤٤

الفروع جدة - شارع الملك عبدالعزيز الدمام - الشارع العام - تلفون ٢٣٠٨٥

الاشتراكات

باسم الإعلان تهامة للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق

طبعت بمطابع اليمامة تلفون ٦٦٣٢٣